

Игра «Волшебный мир сказов П.П. Бажова»

**Автор: Шамгунова Юлия Шамилевна,
учитель истории
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №18»**

**г. Полевской
2008**



Дом П.П. Бажова. Город Сысерть



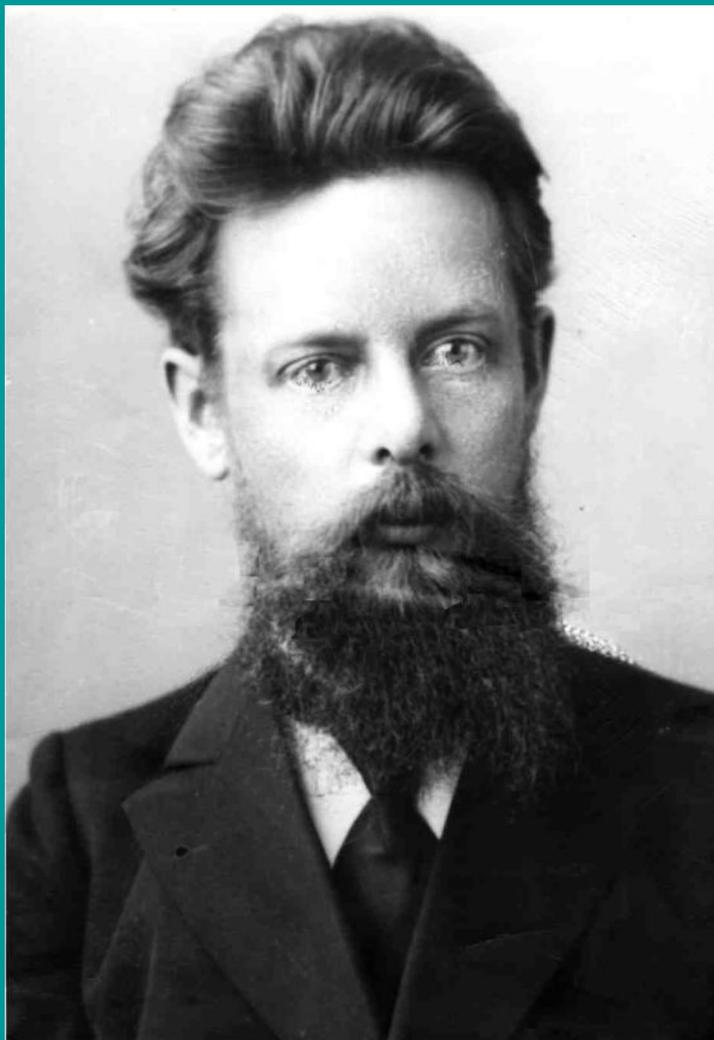
**Августа Степановна, Павел, Петр Васильевич
Бажовы**



Павел Бажов



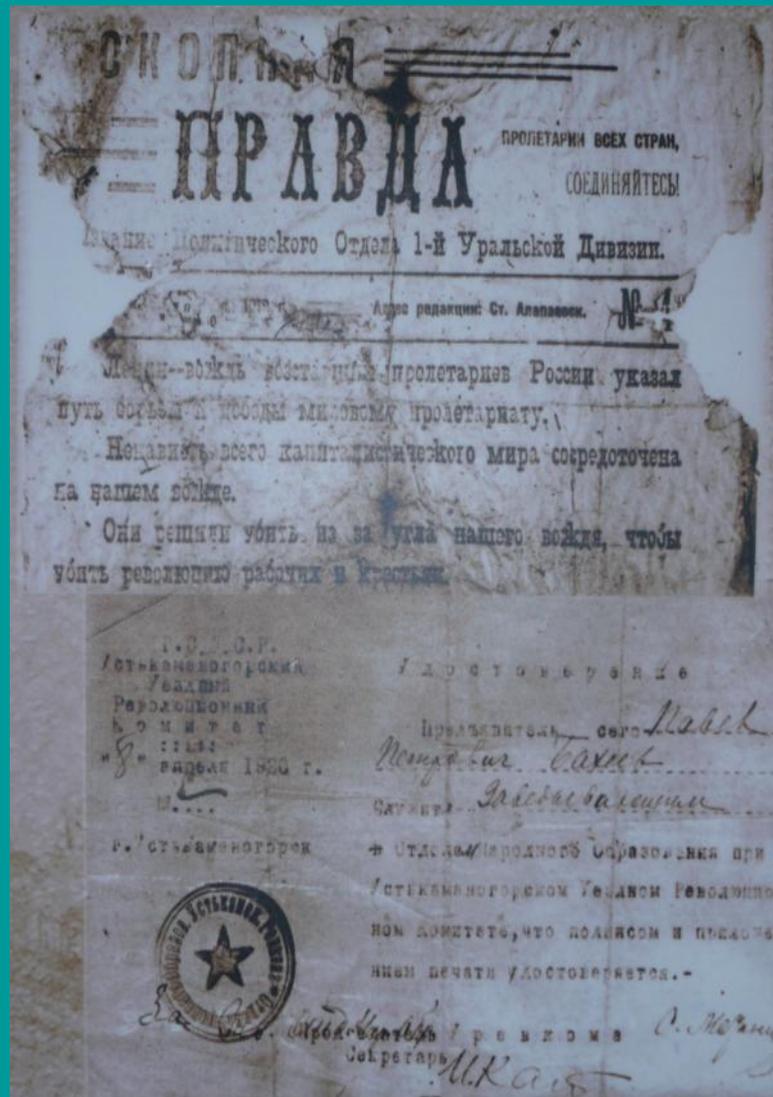
П. Бажов в годы учебы в Пермской семинарии



П.П. Бажов – учитель русского языка и литературы



П.П. Бажов в годы Гражданской войны



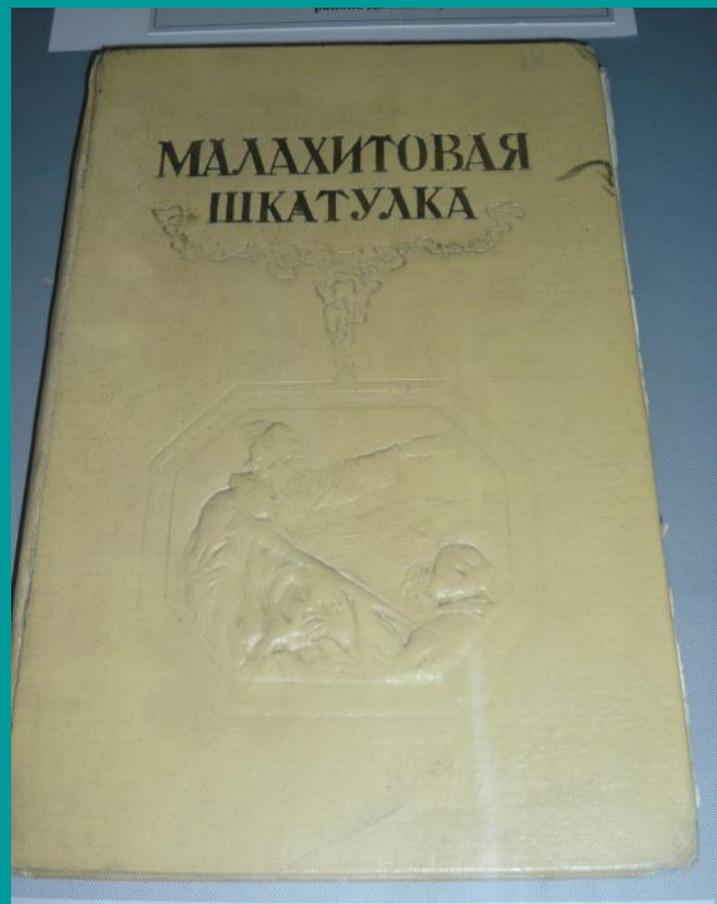
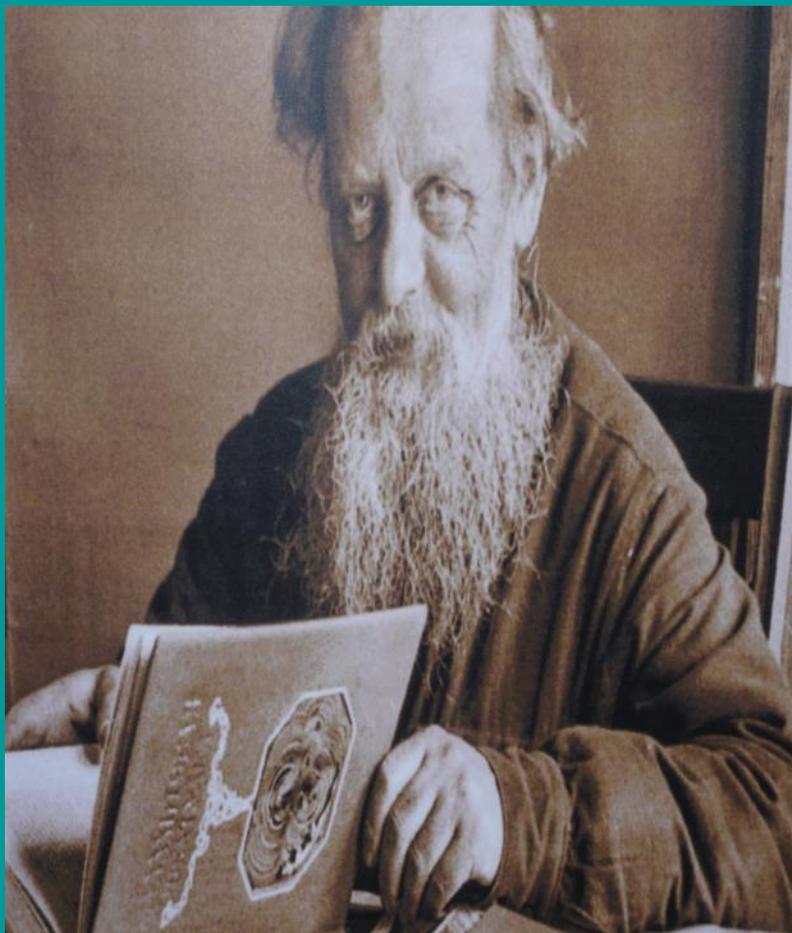
П.П. Бажов – редактор газеты «Окопная правда»



П.П. Бажов в редакции «Крестьянской газеты»

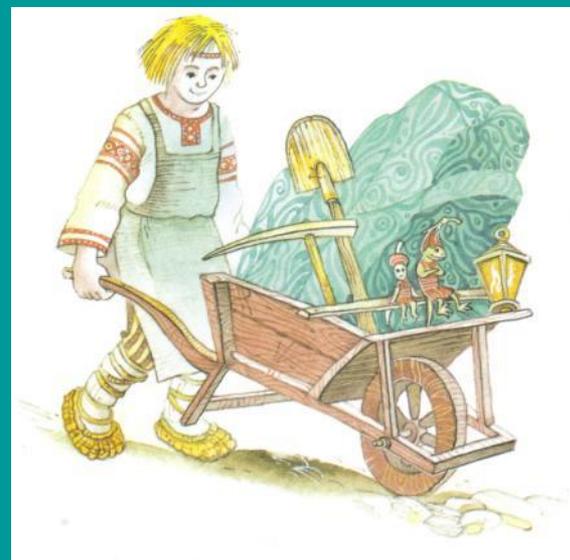
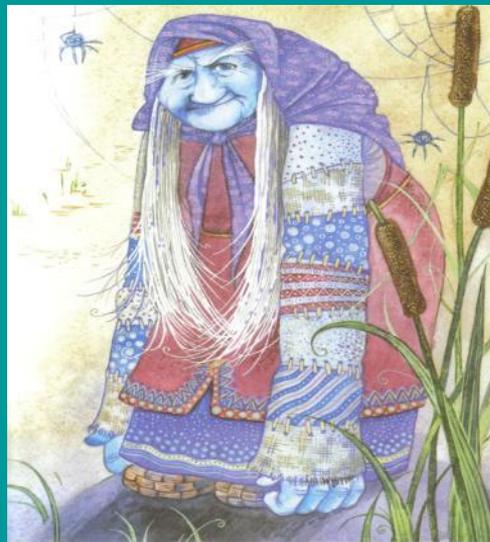


Журнал «Красная новь»

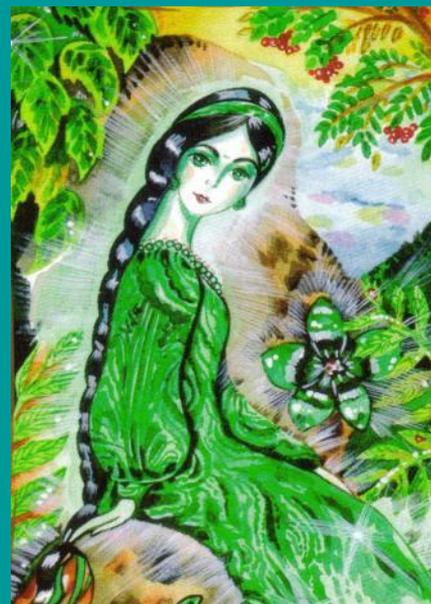


**Первое издание сборника сказов
«Малахитовая шкатулка». 1939 г.**

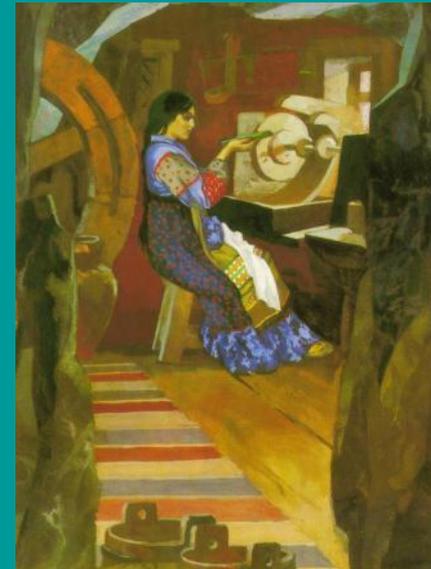
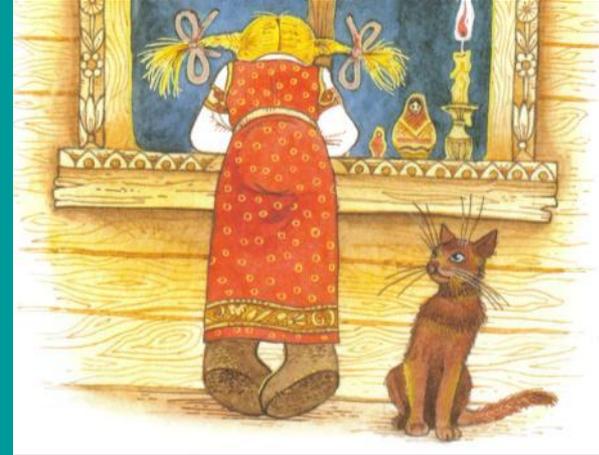
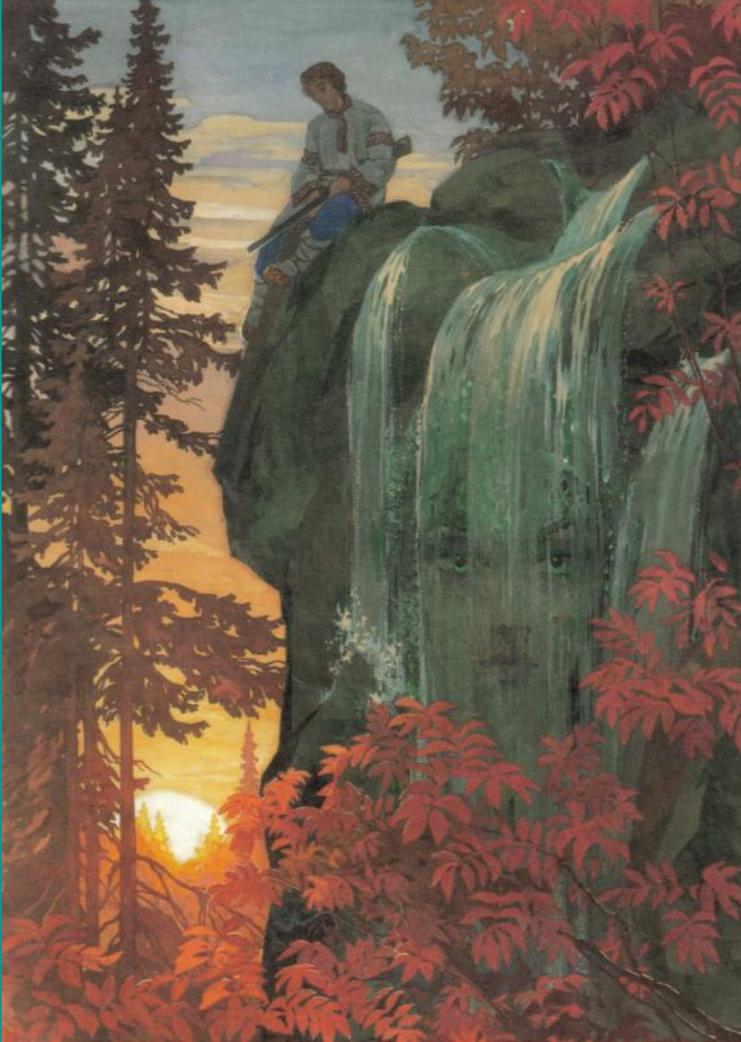
I Конкурс «Определи героя и назови сказ».



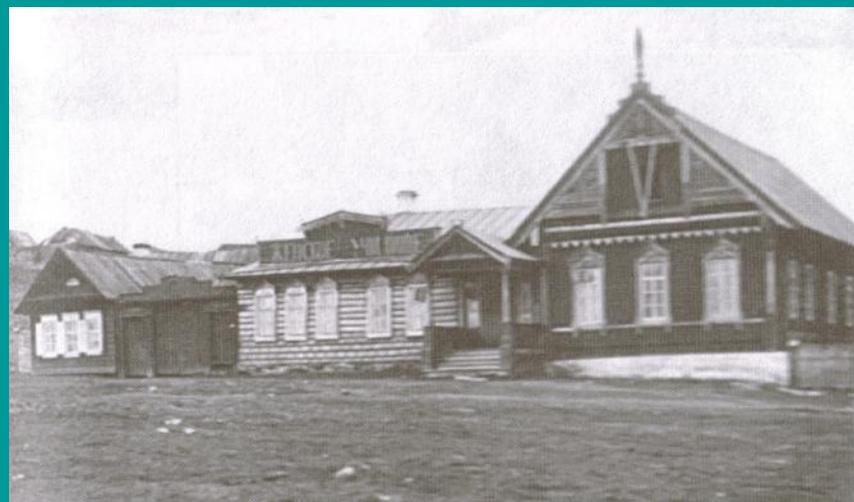
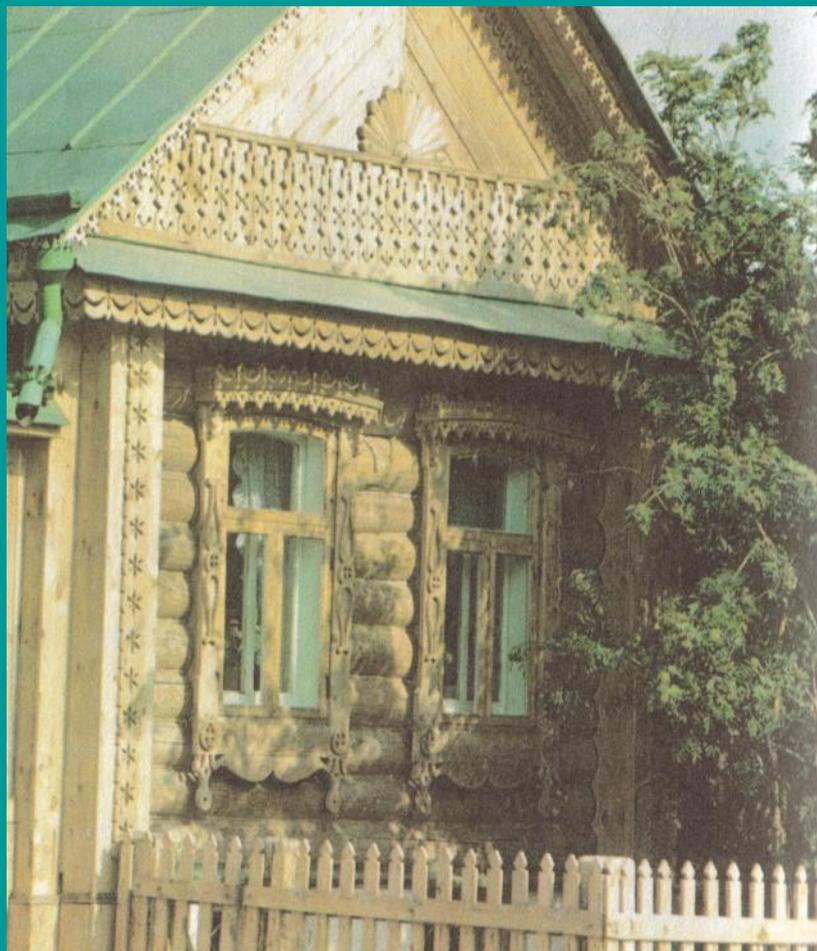
Для второй команды:



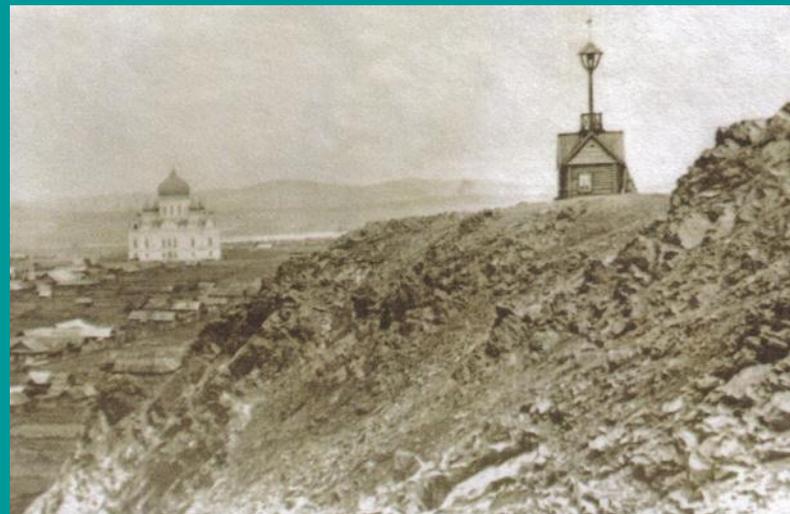
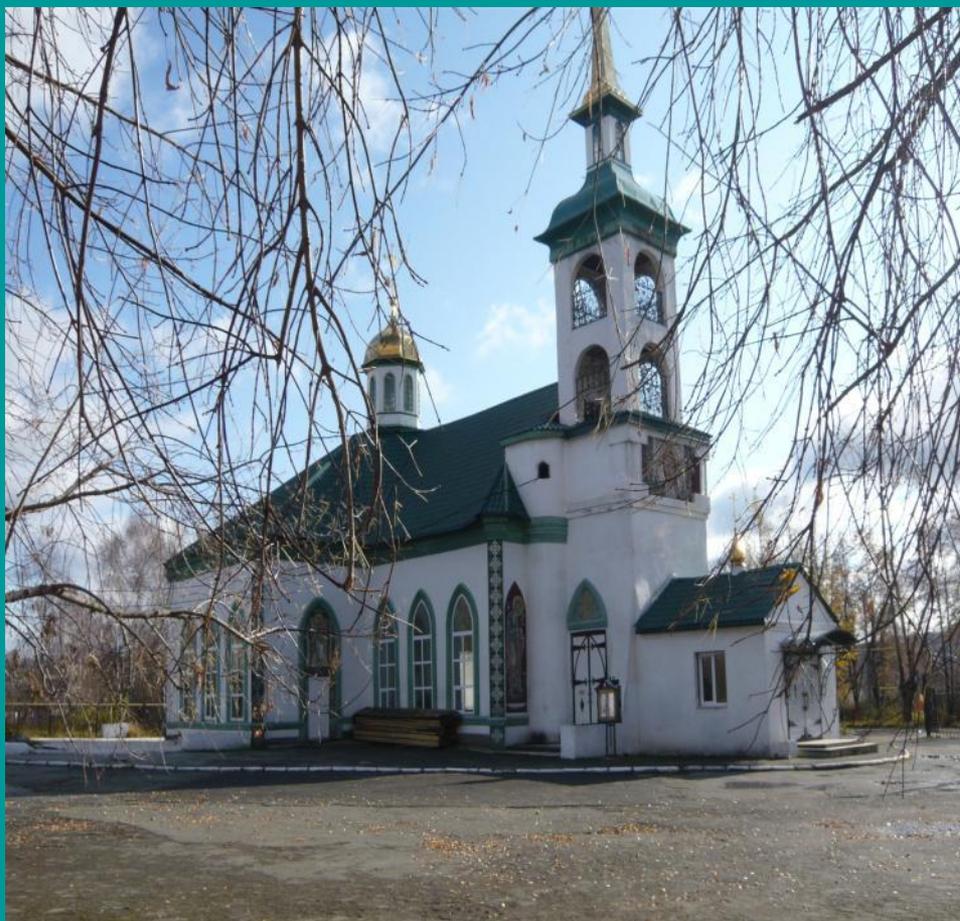
Для третьей команды:



II Конкурс «Исторические места, связанные с биографией П.П. Бажова»



Для второй команды:



Для третьей команды:



III Конкурс «Соотнеси определения с понятием». Сказ, повесть и рассказ

1. Художественное произведение, превышающее рассказ по объему.
2. Сюжетное произведение, в котором повествование ведется от лица подставного рассказчика - человека определенного социального положения, национальности, жизненного уклада, обладающего своеобразной собственной речевой манерой.
3. Небольшое прозаическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека.
4. Превышает рассказ по числу эпизодов и действующих лиц.
5. Нередко сочетаются быль и вымысел, реальные и фантастические, сказочные события.
6. События происходят в реальном мире, часто в основе сюжета лежит событие, имевшее место в жизни.
7. Более сложный, чем в рассказе, сюжет повести связан с событиями из жизни ее главных героев.
8. События происходят в вымышленном мире; наряду с обычными людьми действуют чудесные помощники, совершаются чудеса и превращения.
9. Используются слова литературные, использование просторечных выражений допустимо как средство характеристики конкретного героя. Авторская речь соответствует литературной норме.

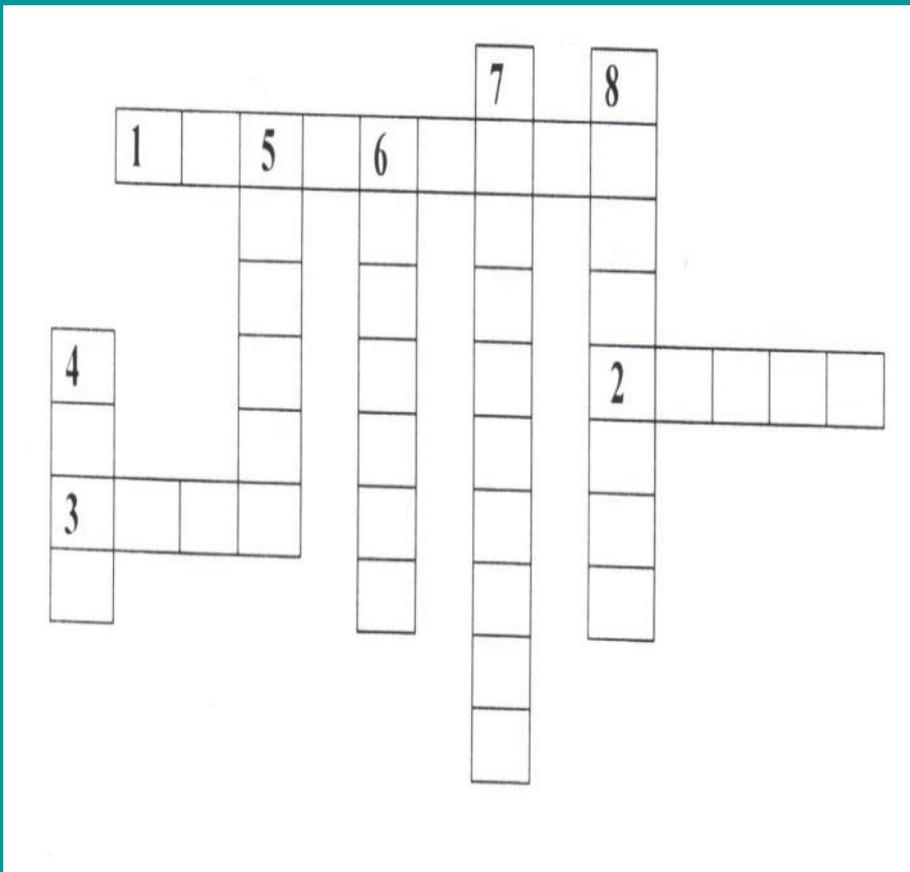
Правильные ответы

Сказ (2, 5, 8)

Повесть (1, 4, 7)

Рассказ (3, 6, 9)

IV Конкурс. Кроссворд «Герои сказов»



Вопросы по горизонтали:

1. Назовите фамилию Даренки из сказа «Серебряное копытце».
2. Имя башкирского богатыря, возлюбленного Золотого Волоса.
3. Как звали героя сказа «Синюшкин колодец»?

Вопросы по вертикали:

4. Дедушка, рассказчик сказов из «Огневушки-Поскакушки».
5. Назовите полное имя Таютки из сказа «Таюткино зеркальце».
6. Как Степан звал свою дочь Танюшку из сказа «Малахитовая шкатулка»?
7. Прозвище Данилки из сказа «Каменный цветок».
8. Назовите имя жены Степана из сказа «Медной горы Хозяйка».

V Конкурс «Продолжи сказ...»

Было это в давних годах. Жили в нашем заводе брат да сестра. Брату пятнадцатый годок шел и звали его Митрием. Под стать ему была и сестра Анютка...»

**Вы книгу раскрыли, читая,
Пусть автор еще не знаком,
Он рядом, он сказ начинается
Уральским своим говорком.**

**Народное меткое слово,
С хитринкой внимательный взгляд.
Хранят они мудрость народа –
Чудесный волнующий клад.**

А. Преображенский



«Малахитовая пикетужка»
Москва, 2004.
Изд. творческой мастерской «Палешанин»



ГОРОДСКАЯ
БИБЛИОТЕКА

Избранные сочинения в 2-х томах. Том 2:
Очерки, повести, публицистика, письма, дневники
Москва, 1964.



П. П. БАЖОВ
СОЧИНЕНИЯ

В
трех томах



Государственное издательство
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
МОСКВА

*Подарил музею имени
П. П. Бажова - волонтером
Александрович.*

*Эльза Павловна
Криворот. Музей
№ 21/1*



П. П. БАЖОВ

том третий

ПОВЕСТИ, ОЧЕРКИ,
ДНЕВНИКОВЫЕ ЗАПИСИ,
ПИСЬМА



Государственное издательство
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1952