

Михаил Юрьевич Лермонтов (1814-1841)



Рождение поэта



Михаил Юрьевич Лермонтов родился дождливой ночью со 2 на 3 октября 1814 года в Москве, недалеко от Красных ворот.

Бабушка М. Ю. Лермонтова - Елизавета Алексеевна Арсеньева



Вскоре после рождения мальчика семья Лермонтовых переехала в село Тарханы - имение бабушки Елизаветы Алексеевны Арсеньевой.

Мама М. Ю. Лермонтова – Мария Михайловна Арсеньева



*Я сын страданья. Мой отец
Не знал покоя под конец.
В слезах угасла мать моя;
От них остался только я.*

М. Ю. Лермонтов

**Мать Лермонтова
умерла, когда ему не
было и 3 лет.**

**После ее смерти все
заботы по воспитанию
мальчика взяла на себя
бабушка.**

Отец М. Ю. Лермонтова – Юрий Петрович Лермонтов



*Ужасная судьба отца и сына
В разлуке жить и розно умереть...*

М. Ю. Лермонтов

Отца Миши, Юрия Петровича Лермонтова, бабушка не любила и запретила ему видаться с сыном, в противном случае всё её движимое и недвижимое имущество должно было перейти в род Столыпинах.

Детство Лермонтова прошло в селе Тарханы Пензенской губернии





Елизавета Алексеевна так любила своего внука, что для него не жалела ничего, ни в чем ему не отказывала. Всё ходило кругом да около Миши. Все должны были угождать ему, забавлять его. Зимой устраивалась гора, на ней катали Михаила Юрьевича, и вся дворня, собравшись, потешала его. Святками каждый вечер приходили в барские покой ряженые из дворовых, плясали, пели, играли, кто во что горазд. При каждом появлении нового лица Михаил Юрьевич бежал к Елизавете Алексеевне в смежную комнату и говорил: «Бабушка, вот еще один такой пришел», - и ребенок делал ему посильное описание. Все, которые рядились и потешали Михаила Юрьевича, на время святок освобождались от урочной работы. Праздники встречались с большими приготовлениями, по старинному обычаю. К Пасхе заготавливались крашеные яйца в громадном количестве. Начиная с Светлого Воскресенья зал наполнялся девушками, приходившими катать яйца. Михаил Юрьевич все проигрывал, но лишь только удавалось выиграть яйцо, то с большой радостью бежал к Елизавете Алексеевне и кричал:

- Бабушка, я выиграл!
- Ну, слава Богу, - отвечала Елизавета Алексеевна. - Бери корзинку яиц и играй еще.

«Уж так веселились, - рассказывают тархановские старушки, - так играли, что и передать нельзя. Как только она, царство ей небесное, Елизавета Алексеевна-то, шум такой выносила!

В детстве мальчик переболел корью. Эта болезнь долго сказывалась на его общем физическом состоянии: «... оставила его в совершенном расслаблении: он не мог ходить». В ногах Михаила Юрьевича появилась кривизна, которая осталась на всю жизнь. Бабушка, чтобы поправить здоровье мальчика, три раза возила его ребёнком на Кавказ, на серные ванны: 1818 г., 1820 г., 1825 г.



Обучение в Благородном пансионе



Когда Лермонтову было 13 лет, бабушка решила переехать в Москву, чтобы продолжить образование внука.

С 1828 по 1832 год он учится в университетском Благородном пансионе, куда принимались только дети из богатых семей.



Учеба в Университете



В 1832 году Лермонтов поступил на словесное отделение Московского университета.

Но через год из-за участия в выступлении студентов против консервативно настроенных преподавателей ему пришлось оставить университет.

Годы жизни в Москве



*Москва, Москва... Люблю тебя как
сын,
Как русский, - сильно, пламенно и
нежно!* М. Ю. Лермонтов

**Годы жизни в Москве
имели большое значение
для развития таланта
Лермонтова.**



Начало творчества

Он жадно читает
произведения поэтов-
декабристов, Пушкина,
Байрона, немецких
романтиков.

Определяются такие
важные черты
лермонтовской лирики,
как вольнолюбие и
гражданственность.

Но никогда Лермонтов
не опускается до
беспощадного
подражания.



*Нет, я не Байрон, я другой,
Еще неведомый избранник,
Как он, гонимый миром
странник,
Но только с русской душой.
Я раньше начал, кончу ране,
Мой ум немного совершит,
В душе моей, как в океане,
Надежд разбитых груз лежит...*

М. Ю. Лермонтов

Начало военной карьеры



В ноябре 1832 года Лермонтов был зачислен в школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, в лейб-гвардии гусарский полк (юнкера, находившиеся в школе, числились в полках и носили мундир своего полка).

в ноябре 1834 года Лермонтов был произведён в корнеты лейб-гвардии гусарского полка.



Наконец-то поэт отделался от стеснительных условий учебных заведений – он свободен!

Свет обратил внимание на блестящего гвардейского офицера. Многие девушки заинтересовались и увлеклись им. Он стал желанным гостем на всех балах.

Бабушка радовалась успеху внука в свете. 31 декабря 1834 года она писала своей приятельнице: «...Гусар мой по городу рыщет и я рада, что он любит по балам ездить: мальчик молоденький, в хорошей компании и научится хорошему, а ежели только будет знаться с молодыми офицерами, то толку не будет много».

Жизнь в Петербурге

*Увы, как скучен этот город,
С своим туманом и водой...*

М. Ю. Лермонтов



Вначале Петербург увлек юношу блеском светской жизни, балами, маскарадами, но вскоре он понял свет, где под маской приличия скрывались равнодушие, лицемерие, стремление к власти.

«Пистолетный выстрел, убивший Пушкина, разбудил Лермонтова».

В. Г. Белинский



Известность пришла к Лермонтову в дни трагической гибели Пушкина.



- Потрясенный гибелью Пушкина, Лермонтов написал стихотворение «Смерть поэта».

**«Погиб поэт! – невольник чести –
Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жаждой мести,
Поникнув гордой головой».**

М. Ю. Лермонтов



**В этом
стихотворении
Лермонтов открыто
обвинил высшее
общество в смерти
Пушкина, назвал
придворных
«палачами
Свободы, Гения и
Славы».**

Арест Лермонтова и первая ссылка на Кавказ

«Вступление к этому сочинению дерзко, а конец – бесстыдное вольнодумство, более чем преступное!»



А. Х. Бенкендорф

Благодаря этому произведению, Лермонтов унаследовал не только всенародную славу Пушкина, но и личную неприязнь царя.

*«Тогда напрасно вы
прибегнете к злословью,
Оно вам не поможет вновь,
И вы не смоете всей вашей
черной кровью
Поэта праведную кровь!»*
М. Ю. Лермонтов

Вскоре Лермонтов (1837 г.) был арестован и сослан на Кавказ в действующую армию.

Служба на Кавказе



На Кавказе Лермонтов участвовал в боях и зарекомендовал себя как храбрый офицер.

Его не раз представляли к наградам, но Николай I каждый раз вычеркивал его имя из списка награжденных.

Отпуск Лермонтова в Петербурге

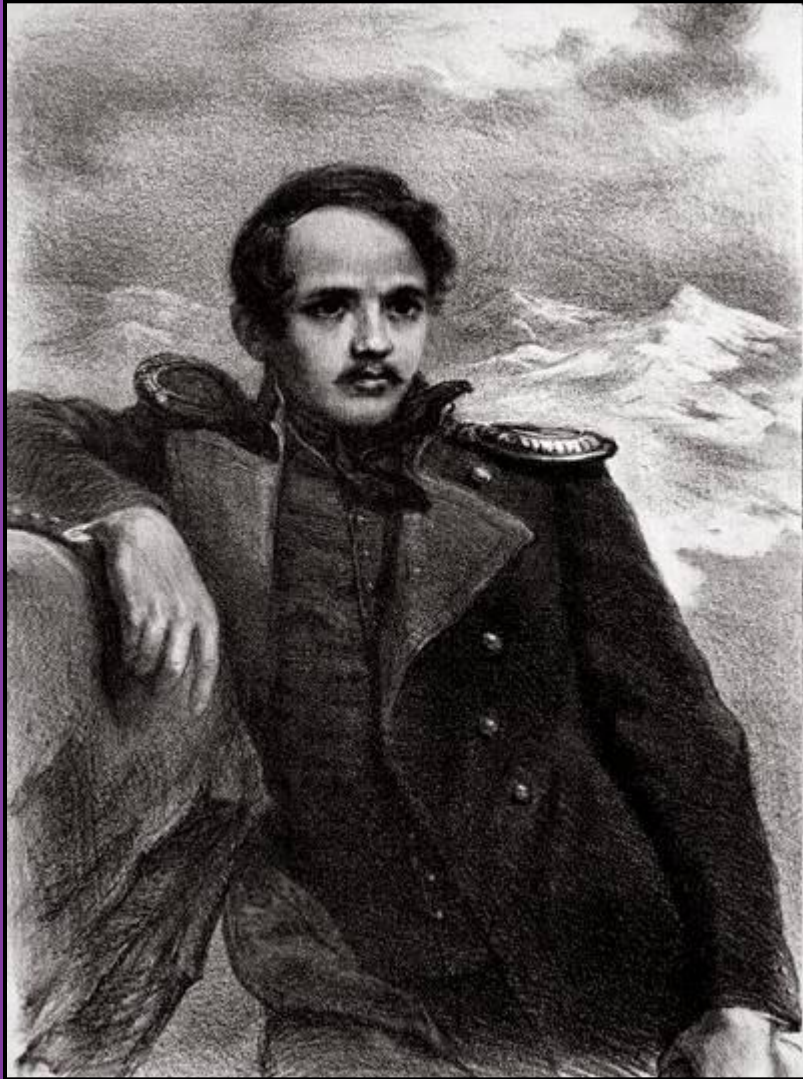


В 1840 году благодаря хлопотам бабушки Лермонтов снова приезжает в Петербург.

Теперь он известный поэт, автор таких произведений, как «Смерть поэта», «Бородино», «Родина», романа «Герой нашего времени».



Вторая ссылка на Кавказ

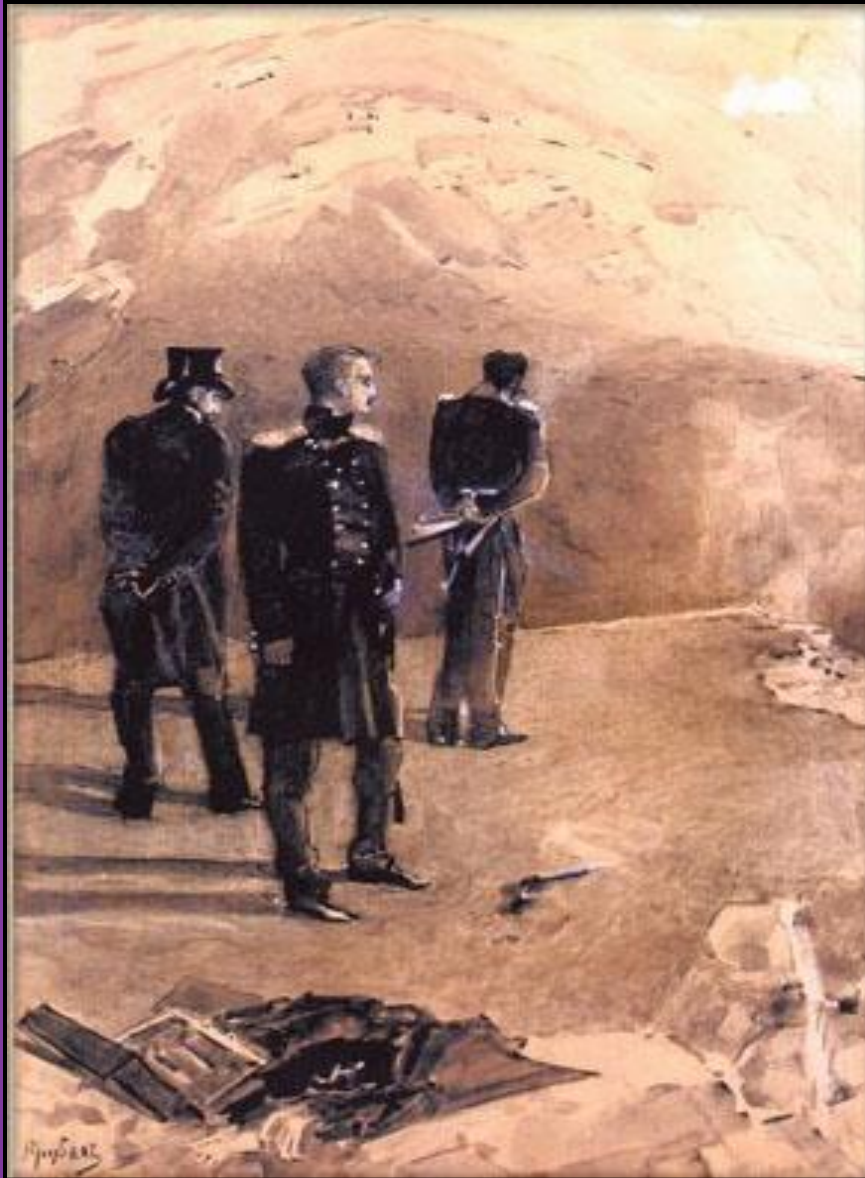


На балу у графини Лаваль сын французского посланника Барант потребовал у Лермонтова объяснения по поводу дошедших до него слухов о нелестном отзыве о нём, де баранте, Лермонтова. Не удовлетворённый ответом Лермонтова, Барант вызвал его на дуэль.

18 февраля 1840 года, утром, дуэль состоялась, но кончилась благополучно: Лермонтов был слегка ранен в грудь. Когда же противники сошлись на пистолетах, Барант промахнулся, а Лермонтов выстрелил в сторону.

Вскоре слухи об этой дуэли поползли по городу, Лермонтов был арестован и отправлен на Кавказ.

Дуэль и гибель поэта



По пути на Кавказ Лермонтов остановился в Пятигорске.

Там произошла его ссора с офицером Мартыновым.

15 июля 1841 года Лермонтов был убит на дуэли Мартыновым у подножия горы Машук.

В жизни иногда бывают удивительные совпадения. За несколько минут до дуэли надвигалась на Машук со стороны Бештау огромная тёмная туча, «...и, как нарочно, - рассказывает Меринский, - сильная гроза разразилась ударом грома в то самое мгновение, как выстрел из пистолет поверг Лермонтова на землю...» Казалось, что само небо отозвалось на гибель поэта стоном скорби и горючими слезами: после раската грома полил сильный дождь.



На третий день после дуэли хоронили Лермонтова. Гроб несли на плечах товарищи, представители всех полков, в которых служил Лермонтов. При полной тишине, общем молчании, со слезами на глазах опустили тело поэта в могилу на городском кладбище.



Могила была отмечена небольшой каменной плитой с надписью "Михаил".

Восемь месяцев тело Лермонтова покоилось в пятигорской земле. После долгих хлопот бабушка поэта Е. А. Арсеньева добилась разрешения императора Николая I перевезти его в Тарханы. В Пятигорске, на месте первоначального погребения М. Ю. Лермонтова на старом пятигорском кладбище "Некрополь" в 1901 был поставлен скромный памятник из машукского камня.



21 апреля 1842 года тело Лермонтова было привезено из Пятигорска в Тарханы и 23 апреля похоронено в склепе фамильной часовни. Близ церкви, в центре села. Там уже были погребены мать поэта – М. М. Лермонтова и его дед по матери. Впереди их памятников на могиле поэта был поставлен большой памятник из чёрного мрамора. На боковых сторонах его написан год рождения и смерти, а на обращённой к входу – только: «Михайло Юрьевич Лермонтов».

В истории культуры известно немало поэтов и писателей, которые одновременно ярко проявили себя в сфере изобразительного искусства. Лермонтов, по свидетельству его родственника А. П. Шан-Гирея, начал рисовать едва ли не раньше, чем писать стихи. Рисовал всю свою недолгую жизнь, и его художественное наследие содержит произведения различных жанров: пейзажи и путевые зарисовки, батальные сцены, портретные миниатюры. Конечно, изобразительное творчество Лермонтова уступает литературному. Тем не менее одаренность писателя сказалась и здесь.

ep



