

**ДОМ**

*Единство конструкции и декора  
в народном жилище.*

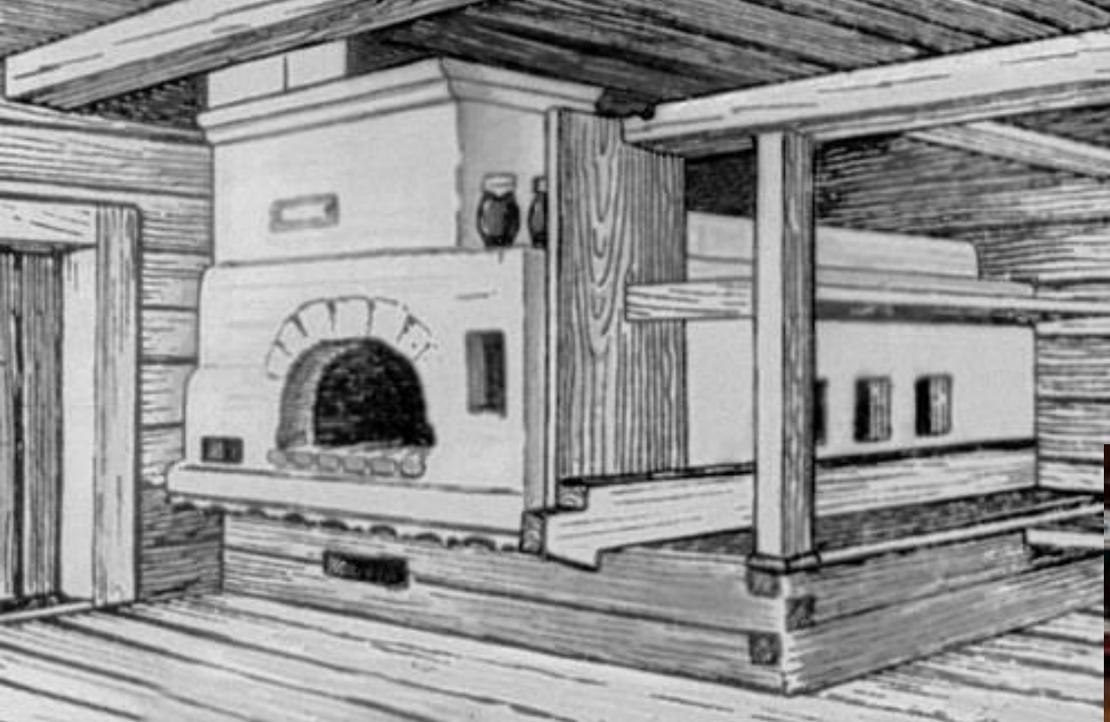
# ИЗБА – маленькая Вселенная.

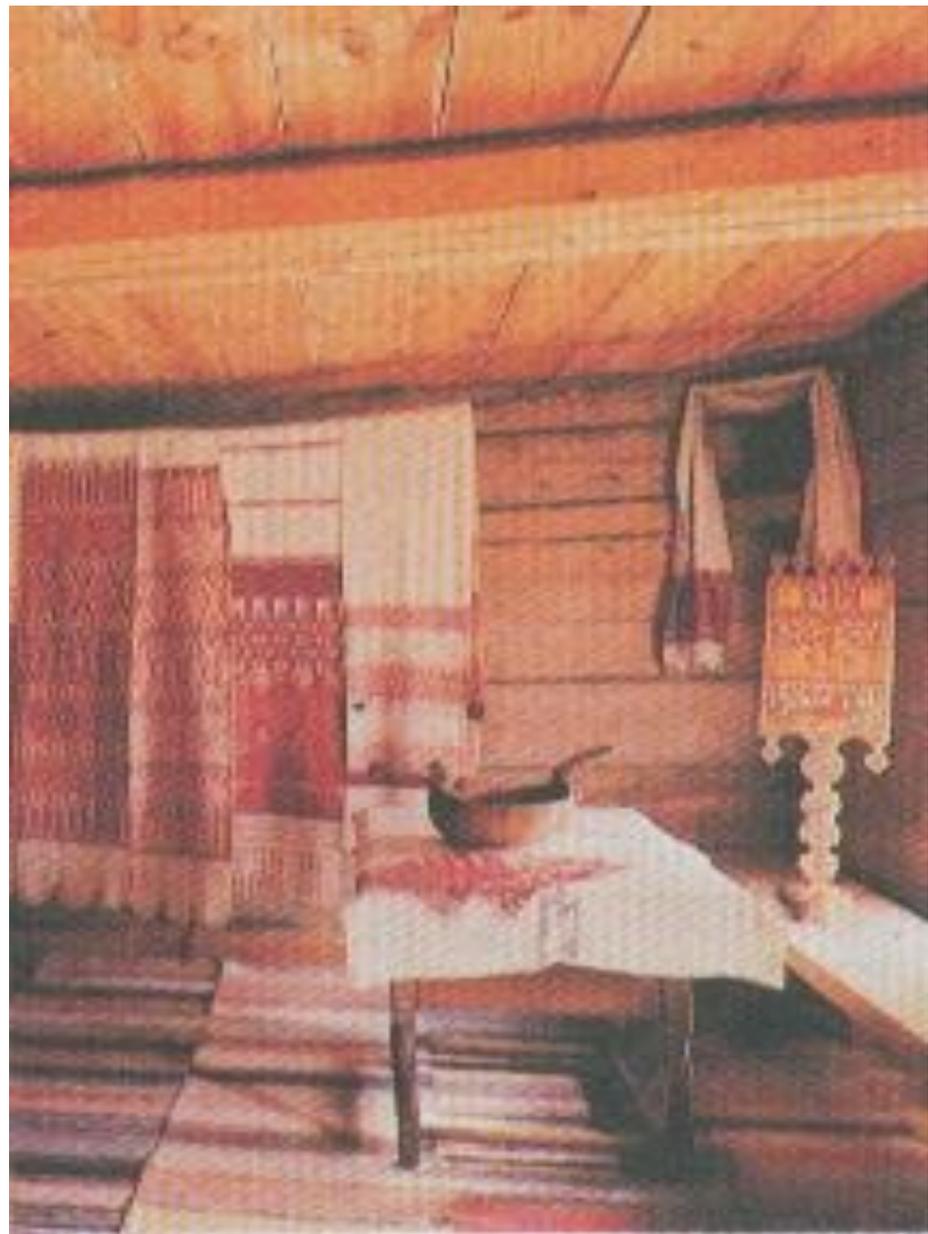
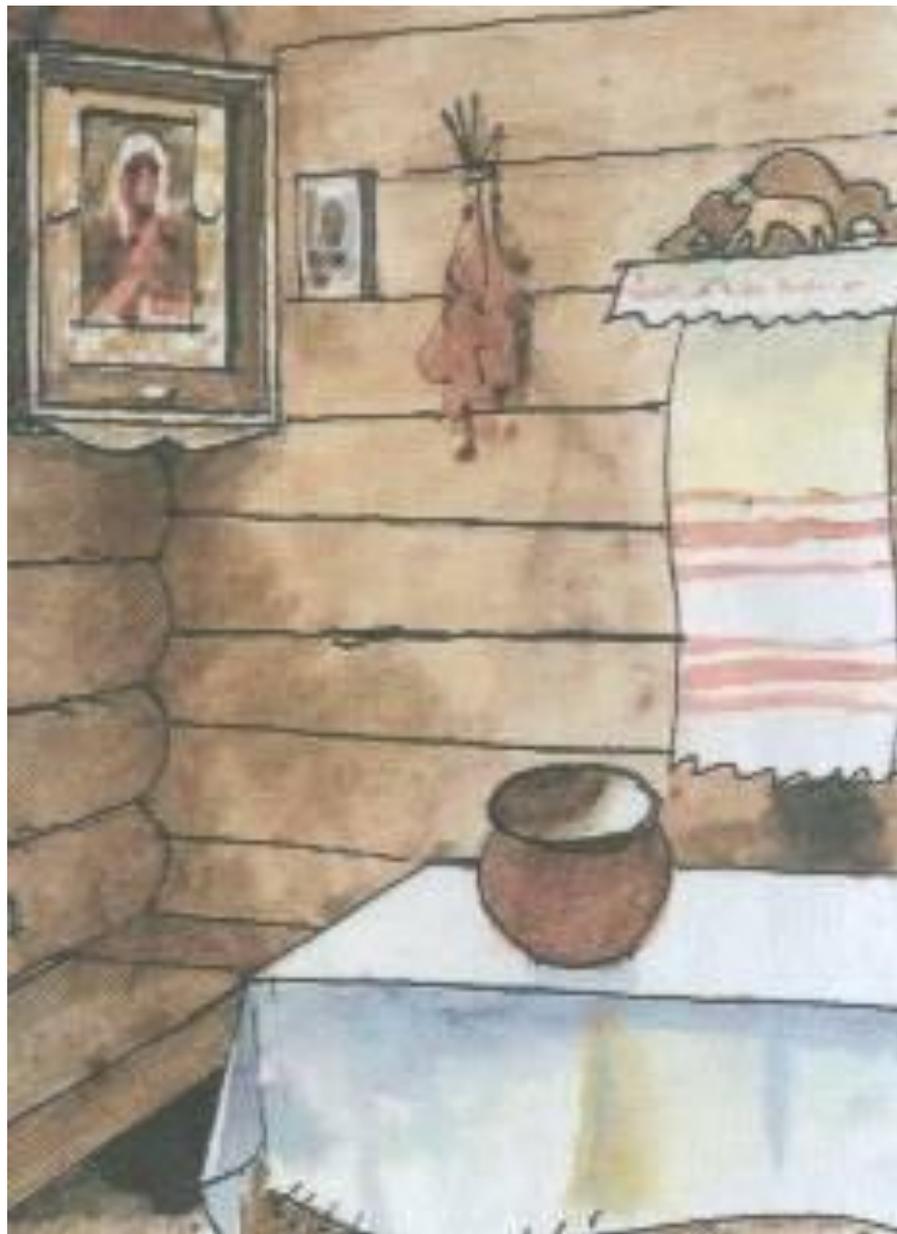


*ПРАВЬ (верхний мир)*

*ЯВЬ (средний мир)*

*НАВЬ (нижний мир)*



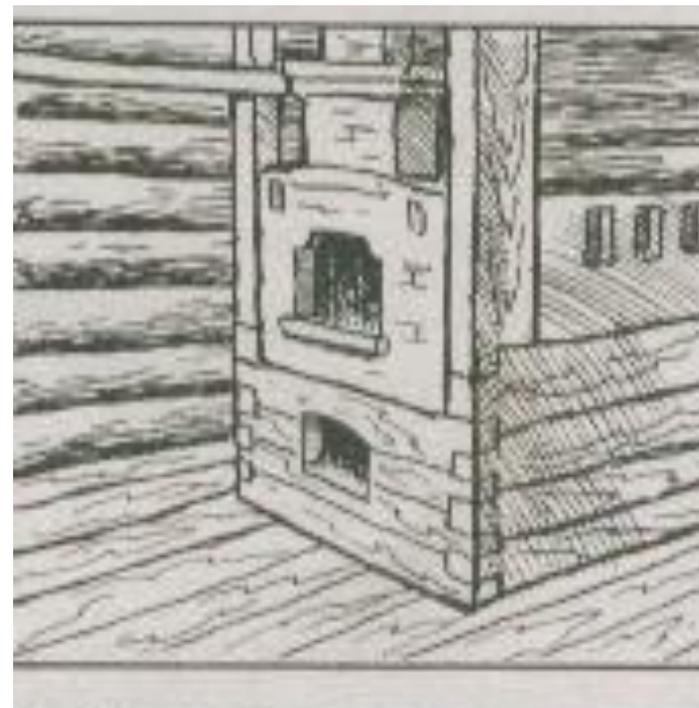
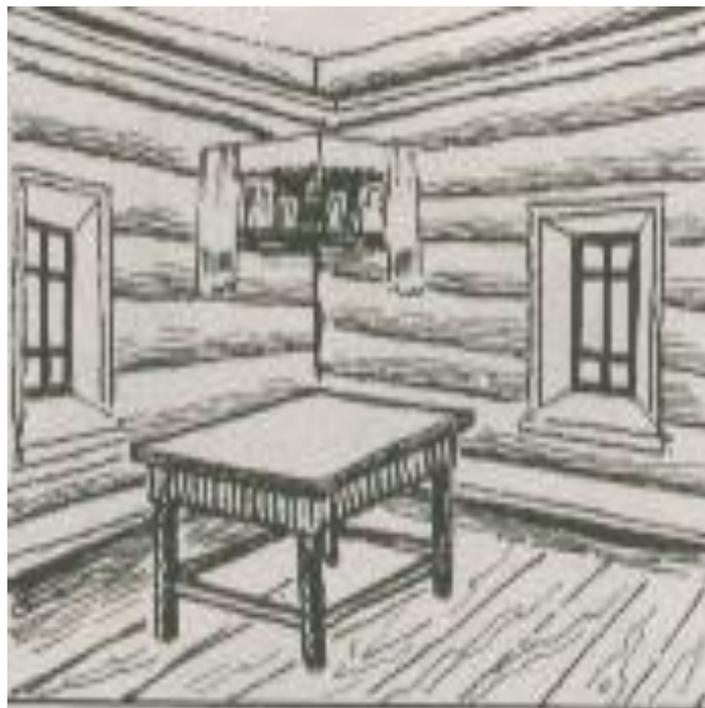
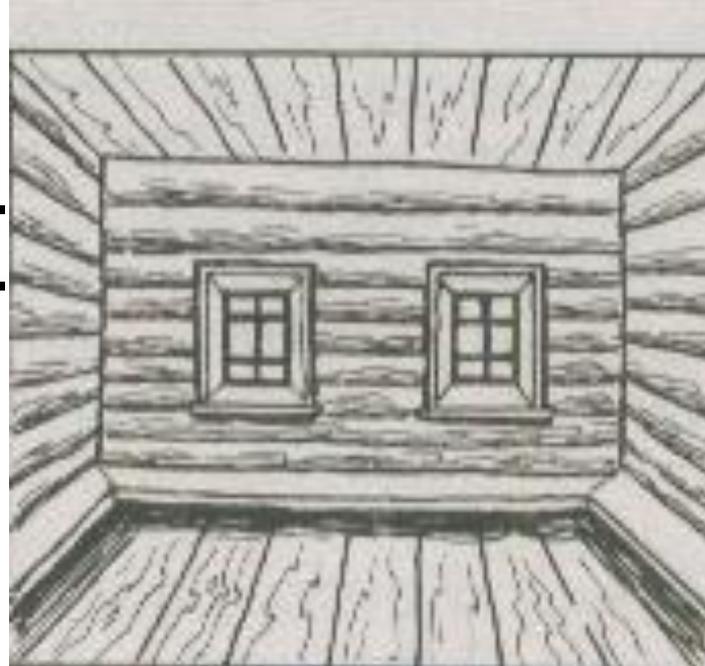


Всю то ночь – до ранней рани  
На окраине села  
На скрипучем древнем стане  
Бабка радугу ткала.  
Нитки дождика и травы,  
И – полосками – заря.  
Всё – то видит глаз лукавый,  
не положит краску зря.





**Выбор композиционного решения.  
Детальная прорисовка предметов.  
Подмалёвок.  
Передача в цвете деталей.**



# **-Требования к самостоятельной работе учащихся:**

- Эстетичность работы гимназиста.**
- Передача в рисунке особенностей уклада жизни русских крестьян.**
- Законченность композиции в цвете.**