

**Музейная
педагогика в
изучении
иностраннЫХ
языков**

Параца Оксана Владимировна
МОУ ОГ №21

Музейная педагогика

- это область научно-практической деятельности современного музея, ориентированная на передачу культурного опыта через педагогический процесс в условиях музейной среды

Основные направления педагогической деятельности музеев

Музеев

Социально-ориентированное - искусство является средством социальной адаптации

Историко-художественное – изучение истории искусства в его многообразии

Эстетическое – изучение и развитие художественного восприятия

Гуманитарно-междисциплинарное – изобразительное искусство рассматривается во взаимосвязи с другими искусствами и такими учебными, гуманитарными дисциплинами, как литература, история и музыка

- Развитие эстетического восприятия через использование на уроках иностранного языка ресурсов ГМО «Художественная культура Русского Севера»
- Развитие и поддержание интереса к истории и культуре родного края
- Выполнение учебной программы в части регионального компонента

Темы

- Мой дом
- Описание внешности человека
- Знаменитые люди
- Природа
- Мой город
- Изобразительное искусство
- Путешествия
- Религия
- Еда

Заключительный урок по теме «Дом, где я живу» для учащихся 4 класса



Что необходимо

- Изучение экспозиции, культурологических и исторических особенностей
- Отбор материала для экскурсии
- Составление текста экскурсии с учётом языкового уровня учащихся
- Составление упражнений для фронтальной и индивидуальной работы, работы в парах и группах
- Подготовка лексических карточек
- Разработка домашнего задания

Matching

The sitting room



.....
.....

Big, stripped, blue

**Listen to music, play cards,
sing**

It is the heart of the house.

Be happy together

Цикл уроков по теме «Изобразительно е искусство»

1. Жанры и техника в
изобразительном
искусстве (современные
художники Архангельска)
работа в классе

2. Русский Север в
работах художников
(описание картин) работа
в музее изобразительных
искусств и в классе

3. Художники Русского
Севера

Самостоятельная работа
(презентации в классе или
урок в музее)



И. Кириллов
Разлив. Русский Север.
2006 г.

Современные художники



Русский Север глазами художников конца XIX – XX века



В. Серов

К. Коровин

А. Архипов

В. Переплётчиков

П. Кончаловский

М. Нестеров

В. Верещагин

Н. Клодт

Художники
Русского
Севера

А.
Борисов
С.
Писахов
Т.Вылка



Прогулки в прошлое

Цикл видеофильмов
по истории Архангельска

1935 ХУДОЖНИКИ АРХАНГЕЛЬСКА 2005

Спасибо за внимание