

Формы и методы работы учителя по развитию творческих способностей учащихся на уроках музыки»



Коваль Татьяна Эдуардовна,
учитель музыки
МОУ СОШ № 8
ст. Новорождественской
Тихорецкий район

Цель работы:

- Выполнение требований гуманизации образования с акцентом на развитие творческих способностей учащихся, лучших их личностных качеств;
- воспитание творческой личности.

- Ставится задача развития в человеке богатства творческих сил и художественных способностей.

- Решающую роль в целенаправленном формировании культуры личности играет художественная деятельность, так как она помогает формировать активное, творческое отношение человека

к



- Реализую принципы личностно-ориентированного обучения, развивающего музыкального образования, информационных технологий, этнокультурных технологий;
- формы и методы художественной педагогики; информационный, исследовательский, проблемно-поисковый методы обучения;
- комплексное использование пения, игры на шумовых инструментах, фольклора, слушания музыки, пластического интонирования, художественных импровизаций, сочинений на музыкальные темы, мультимедийных презентаций в процессе уроков, во внеклассной работе, в выполнении домашнего задания.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

- Самый распространенный вид домашнего задания после прослушивания музыки- зарисовка музыкальных впечатлений или изображение главного героя музыкального произведения
- (творческий метод).





Творческое задание «Художественная импровизация».

- замысел задания состоит в том, чтобы выразить свое отношение к музыке, свое настроение вызванное прослушанной музыкой, убедиться правдива ли она.



СОЧИНЕНИЯ

■ Статья «Наша Анастасия Ивановна»

В госпитале работала наша станичница Анастасия Ивановна. Помогала готовить еду для раненых. Она мыла полы, белила стены, расставляла и застилала кровати, всем, чем могла, помогала. Еще она работала в поле и собирала урожай. Грузила машины зерном, которое возили на элеватор. Из него делали муку и потом пекли хлеб для военных. А было Анастасии Ивановне только 12 лет.

Корреспондент Дарьюшка.

- Учащаяся 5 «Б» класса
- Слюсаренко Д.

■ Статья «Отзовитесь герои»

Я знаю многих героев, которые прошли эту страшную войну. Об одном герое я хотел рассказать. Ване было почти 14 лет, когда началась война. Ваня Солнцев - почти былинный герой. Он неподкупен, смел, его ничто не может сломить. В этом человеке горит неугасимый огонь веры в величие страны и свою миссию на Земле. Он готов умереть, защищая страну и свои принципы. Благодаря таким людям Россия выстояла и стала могучим государством.

Корреспондент Куликов С.

Учащийся 5 «Б» класса

- «...Город был под обстрелом фашистов, рвались снаряды, свистели пули. Ваня с младшим братом решил уйти к партизанам. Когда ребята выбегали из дома, он начал обваливаться и младшего братика завалило, он не успел выбежать. Ваня рискуя собственной жизнью бросился спасать брата. Шальная пуля попала ему в ногу, но он не бросил брата, вытащил его из-под завала. Превозмогая боль, они добрались до партизанского отряда. Там им оказали первую помощь. После освобождения города его брата отправили в тыл, а Ваня остался воевать в отряде и добывать ценную информацию для партизан».

Учащийся 5 «Б» класса Аришин С.

ПЕНИЕ

Вокально-хоровая группа «Искра»

Рождение вокально-хоровой группы «Искра»
Произошло на празднике «Прощание с
начальной школой»

В первый состав входили «искорки»:
Лещенко И., Гришина Г, Слюсаренко К.,
Зенина А., Багирова Е, Янко О., Васина Е.,
Шарова Н., Смирнова Ю.,
Чапурина А., Немцева Ю., Ищенко В.,
Крикухина Е., Проскурина С.



Время шло, мы выросли, изменились
наши интересы. В 6 классе
сформировался постоянный состав
группы «Искра». Это Шарова Наталья,
Янко Ольга, Зенина Анастасия,
Крикухина Елена, Багирова Екатерина,
Проскурина Светлана, Слюсаренко
Кристина, Васина Евгения

Юбилей школы.

110 лет со дня появления первой общеобразовательной школы станции Новорождественской и 155 лет со дня появления первых учебных заведений в станции.

На снимке: Зенина А., Проскурина С., Багирова Е., Солюсаренко К., Крикухина Е., Шарова Н. и Герасименко М.



Открытие праздника. Руководитель вокально-хоровой группы Коваль Татьяна Эдуардовна и солистка Крикухина Елена исполняют песню Ю. Чичкова «Звенят разноголосые звонки»

ФОЛЬКЛОР

- **“Народная песня в педагогике
есть носительница живых
индивидуальных основ
национального воспитания”
(С.Миропольск**



- **Во внеклассной работе особенно
ярко проходят праздники
«Масленица», «Рождество»,
«Встреча весны».**

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ





"Воробьиная песенка"

ПЛАСТИЧЕСКОЕ ИНТОНИРОВАНИЕ



- "Пластическое интонирование" - это один из способов, одна из возможностей "проживания" образов, когда любой жест, движение становятся формой эмоционального выражения содержания. Жест, движение, пластика обладает особенным свойством обобщать эмоциональное состояние.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ

- **Инструментальное музицирование** — это творческий процесс восприятия музыки через игру на простейших, доступных ребенку музыкальных инструментах. Инструментальное музицирование связано тесным образом со слушанием музыки, вокально-хоровым исполнением, импровизацией.



- В процессе изучения игре на инструментах хорошо формируются слуховые представления, чувство ритма, тембра, динамики. Развивается самостоятельность в действиях ребенка, его внимание и организованность.

- **Мультимедиа технологии** - совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько видов информации: *текстовую, графическую (рисунки, фотографии, схемы, чертежи и т.п.), числовую, видеоинформацию (анимация, кино, мультипликация), звуковую; применяемых в разработке Web-страниц и различных Web-приложений*

- Уроки разных видов можно проводить с помощью мультимедиа.

Использование современных технических средств (мультимедиа) в процессе обучения в педагогической речевой практике закрепилось как мультимедиаурок. Методика применения компьютерных средств, сродни методике применения ТСО.

Средства мультимедиа

- мультимедиа-проектор (проекционное устройство)
- аудиоадаптер + акустическая система (колонки, наушники)
- микрофон
- интерактивная доска
- персональный компьютер (ноутбук)
- телевизор
- дисплей
- магнитофон
- обучающие программы на дисках и т.п.

Активизация
познавательной
деятельности
учащихся

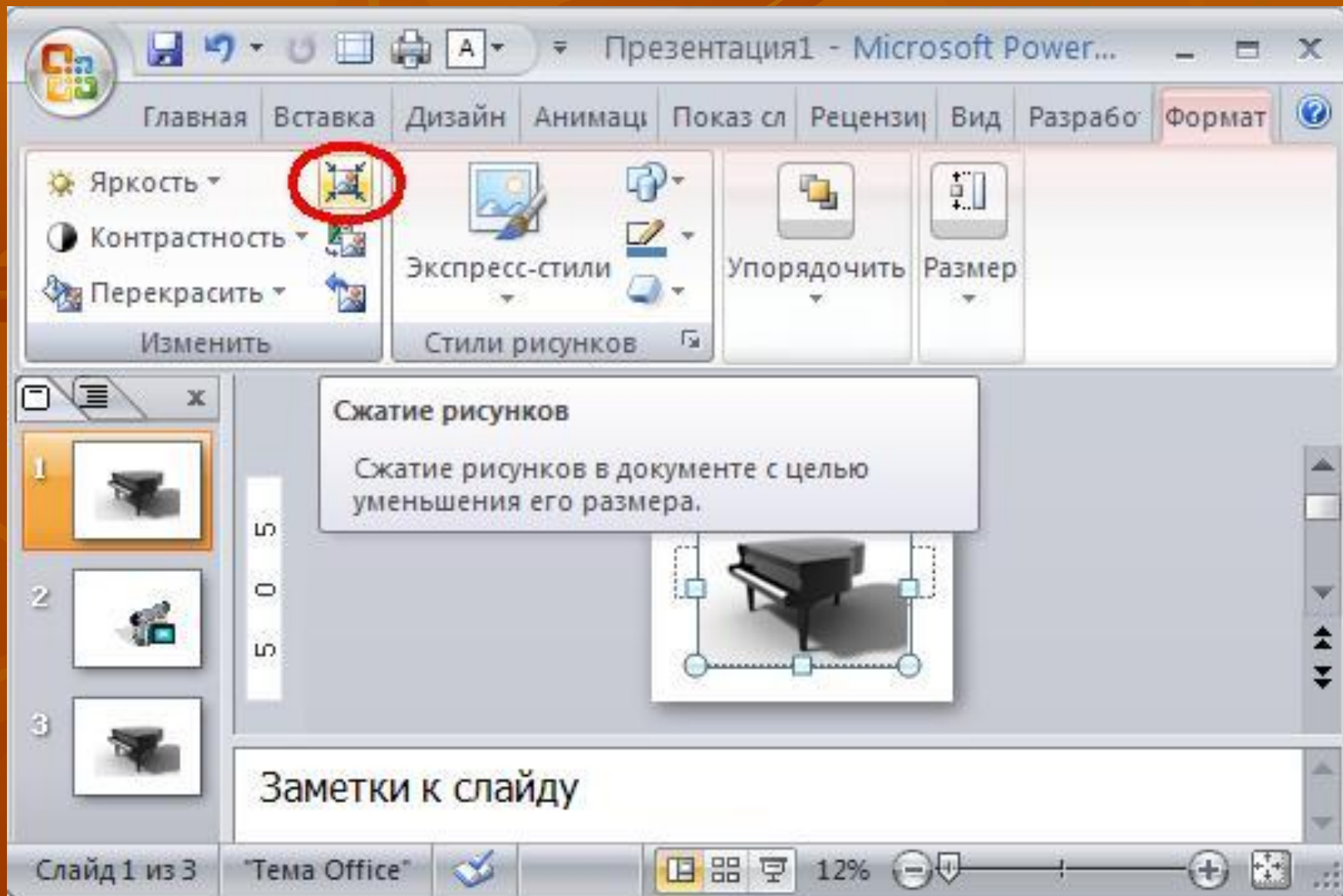
Развитие
мыслительной
деятельности:
- понимание;
- логическое
мышление;
- творческое
мышление.

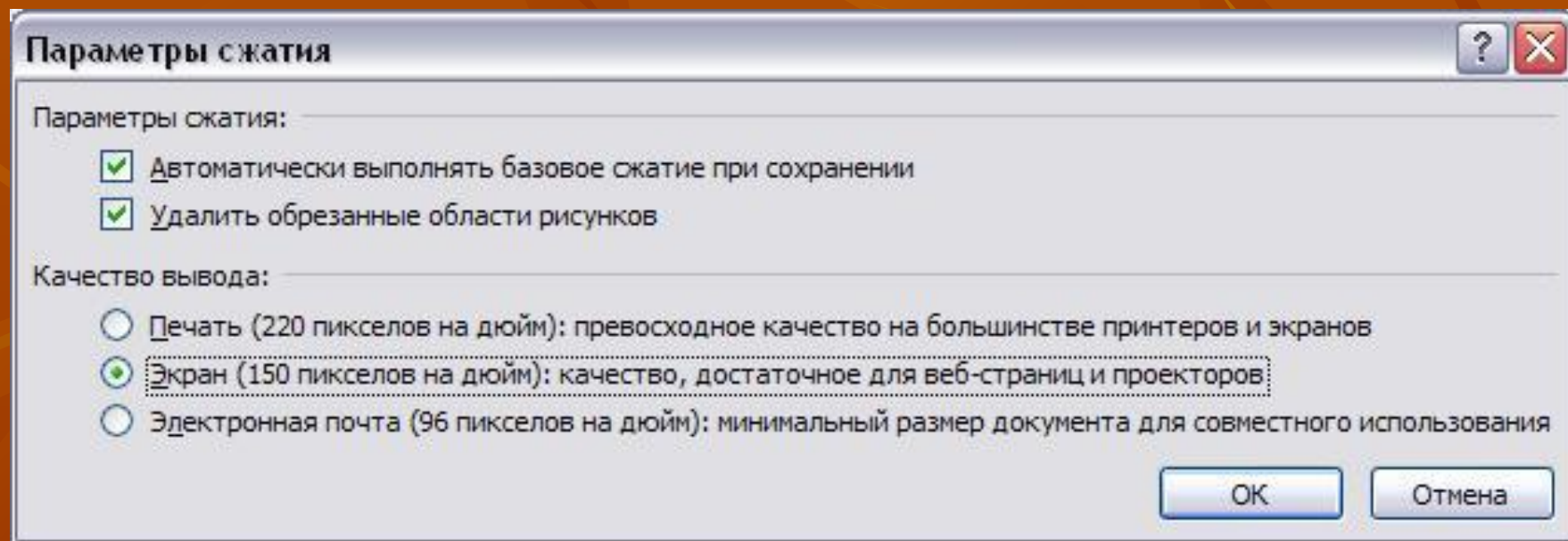
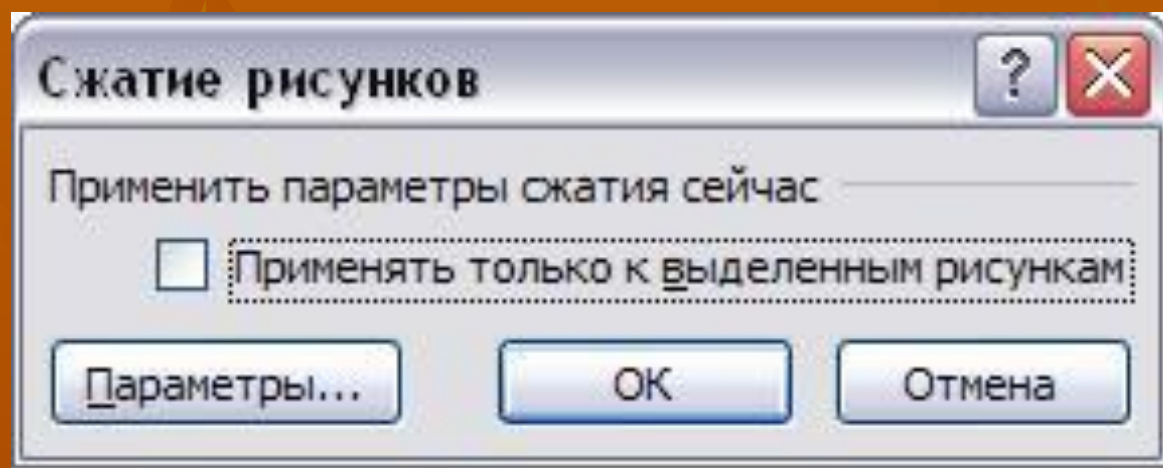
Формирование
положительной
мотивации
к обучению

Использование
современных
педагогических
технологий

Некоторые практические советы по использованию метода учебных проектов

- 1. Для использования этого метода учитель должен быть сам в первую очередь творческим человеком, увлеченным своим предметом, иметь хорошие организаторские способности, добрые и открытые отношения с учениками.**
- 2. Нужно уметь работать с большим объемом методической, популярной литературы и обучать этому детей, чтобы там найти ту «изюминку», которая украсит ваш учебный проект.**
- 3. Необходимо владеть методами исследовательской деятельности, чтобы в доступной форме донести их до учащихся.**
- 4. Нужно использовать межпредметные связи в подготовке учебных проектов.**
- 5. Необходимо владеть знаниями о современных педагогических технологиях, это повысит эффективность учительского труда.**
- 6. Обязательно повышать свою квалификацию, так как педагогическая наука не стоит на месте, предлагая учителям новые формы и методы работы с учащимися.**
- 7. Больше творчества и полета мысли, вам это понравится!**





Желаю успехов!

