

МОДА... ХОРОШО ЭТО ИЛИ ПЛОХО?..



Немного из истории МОДЫ

Одежда является составной частью материальной и духовной культуры общества.

Мода- это кратковременное господство определенных форм, связанное с постоянной потребностью человека в разнообразии и новизне окружающей действительности. Мода затрагивает все области человеческой деятельности.



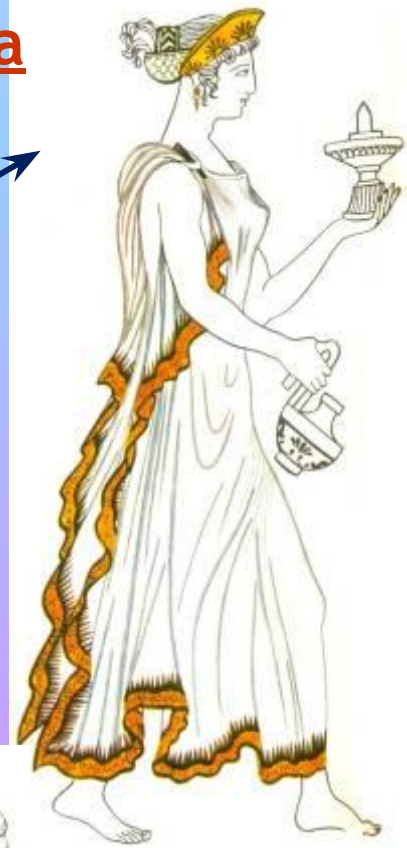
Костюм Древнего мира и феодального Востока Византии

Ассиро-Вавилония
Мужской костюм

- канди
- пурпурный плащ



Костюм Древней Греции
• пеплос



Костюм Древнего Рима
• туника
• тога



Костюм Арабского Востока



Мужской костюм

- рубаха
- плащ аббас
- штаны



Женский костюм

- платье(юбка в складку и лиф)
- чепчик
- платок



Костюмы Индии

Женский костюм

- сари
- холи



Костюм Китая

- длинные штаны
- кофта или халат
- плахта

Мужской костюм

- дхоти
- чалма



Костюм Византии

Мужской костюм

- туника
- штаны
- палудаментум
- пенула
- лорум



Женский костюм

- туника
- стола
- пенула
- мафорий



Западноевропейский костюм

Средневековье (XIII-XV вв.)

- пурпур
- штаны-чулки
- котарды



Французский
КОСТЮМ



Возрождение

- рубашка
- жилет
- штаны-чулки
- платье котт
- симара



Немецкий
КОСТЮМ



Русский костюм

Костюм знати

- кафтан
- шапка
- плащ



Московская Русь

- рубаха
- сарафан



Костюм XIX века

Костюм богатырей Руси





Современный костюм



Как модные тенденции отражаются на нашем здоровье?

Мужские колготы (XVIII в.) оказывали отрицательно воздействие на кровообращение. Эта одежда могла передавливать тело, что плохо сказывалось и на продолжении рода.



XVII-XVIII вв.. Женщины ходили с высокими прическами, которые могли достигать 1,5 метров в высоту. Прическа на голове не должна была быть меньше 70 см в высоту. Также прическа держалась на деревянном каркасе. Это сказывалось негативно на здоровье девушек и женщин вследствие большой нагрузки на позвоночник. С такой прической женщины ходили в течение всего дня. За такой ежедневной нагрузкой следовало искривление позвоночника, боли в спине.



XVII- XVIII вв.

Еще одним веянием моды были мушки. По месту расположения их на лице можно было понять, что хочет сказать или показать девушка. Мушка под носом означала гордая, неприступная; на верхней части щеки- кокетство, заигрывание.

Лицо девушки покрывали белоснежной пудрой(чаще использовали муку), т.к. считалось, что благородные девицы не могли иметь загорелой цвет лица, это считалось некрасивым и позволительным только для крестьянок.

Вместо губной помады, румян использовали свеклу. Брови обводили черным цветом.

XIX- XX вв. Натуральная косметика заменилась химией, которая негативно влияет на кожу человека. Возникают аллергические реакции. Широко были распространены корсеты, состоящие из железных спиц, между которыми находился материал. Это приспособление хорошо утягивало фигуру. Но были очень вредны для здоровья. Часто девушкам просто было нечем дышать. Они падали в обмороки. Корсеты утягивали талию до 30 см. Для сравнения: был проведен опыт, на современную девушку надели корсет, но затянуть талию удалось лишь на 6 см из-за плохого самочувствия участницы.

Сложив все вместе: корсет, прическу(не менее 70 см), многочисленные юбки; получалось, что девушка того времени носила на себе костюм весом более 20 кг.



Широко были распространены корсеты, состоящие из железных спиц, между которыми находился материал. Это приспособление хорошо утягивало фигуру. Но были очень вредны для здоровья. Часто девушкам просто было нечем дышать. Они падали в обмороки. Корсеты утягивали талию до 30 см. Для сравнения: был проведен опыт, на современную девушку надели корсет, но затянуть талию удалось лишь на 6 см из-за плохого самочувствия участницы.

Сложив все вместе: корсет, прическу(не менее 70 см), многочисленные юбки; получалось, что девушка того времени носила на себе костюм, весом более 20 кг.

Что и в XXв., так и в XXIв. Мужчины носили и носят всевозможные бабочки и галстуки. Смотрятся эти аксессуары очень красиво и элегантно. Но эти вещи имеют и негативные стороны. Галстуки и бабочки по способу применения должны туго затягиваться на шее, таким образом сдавливают кровеносные сосуды, и кровь плохо поступает к головному мозгу. Возникают головные боли.



СОВРЕМЕННАЯ МОДА

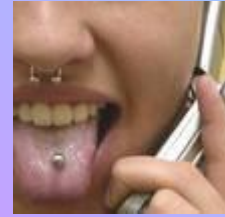
1. В XXI в. мода на одежду изменилась. Девушки стали носить юбки и брюки с заниженной талией, короткие кофты, до конца не прикрывающие спину. В результате возникают проблемы со здоровьем. Возникают различные заболевания от простудных (ОРВИ, ГРИПП) до проблем с почками, мочевым пузырем. Такая одежда, как доказано учеными, приводит в 60% случаев к бесплодию. В наше время таких случаев много. В следствие перед государством встает демографическая проблема.



2. Обувь на высоких каблуках, платформах, шпильках. Такую обувь долго носить нельзя. Постоянная ходьба на высоких каблуках может привести к искривлению пальцев на ногах, мозолям, смещению кости на стопе, приводящие к образованию шпоры, большая нагрузка на позвоночник. Не малое значение имеет и плохое качество обуви.



3. Большие сумки, которые так любят девушки и женщины, как доказано учеными, оказывают негативное влияние на спину. Происходит искривление позвоночника или смещение позвонка.



4. Пирсинги и татуировки. Приводят к различным кожным заболеваниям. В 50 % случаев места, где нанесены татуировки, загниваются. Но бывают случаи, когда при нанесении рисунка на тело могут заразить СПИДОМ.

