

ГОУ СОШ № 183 с углублённым изучением английского языка  
Центрального района Санкт-Петербурга

# Семейное чтение как фактор духовного развития ребенка



Родительское собрание 3 класс  
ноябрь 2010

Презентацию подготовила методист  
Т.М. Кашурникова



# Чтение в семье – давняя традиция

- *«Одно из самых ярких моих воспоминаний – папа, читающий нам вслух. Нынче этот обычай – семейное чтение вслух – практически вывелся. Все поглотил и подмял под себя кубический бог – телевизор. Вокруг него, не коленопреклоненные, но в столь же подчиненных позах – члены семьи. А я хочу с благодарностью вспомнить о чтении вслух – незаслуженно забытом семейном обычае. ...»*
- *Это был ритуал, который нельзя было нарушить, несмотря ни на какие бытовые трудности...»*
- Грекова И. Детство и слово // Детская литература. № 1. М., 1988. С. 36–37.

# Разрушение традиций

- Главная причина разрушения традиций семейного чтения – изменившаяся социально-культурная среда: повсеместное развитие телевидения, видео- и компьютерной техники, резкое усиление их роли и удельного веса в досуге современного человека.
- Новые средства информации, по мнению многих, способны значительно лучше, чем книга, давать пищу для размышлений и переживаний, знания передавать опыт других.



# Разрушение традиций

- Телевизор или Интернет мгновенно переносят нас в любую точку земного шара, позволяют видеть и слышать, что там делается. Зрительный ряд, звук и цвет сильнее действуют и информация лучше запоминается.
- Но просмотр телепередач и видеофильмов не может заменить чтения как средства саморазвития личности, как важнейшего фактора интеллектуального, нравственного, эстетического развития человека.

# Телевизор – «наше всё»!

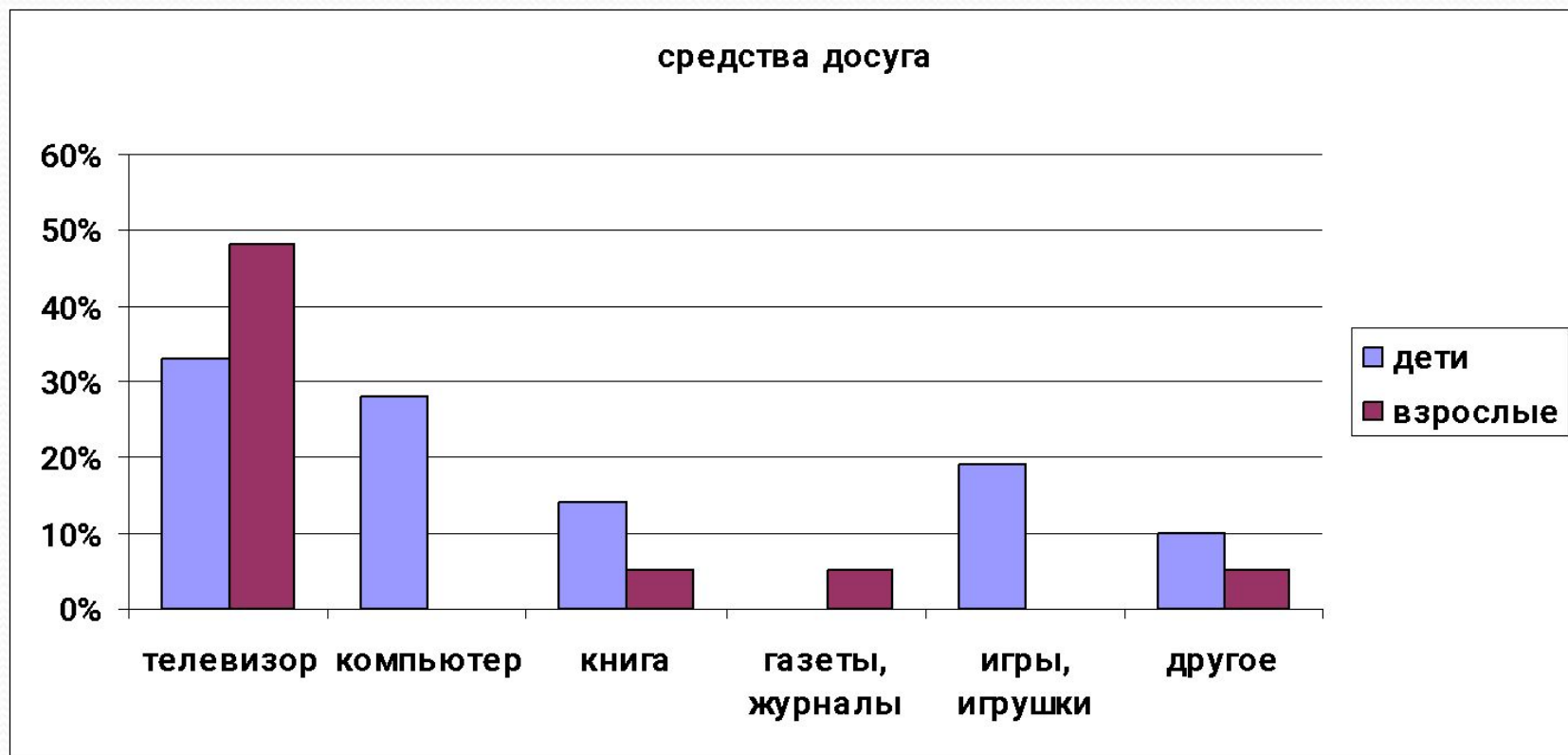
- **Общие недостатки просмотра телепередач и видеофильмов:**
- *низкий уровень содержания теле- и видеопродукции, что порой является фактором воспитания дурного вкуса, вседозволенности и смещения нравственных ориентиров.*
- *воздействия зрительных образов неизбежно снижает самостоятельность, индивидуальность восприятия информации*
- *не способствует развитию индивидуального воображения ребенка и его речи.*



# Тест-рисунок «Вечер в моей семье»

- Цель исследования: изучить средства семейного досуга.
- Нас интересовала частотность изображения на рисунках книг, газет, журналов, телевизора, компьютера как средств проведения досуга детей и родителей.

# Результаты теста

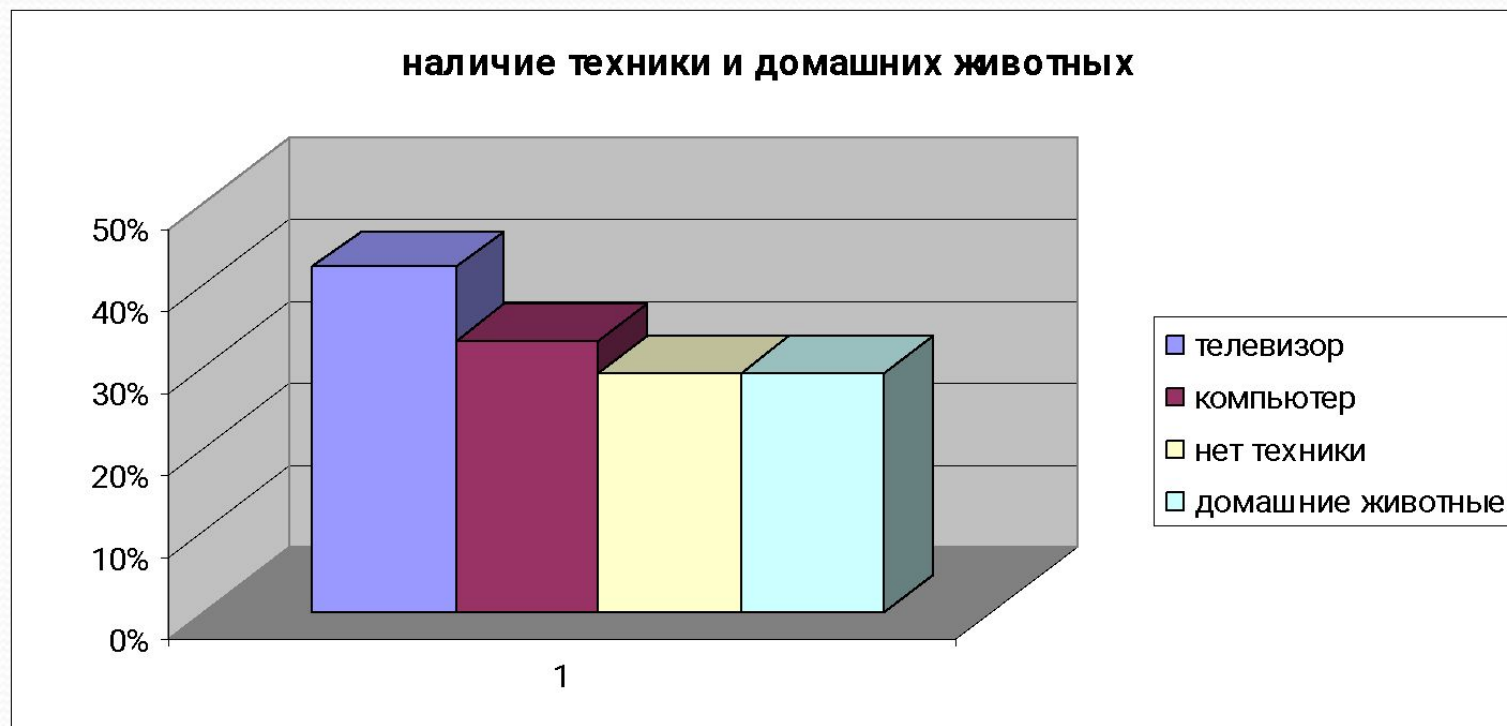


# Книга в рисунках детей

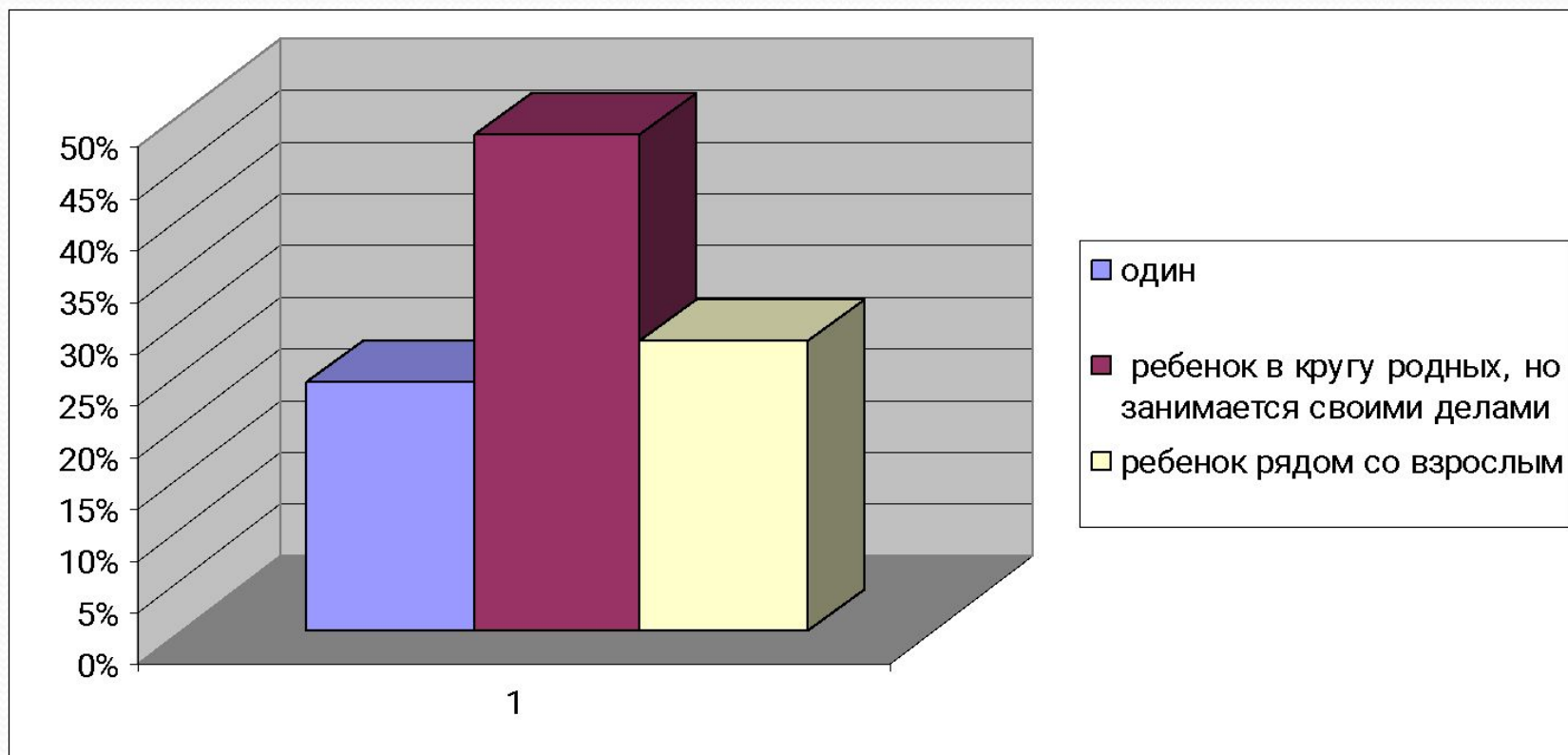




# Технические средства досуга и домашние животные в рисунках



# Совместный досуг



# Выводы

- «Чтение» как форма проведения досуга в семье занимает весьма скромное место.
- Ребенок практически не вовлекается взрослыми членами семьи в деятельность с книгой.
- Часто причиной того, что младший школьник не имеет охоты и практики чтения, является отсутствие читательских традиций в семье.
- Но привить интерес к чтению можно лишь тогда, когда не только в школе, но и дома ребенок вовлекается в деятельность с книгами.



# Возрождение традиций семейного чтения. Зачем?

- Семья является фундаментом, центральным звеном в формировании личности.
- В детстве для ребенка нет ничего естественнее, чем ощущение любви и защищенности в своей семье; для него семья – источник самых трепетных эмоциональных переживаний.
- Книга, как хранилище и источник духовного опыта человечества, может стать одним из основных средств духовно-нравственного развития ребенка в семье.

# Фактор эмоционального развития

- Семейное чтение является фактором духовного и эмоционального развития ребенка, потому что в такие минуты происходит тесный эмоциональный контакт, взрослый и ребенок вместе сопереживают героям книги, а ничто так не сплачивает семью, как совместные переживания.



# Фактор интеллектуального развития

- Чтение является главным фактором развития уровня **мыслительных способностей** и организованного сознания у человека.
- Для развития таких способностей, как умение читать, говорить, существуют чувствительные фазы, своеобразные «окна развития».



# Ещё не поздно!

- До тех пор, пока эти «окна» открыты, названные способности могут развиваться.
- Например, «окно» для способности к чтению закрывается в 12–15 лет, а для речевого развития – в 9–10 лет.
- Эти биофизиологические процессы лежат в основе языковой способности к чтению, без чего невозможно развитие абстракции, творческих возможностей, умения принимать решения и учиться.

# Чтение вслух

- В этот период особенно важно, чтобы интерес к книге, пробудившийся в дошкольном периоде, не угас.
- Ни в коем случае нельзя принуждать ребенка к самостоятельному чтению, так как чтение для него пока большой интеллектуальный и даже чисто физический труд.
- На этом этапе **чтение вслух родителями своим детям является не просто желательным, но обязательным.** Переход от пассивного процесса слушания к активному чтению должен быть постепенным.



# Совместное чтение

- «Для начального литературного развития и образования важно „просто чтение“ взрослого вместе с детьми, когда более опытный взрослый читает произведение **не для ребенка, а для себя вместе с ребенком**, когда ребенок имеет возможность сопереживать героям произведения, вместе со взрослым обсуждать читаемое, делиться своими чувствами, вызванными прочитанным»
- Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. *Методика преподавания русского языка в начальных классах: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М., 2000.*



# Не жалеете времени!

- Сам процесс семейного чтения вслух, в котором участвуют взрослые и дети, является мощным фактором формирования духовных устоев семьи в целом: установление гармонии, взаимопонимания, единства интересов родных людей.
- Это те минуты близкого, эмоционального общения людей, значение которых как для ребенка, так и для взрослого трудно переоценить.