



Культура Японии.

Традиционная японская
поэзия





Mykonos



Mykonos

Mykonos

Mykonos





源氏物語の
源氏物語の
源氏物語の
源氏物語の
源氏物語の

源氏物語の
源氏物語の
源氏物語の



源氏物語の
源氏物語の



香川景樹



香川景樹の生涯と業績



櫻井夫人の像

江戸 寛政 十一年 三月 廿一日 繪



Легко ли сочинить ХОККУ?

- Знать законы построения стиха
- Оперировать традиционными образами
- Иметь воображение
- Уметь рифмовать
- Знать культуру Японии

*Буря началась
Грабитель на дороге
Предостерег меня*



*Печальный мир
Даже когда расцветет вишня
Даже тогда...*



Ива склонилась и спит

И кажется мне, соловей на ветке –

Это её душа...



*Как же это, друзья,
Человек глядит на вишню в цвету
А на поясе длинный меч*



*Луна или утренний снег
Любуясь прекрасным, я жил как хотел
Вот так и проходит жизнь...*



Особенности ХОККУ

- Это нерифмованное трехстишие
- Это философское размышление о жизни
- В ХОККУ изображается жизнь человека и природы в нерасторжимом единстве

Основные темы ХОККУ

- Единство добра и зла, неоднозначность поступков человека
- Пронзительное чувство одиночества
- Созерцание природы, смена времен года
- Скоротечность жизни
- Странствия как способ познания жизни
- Мечта о братстве людей.

Традиционные образы





Проверьте уровень своих знаний



Домашнее задание:

- Выбрать понравившееся ХОККУ
- Добавить к нему зрительное и музыкальное оформление
- Подготовить презентацию

