



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ

При участии обучающихся
фортепианного отдела

**Родительское собрание на тему:
«Зачем ребёнку музыка?»
12.04.2012**



Автор: Казначеева Елена Владимировна,
преподаватель Муниципального образовательного
учреждения дополнительного образования детей
«Сланцевская детская музыкальная школа»

Содержание

1. Организационно-подготовительный этап	4	▶
Вводная часть.....	5-6	▶
Анализ предстоящей деятельности.....	7	▶
Мониторинг анкетирования обучающихся.....	8	▶
Материально-техническое обеспечение проекта.....	9	▶
2. Технологический этап	10	▶
Проектная деятельность обучающихся 1 класса.....	11-12	▶
Проектная деятельность обучающихся 5 класса.....	13-14	▶
Образцы сочинений.....	15	▶
Стенд с творческими работами.....	16	▶
Тезисы текста выступления «Зачем ребёнку музыка?».....	17	▶
3. Заключительный этап	18	▶
Значение творческого проекта.....	19	▶
Результаты проекта.....	20	▶
Список источников.....	21	▶
Информация об авторе.....	22	▶



Организационно-подготовительный этап



Вводная часть

Постановка педагогической проблемы

- ❖ Как показывают результаты анкетирования, только 30% родителей проявляют интерес к процессу обучения
- ❖ Родители не всегда понимают значение музыкального образования в жизни детей
- ❖ Не все родители посещают концерты в музыкальной школе

Цель проекта: объяснить родителям значение музыкального образования в жизни детей

Обоснование способа решения проблемы

- ❖ Общее родительское собрание даёт возможность получения более полной информации по проблеме
- ❖ Стенд с творческими работами детей поможет родителям увидеть и оценить их творческий потенциал и понять, как музыка важна в жизни детей



Планируемый результат

- ❖ Привлечение родителей к совместным с преподавателями действиям в решении задач музыкального образования детей
- ❖ Формирование у родителей стойкого убеждения в важности и необходимости их участия в процессе обучения
- ❖ Собрание будет способствовать музыкальному просвещению родителей
- ❖ Родители научатся способам создания музыкальной среды у себя дома

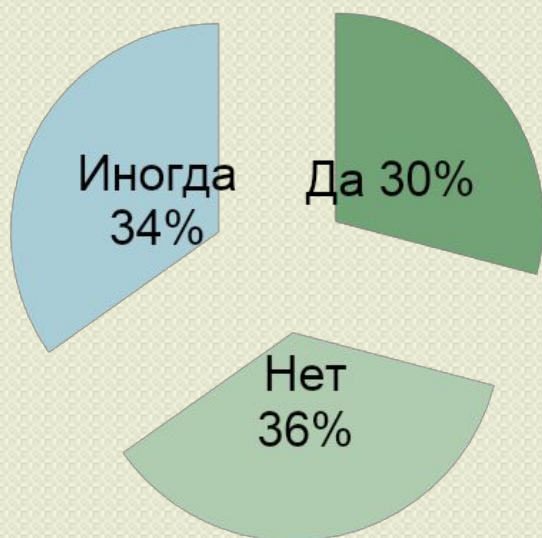


Анализ предстоящей деятельности

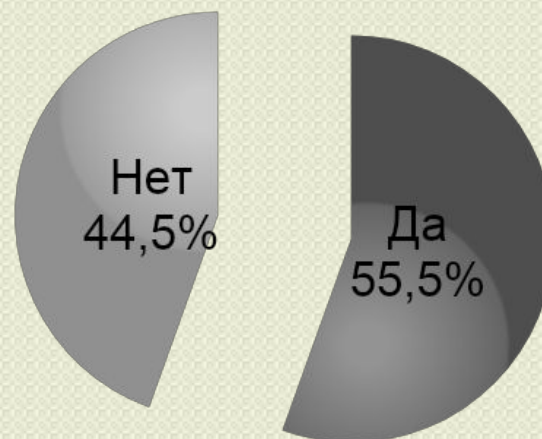


Мониторинг анкетирования обучающихся

Проявляют ли родители интерес к Вашим занятиям музыкой?



Проходят ли у Вас домашние концерты?



Материально-техническое обеспечение проекта

- ❖ 8 школьных парт
- ❖ 18 стульев
- ❖ Стол учителя
- ❖ Пианино
- ❖ Персональный компьютер
- ❖ Школьная доска, мел
- ❖ Ватман, листы для рисования
- ❖ Канцелярские принадлежности: карандаши, фломастеры, линейка, клей





ТЕХНОЛОГИЧЕСК ИЙ ЭТАП



Проектная деятельность обучающихся 1 класса: сочинение песенки «Зима»

Состав группы: 7 человек (2 мальчика, 5 девочек)

Возраст детей: 7-9 лет

Цель: продемонстрировать задатки своих творческих способностей

Задачи:

- ❖ научиться сочинять мелодии на заданный текст и ритм
- ❖ научиться художественно оформлять своё сочинение
- ❖ участие в коллективной работе
- ❖ общение с преподавателем во внеурочное время



План работы над песенкой



Проектная деятельность обучающихся 5 класса: стенгазета «Музыка в нашей ЖИЗНИ»

Состав группы: 7 человек (2 мальчика, 5 девочек)

Возраст: 12-13 лет

Цель : показать окружающим значение музыки в жизни человека

Задачи

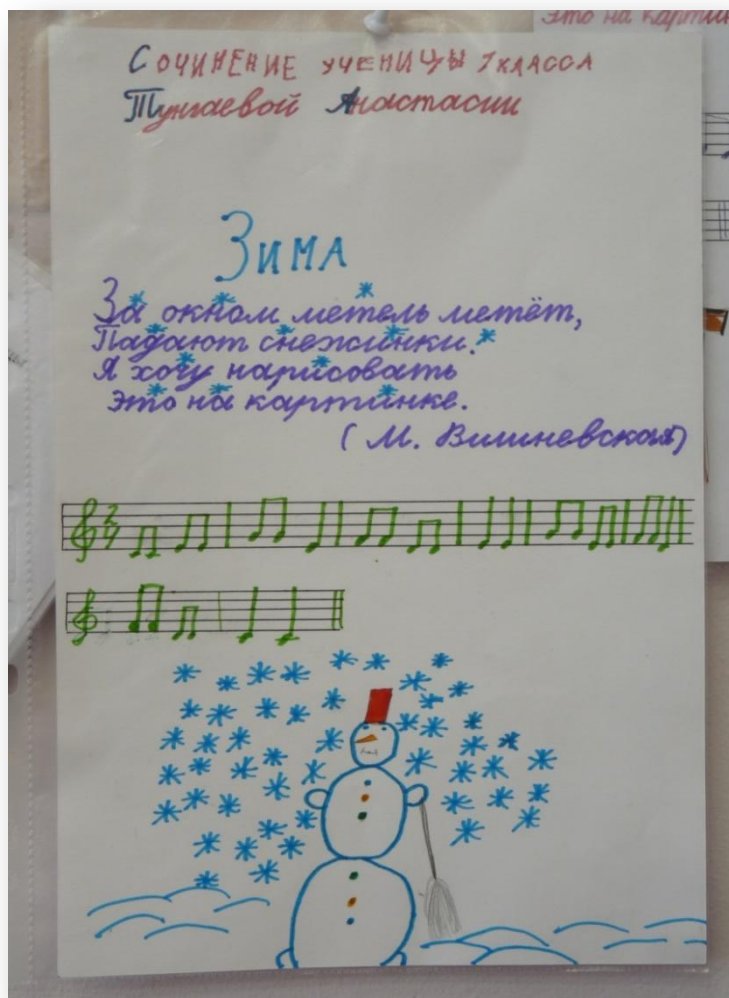
- ❖ выразить своё отношение к музыке
- ❖ проявить и развить свои способности к оформлению
- ❖ участие в коллективной работе
- ❖ общение с преподавателем во внеурочное время



План работы над стенгазетой



Образцы сочинений



Творческая работа первоклассника

Музыка в моей жизни

Если прислушаться, то везде, где бы ни находился человек, его сопровождает музыка. Музыка - это таинственное из всех искусств. Она выражает тончайшие движения души. Не каждому дано понимать музыку.

Для меня музыка - это возможность уйти от суеты, жизненных неприятностей. Если у меня нет времени послушать музыку или поиграть на фортепиано или гитаре, то я обязательно буду петь. Ведь без музыки жить нельзя.

Образцами настоящей музыки являются произведения Л. Бетховена, В. А. Моцарта, П. И. Чайковского и многих других композиторов. Их музыку можно слушать часами потому, что она скрашивает нашу жизнь.

Жить в мире музыки и чувствовать каждый её оттенок прекрасно!

Лубенец Ира, 5 класс (фортепиано)



СТЕНД С ТВОРЧЕСКИМИ РАБОТАМИ

Оформлен учениками 5 класса



Тезисы текста выступления «Зачем ребёнку музыка?»

Информация о
результатах
анкетирования

Обзор творческой
деятельности
обучающихся

Занятия музыкой
развивают
координацию

Занятия музыкой
развивают
интеллект

Занятия музыкой
приучают к труду

Обучение музыке
тесно связано с
нравственным
воспитанием

Музыка развивает
эмоциональный
мир

Занятия музыкой
сближают детей и
родителей



° ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП



- **Значение творческого проекта**
 - Расширяет границы фантазии
 - Обогащает окружающий мир
 - Обеспечивает уверенность в своих решениях
 - Обеспечивает возможность самоконтроля
 - Развивает нравственно-коммуникативные качества личности



- Результаты проекта
 - Обучающиеся проявили свои творческие способности
 - Обучающиеся выразили своё отношение к музыке
 - Музыкальное просвещение родителей
 - Понимание родителями необходимости участия в образовательном процессе



Список источников

- ❖ Вишневская М., стихотворение «Зима», учебное пособие «Мы играем, сочиняем и поём» для 1 класса Ж. Металлиди, А. Перцовской, издательство «Композитор», СПб, 2002 г.
- ❖ Ключникова Е. В., Как учить музыке одарённых детей. Издательский дом «Классика-XXI», Москва. 2010 г.
- ❖ Мадорский Л., Зак А., «Музыкальное воспитание ребёнка». Москва, издательство «АЙРИС-пресс», 2011 г.



Информация об авторе

