



# ***Единый методический день*** ***«Наша новая школа»***

***МБОУ СОШ №2 гор. Гвардейск  
Даник Галина Владимировна,  
замдиректора по УВР***

**Новая школа** - это институт, соответствующий целям опережающего развития.

**В школе будет обеспечено изучение не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем. Ребята будут вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности**

***Новая школа*** - это школа для всех. В любой школе будет обеспечиваться успешная социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Будут учитываться возрастные особенности школьников, по-разному организовано обучение на начальной, основной и старшей ступени.

***Новая школа*** - это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет. Задача учителя - помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми. Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, открытые ко всему новому учителя - ключевая особенность школы будущего. В такой школе изменится роль директора, повысится степень его свободы и уровень ответственности.

***Новая школа*** - это современная система оценки качества образования, которая должна обеспечивать нас достоверной информацией о том, как работают и отдельные образовательные учреждения, и система образования в целом. Необходимо разрабатывать технологии и средства оценки качества образования.

## **Полезные рекомендации по организации работы в группах:**

**В группе должно быть не более 5 человек (учитель должен следить за тем, чтобы в каждой группе был хотя бы один сильно подготовленный учащийся, который сможет выполнить роль консультанта).**

**Кратко, ясно и четко объясните задание.**

**Учащимся требуется некоторое время для того, чтобы научиться работать вместе, если это группы сменного состава - не торопите их.**

**Работу в группах не следует затягивать. Определите время для подготовки задания и четко его соблюдайте. (Лучше дать короткий, чем длинный отрезок времени для подготовки и спустя несколько минут предупредить учащихся, что им остается, к примеру, 2 минуты).**

**Не вмешивайтесь в работу после ее начала, не прерывайте учащихся в процессе общения и обращайтесь внимание только на те ошибки, которые мешают процессу общения. Остальные ошибки отмечайте для себя, чтобы впоследствии поработать над ними дополнительно.**

**Во время подготовки групповых заданий пройдите по классу, слушая то, что обсуждают участники групп, но не останавливайтесь надолго, так как Ваше присутствие мешает работе.**

**Объяснение заданий, процесс подготовки, контроль, подведение итогов группового общения должны проводиться на иностранном языке.**

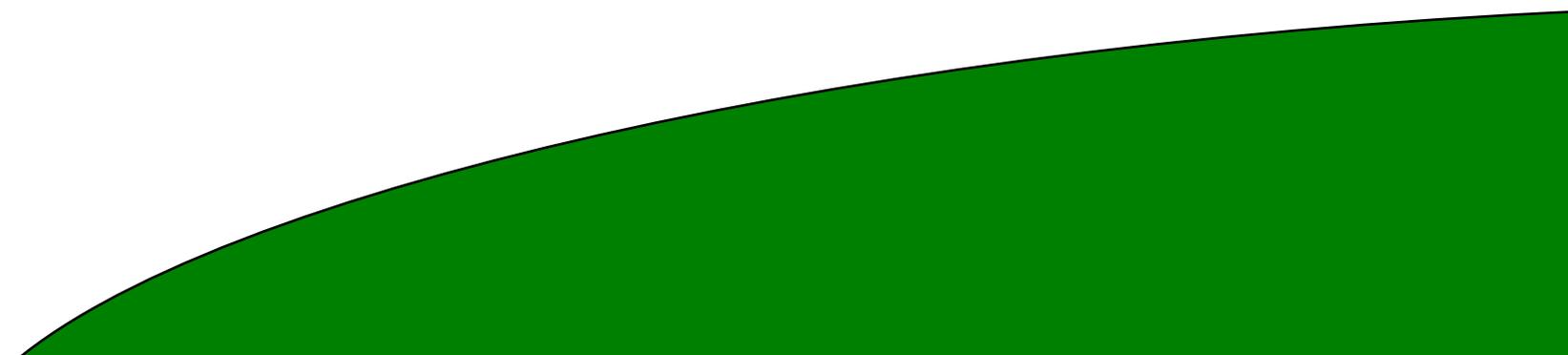
**Для тех учащихся, которые заканчивают раньше, следует предусмотреть дополнительные задания, чтобы они не отвлекали учащихся других групп.**

**Выслушайте мнение представителей из каждой группы.**

**Оцените работу учащихся или прокомментируйте.** При этом делайте акцент на наиболее удачные моменты в общении (правильно подобранный языковой материал (лексическое наполнение, разнообразие грамматических форм), использование жестов, интонации, эмоционального фона), не обходя вниманием и типичные ошибки.

**Работа в группах завершается работой над ошибками.** Для поддержания положительного психологического климата на уроке учителю следует исправлять ошибки безадресно. Учащиеся должны быть настроены на то, что ошибка - это естественная составная часть процесса обучения. Желательно добиваться того, чтобы ошибки исправлялись самими учащимися.

**Планировать групповую работу можно уже в начальной школе,** чтобы научить младших школьников работать в группах, можно **представить им памятку, раскрывающую “секреты” плодотворной совместной работы,** например:

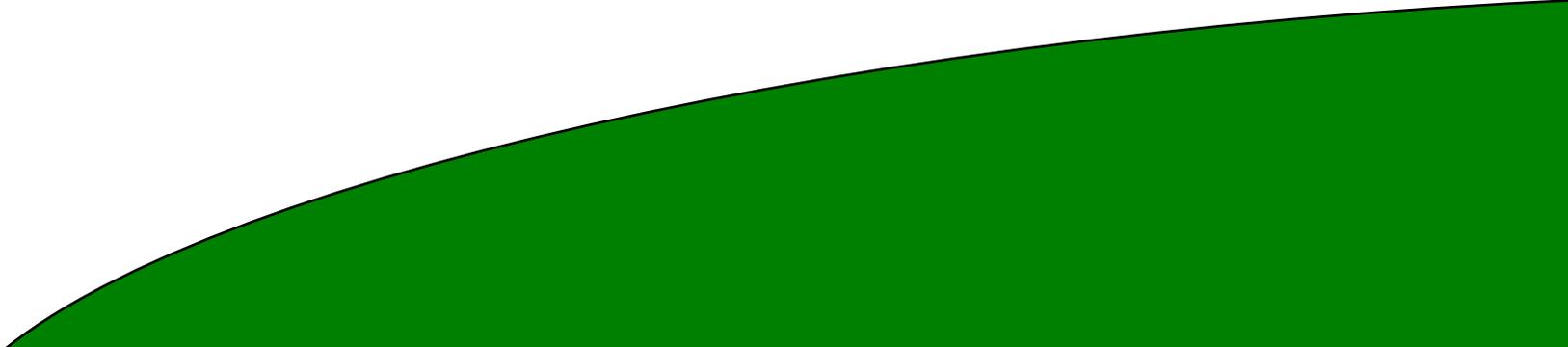


**ПОМНИТЕ:** работа в группах - это не соревнование, а совместное продвижение к знаниям, основанное на взаимопомощи и взаимовыручке;

**БУДЬТЕ:**

- взаимно вежливыми,
- доброжелательными,
- организованными,
- дисциплинированными,
- тактичными и терпимыми к “промахам” одноклассников;

**НЕ:**

- ссорьтесь,
  - перебивайте друг друга,
  - радуйтесь ошибкам товарищей,
  - смотрите раньше времени в “ключи”,
  - переговаривайтесь друг с другом громко (ведь Вы в классе не одни);
- 

**Организация** группового общения должна проходить в *атмосфере сотрудничества, дружелюбия и доверия*. Авторитарный стиль учителя вызовет негативную реакцию учащихся.

**Более того**, групповая работа может быть эффективна для одних типов учебных заданий и крайне неэффективна для других, поэтому от учителя каждый раз требуется осмысление вопроса - зачем я сейчас объединил(а) учащихся в мини-группы, к какому результату они должны подойти, решая совместно ту или иную речемыслительную задачу (1).

**Очень важным** является вопрос о формировании групп, который предполагает осуществление дифференцированного подхода к учащимся с учетом их индивидуально-типологических особенностей (например, тип темперамента, темп овладения учебным материалом, глубина приобретенных знаний, способность самостоятельно применять умения или делиться своими знаниями и т. д.)

**Перечислим основные 6 способов формирования групп на уроке** (и во внеклассной деятельности), разработанные в проблемно-поисковых образовательных технологиях (2), которые в значительной степени определяют результативность группового взаимодействия обучаемых:

**1. По выбору педагога** (он сам распределяет учащихся в мини-группы)

При таком делении учитель не всегда учитывает симпатии и антипатии учащихся, поэтому оказавшись в некомфортной психологической обстановке некоторые учащиеся предпочитают отмалчиваться или выясняют межличностные отношения вместо решения конкретной учебной задачи.

**2. По желанию учащихся**

В этом случае процедура объединения в группы, как правило, проходит весьма эмоционально. Причем одни ученики выбирают тех партнеров, кому симпатизируют; вторые - тех, за чью спину можно будет спрятаться при выполнении задания, получив в итоге хорошую оценку; третьи - тех, с кем можно будет почувствовать себя лидером. Но иногда деление на группы (команды) затягивается (некоторых учащихся не хотят брать к себе ни одна группа) или состав групп оказывается неравным по силам (например, формируется группа девочек и мальчиков, или в одной группе объединяются все учащиеся с низким уровнем коммуникативной компетенции, в другой, наоборот, с высоким), поэтому выполнение некоторых заданий сразу обречено на провал, заранее можно предположить, что одна из групп не справится с поставленной коммуникативной задачей.

### 3. По набору лидеров

Лидеры в данном случае назначаются учителем - организатором групповой работы, а они по очереди называют имена тех, кого они хотели бы взять в свою группу. Наблюдения показывают, что лидеры выбирают в первую очередь тех, кто действительно способен продуктивно работать и достигать результата (иногда даже дружба и личные симпатии отходят на второй план). Но при таком способе формирования группы психологически трудно тем учащимся, кого выбирают последними, или вообще не хотят выбирать. Можно посоветовать организовать “аукцион” последних 3 - 4 человек в классе - лидеры должны не просто назвать имя желаемого игрока, но и обосновать его ценность для команды. Таким образом, вокруг “непопулярных” членов группы тоже возникнет интерес.

#### 4. По определенному признаку

Так, можно, например, разделить учащихся:

- по первой букве имени (оно начинается на гласную - согласную);
- в соответствии с тем, в какое время года родился ученик (на четыре группы);
- по тому, какого они знака зодиака (знаки воды, огня, воздуха или земли);
- по цвету глаз (карие, серо-голубые, зеленые), и т.д.

Причем учитель может сам поделить участников на группы по определенному признаку, не сообщая им его. Задача учащихся - понять, какой признак объединил их между собой и одновременно отделил от других учеников класса (совместное решение задачи).

Этот способ деления интересен тем, что может объединить людей, которые редко взаимодействуют друг с другом. Но, изначально задавая некоторый общий признак, он создает основу для эмоционального принятия друг друга в группе.

Однако сложно заранее просчитать количественный состав групп (наверняка, не каждый признак представлен в классе одинаково), открытым остаётся вопрос и о силе групп.

**5. По стилю интеллектуальной деятельности** (эрудит, критик, скептик, генератор идей, аутсайдер)

Используется на продвинутом этапе обучения. Понятно, что учитель должен хорошо знать индивидуальные особенности учащихся, чтобы равномерно распределить их по группам и обеспечить достаточно высокий творческий потенциал в каждой подгруппе. Но данный способ формирования групп не всегда соответствует симпатиям - антипатиям учащихся.

**6. Случайным образом**

На младшей ступени обучения впечатляет такой способ формирования “случайной” группы, как: *жребий* (учащихся просят *рассчитаться на первый - второй* или распределяют четные номера - в одну группу, нечетные - в другую); предлагают обучаемым *вытянуть фигуры разные по форме* (квадрат, треугольник, овал, ромб, прямоугольник) *или по цвету* (желтый, красный, голубой, белый и др). На средней ступени практикуют *объединение* тех, кто сидит рядом (в одном ряду, в одной половине класса); *с помощью импровизированных “фантов”* (один из учеников с закрытыми глазами называет номер группы, куда отправится ученик, на которого указывает в данный момент учитель) и т.п.

**Группа, формируемая по признаку случайности, характеризуется тем, что в ней волей случая могут объединиться учащиеся, которые вне учебных условий никак не взаимодействуют между собой. Таким образом, работа в такой группе развивает у участников способность приспосабливаться к различным условиям деятельности и к разным партнерам.**

**Большинство методистов и учителей-практиков рекомендуют *чередовать работу в группах постоянного и сменного состава* (чтобы учащиеся не привыкали к одним и тем же партнерам и не боялись вступать в контакт с незнакомыми собеседниками).**

**Число групп (их может быть от 2 до 5) зависит от количества учащихся конкретного класса и предлагаемого им задания.**

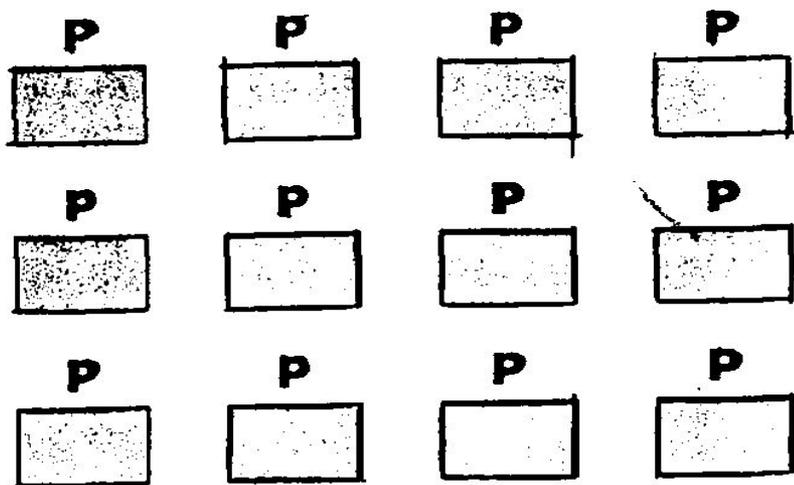
Итак, групповое взаимодействие на уроке ИЯ - это:  
*реализация принципа активности в обучении*, который был и остается основным в дидактике, т. к. групповая работа характеризуется высоким уровнем познавательной и коммуникативной мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью;  
*один из факторов развивающего обучения*, центрированного на личности, цель которого формирование творческой личности, способной получать новые знания через сотрудничество с другими членами группы;  
*интерактивная форма обучения*, которая активизирует мыслительную деятельность обучаемых, поддерживает внимание учащихся на уроке, развивает их речевую инициативу, обеспечивая постоянное речевое взаимодействие учащихся друг с другом, взаимное обогащение;

Групповая работа помогает учителю ИЯ создать на уроке “языковую среду”, т. е. условия, приближающиеся к тем, в которых люди беседуют на ИЯ в естественной обстановке.

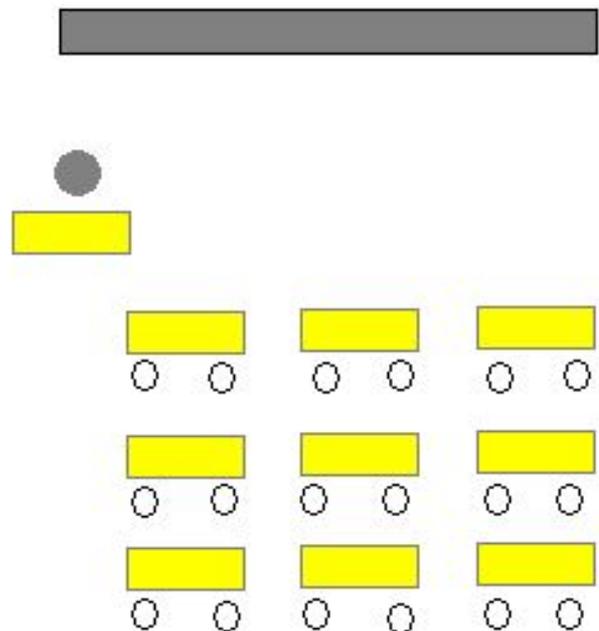
# **Форма расположения мебели в классе как залог успешной организации групповой работы на уроке ИЯ**

- В настоящее время в большинстве школ всех типов (общеобразовательные, специализированные, лицеи, гимназии) доминирует традиционная форма расположения мебели в кабинете: несколько рядов поставленных друг за другом парт, перед которыми находятся стол учителя и доска для записей или интерактивная доска. Эта форма кажется удобной многим учителям при фронтальном опросе, но остановимся более подробно на ее ограничениях.**
- Во-первых, в силу физиологических особенностей, внимание педагога обращено, как правило, на середину аудитории, а первые и последние парты чаще всего выпадают из его поля зрения.**
- Во-вторых, такая расстановка мебели очень хорошо способствует организации процесса «списывания» на контрольных и самостоятельных работах (тестах), разговорам «по душам» между учащимися (когда они прячутся за спины впереди сидящих).**
- В-третьих, столы и парты, расставленные подобным образом, ограничивают двигательную активность учащихся, создают ощущение границ, барьеров.**
- Конечно, никто не предлагает полностью отказаться от этой формы, но для большей эффективности учебного процесса учителю следует использовать другие варианты расстановки мебели в классе, представленные ниже:**

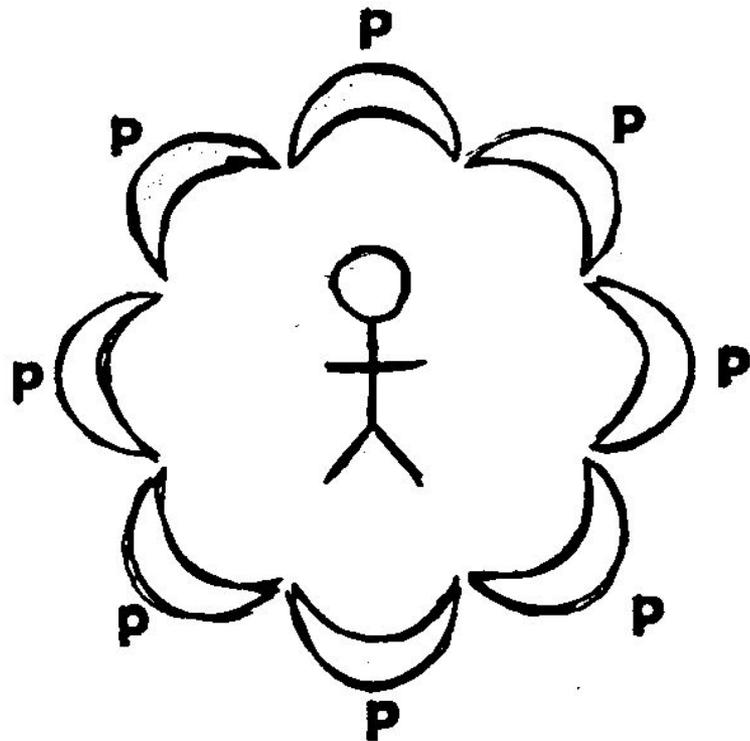
1. Учитель находится перед классом:



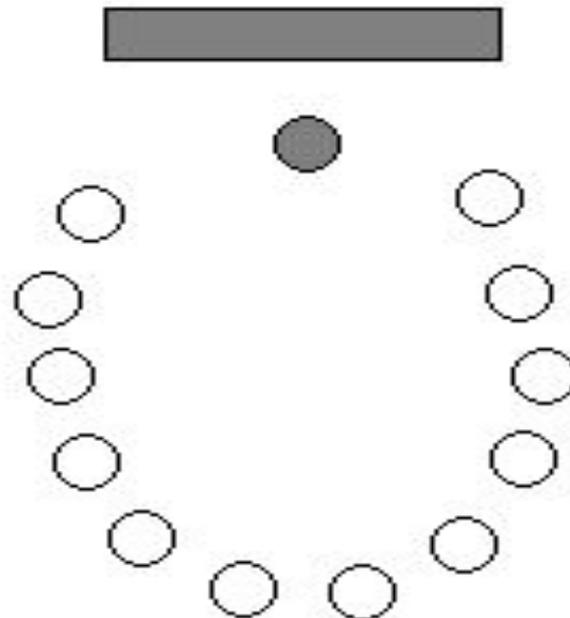
Фронтальная работа со всем классом:



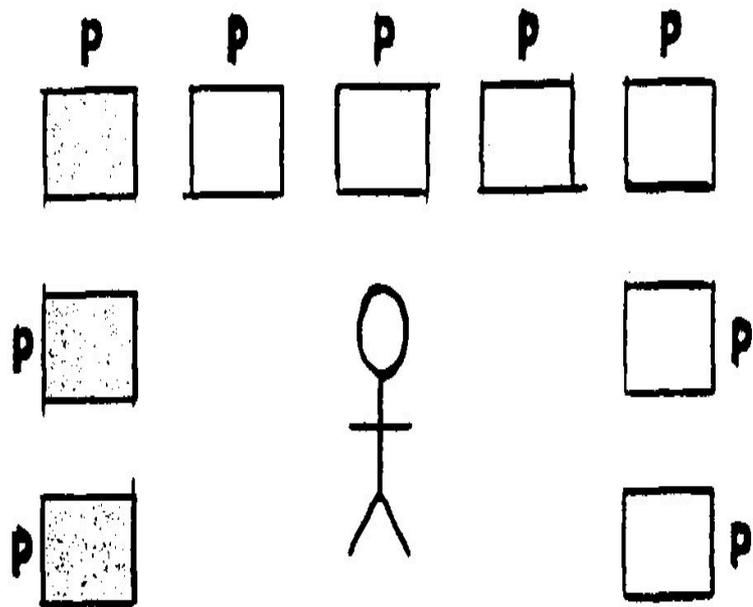
Замкнутый круг:



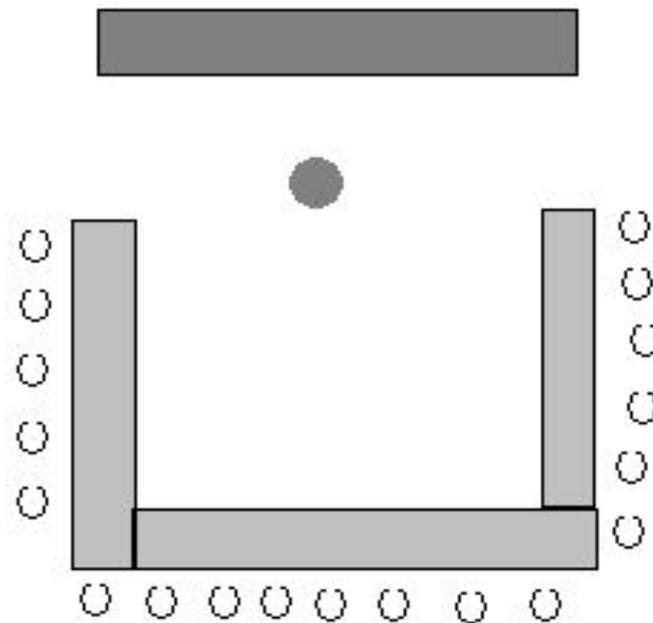
Круг:



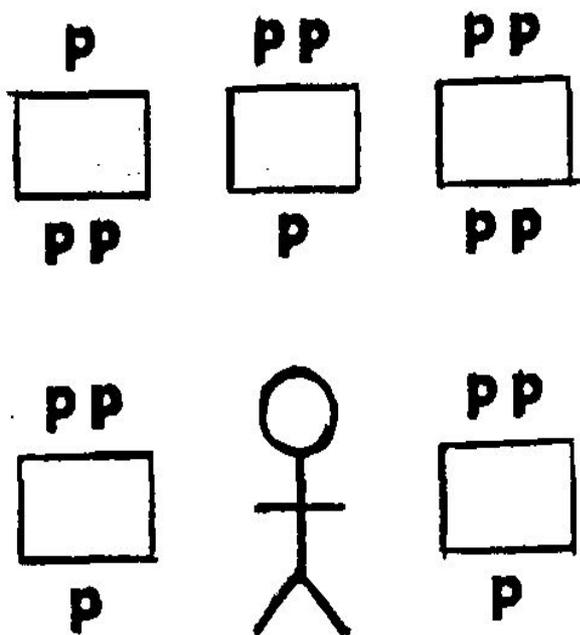
Столы буквой «П»:



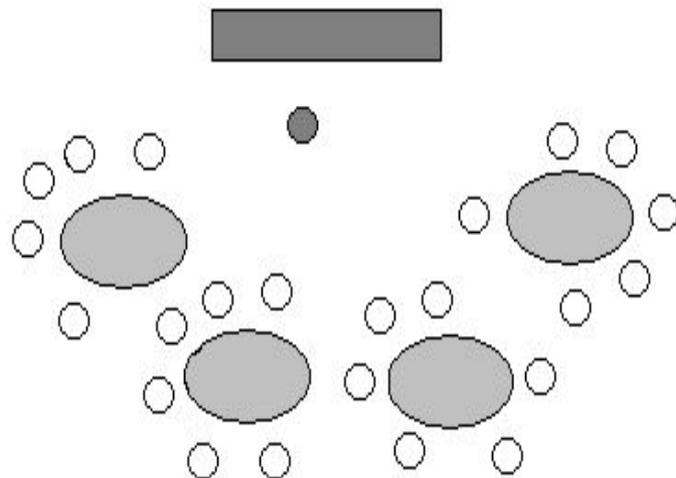
Буквой «П»:



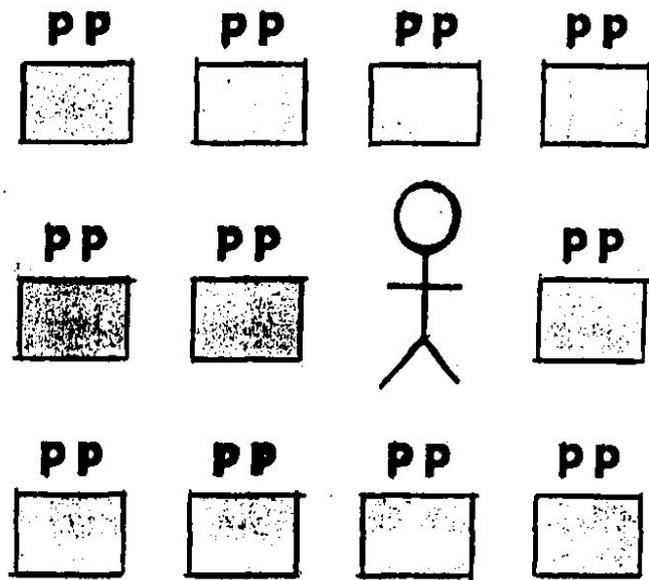
Работа в малых группах:



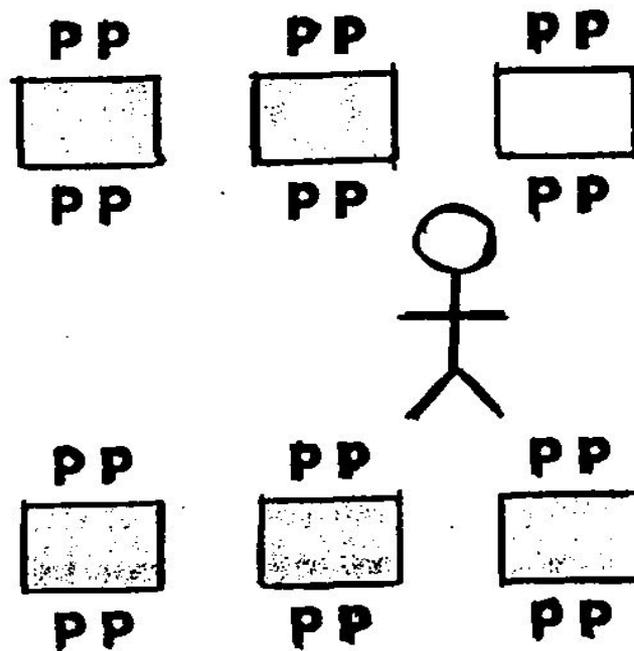
Дискуссионный клуб:



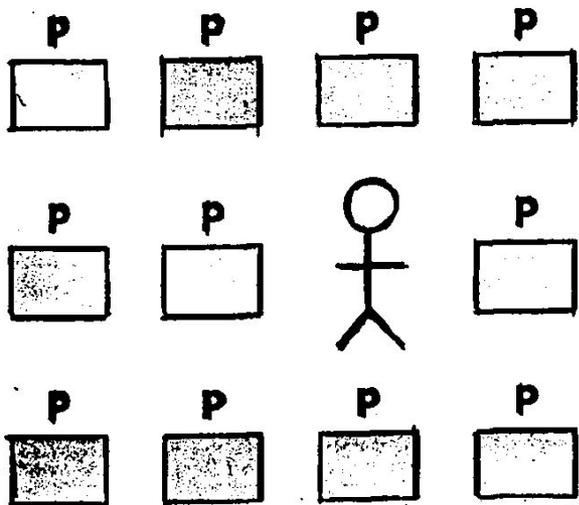
Работа в парах:



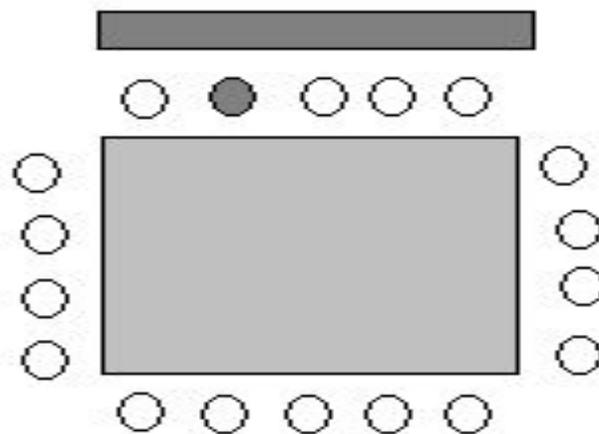
Работа в четверках:



Индивидуальная работа:



Прямоугольник:



Свободное расположение детей на полу (в начальной школе):

