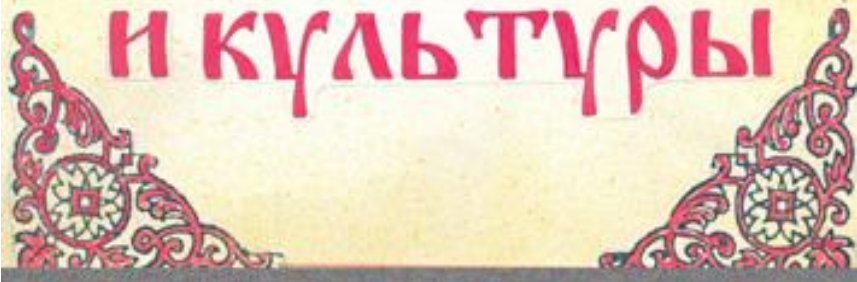




24 мая



**ДЕНЬ
СЛАВЯНСКОЙ
ПИСЬМЕННОСТИ
И КУЛЬТУРЫ**



**Дни славянской
письменности и
культуры
государственные и
общественные
организации, совместно с
Русской Православной
церковью, стали
проводить с 1991 года
в соответствии с
Постановлением Президиума
Верховного Совета РСФСР**

У празднования нет какого-то раз и навсегда утвержденного сценария. Типичными мероприятиями за 20 лет проведения Дней в России стали научные симпозиумы или конференции, посвященные проблемам культуры, цивилизации, славянского мира, а так же концерты, встречи с писателями и поэтами в парках, садах, библиотеках, домах культуры и тематические показы художественных фильмов, и выставки, конкурсы и фестивали.



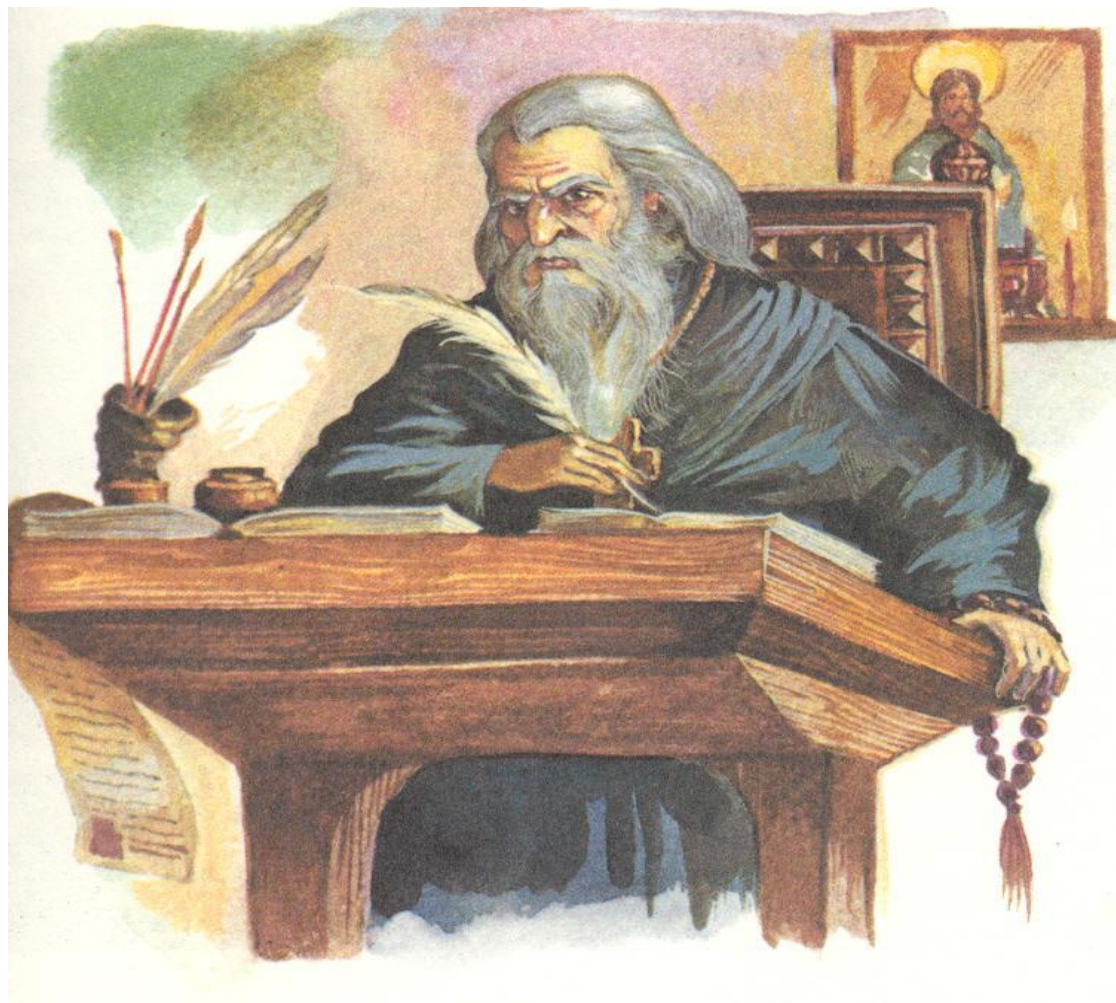
24 мая Церковь совершает память святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. Братья были православными монахами и славянскую азбуку создали в греческом монастыре.

Ученые считают, что славянская письменность была создана в IX веке, примерно в 863 году. Новый алфавит получил название «кириллица» по имени одного из братьев, Константина, который, приняв монашество, стал Кириллом.

А помогал ему в богоугодном деле образования славянских народов старший брат Мефодий.



Памятник Кириллу и Мефодию. <http://sda777.narod.ru>



Кирилл, который с малых лет проявил большие способности и в совершенстве постиг все науки своего времени, а также изучил многие языки, на основе греческой создал славянскую азбуку. Он существенно изменил греческую азбуку, чтобы более точно передать славянскую звуковую систему.

Были созданы две азбуки — глаголица и кириллица. Кроме того, братья-греки перевели на славянский язык Евангелие, Апостол и Псалтырь.

Буквы кириллицы	Цифровое значение	Название
А	1	Аз
Б		Буки
В	2	Веди
Г	3	Глаголь
Д	4	Добро
Е	5	Есть
Ж		Живете
З	6	Зело
И	7	Земля
Й	8	Иже
К	10	И десятеричное
Л	20	Како
М	30	Люди
Н	40	Мыслете
О	50	Наш
П	70	Он
Р	80	Покой
С	100	Рцы

Кириллица

Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки



Ѧ	а	Ѧ	и	Ѧ	т	Ѧ	ь
Ѣ	б	Ѧ	мягкое г	Ѧ	у	Ѧ	ь
Ѧ	в	Ѧ	к	Ѧ	ф	ѦѦ	ы
Ѧ	г	Ѧ	л	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ,я
Ѧ	д	Ѧ	м	Ѧ	х	Ѧ	ю
Ѧ	е	Ѧ	н	Ѧ	о	Ѧ	е носовое юс малый
Ѧ	ж	Ѧ	о	Ѧ	шт	Ѧ	о носовое юс большой
Ѧ	дз	Ѧ	п	Ѧ	ц	Ѧ	йотированный юс малый
Ѧ	з	Ѧ	р	Ѧ	ч	Ѧ	йотированный юс большой
ѦѦ	и	Ѧ	с	Ѧ	ш	Ѧ	ижица

Глаголица

...что у нас до Кирилла и Мефодия не было своей письменности? Была! Древнерусская Всесвятская грамота имела сто сорок семь букв! А глаголица сохранила лишь тридцать девять, из которых складывались всего лишь обычные слова, касающиеся повседневной жизни.

Историю и развитие славянской письменности, шрифтов можно узнать из книг Научной библиотеки ПВГУС

***Данная книга создает
целостное представление
о русской ментальности
по памятникам
письменности
11-17 вв.***

**Хазагеров, Г. Г. Введение в
русскую филологию. -
Екатеринбург : Деловая кн., 2000.**

**Чернихов, Я. Г., Соболев, Н. А.
Построение шрифтов. – М.:
Архитектура-С, 2005.**

**Каров, П. Шрифтовые технологии.
Описание и инструментарий. - М. :
Мир, 2001**

Владимиров, Л. И.
Всеобщая история
книги.- М. : Книга, 1988

Капица, Ф. С. Славянские
традиционные верования,
праздники и ритуалы:
справочник - М. : Флинта :
Наука, 2001

Камчатнов, А. М. История
русского литературного
языка: XI - первая
половина XIX века. - М. :
Академия, 2005

Богатырев, П. Г.
Народная культура
славян. - М. : ОГИ,
2007

Терещенко, А.
В. История культуры
русского народа. - М. :
ЭКСМО, 2008

Мудрое слово Древней
Руси (11-17вв.):Сборник. –
М.: Сов. Россия, 1989

Фаминцын, А. С.
Божества древних
славян. - СПб. :
Алетейя, 1995.

Изборник: Повести
Древней Руси. – М.:
Худож. Лит., 1986

*Культура объединяет народ. Но во всем первая роль принадлежит языку.
Этой теме посвящены статьи в журналах.*

*Экскурс в историю письменности
подготовили сотрудники
Научной библиотеки ПВГУС
Черевань Н. А. и Москалева В. Я.*