

Художественная культура Древнего Египта «Путь через века»

Авторы проекта:
Валяева Татьяна
Сычева Ольга

В чем выражается культура Древнего Египта?



- Древний Египет



Вопросы для обсуждения

- Как отразился миф о Минотавре в архитектуре дворца-лабиринта в Кноссе?
- Какова суть обряда мумификации?
- Каково содержание легенды об Осирисе и Исиде?
- Как сочетались фронтоны и профилированные элементы в канонах живописи Древнего Египта? В чем заключаются архитектурные особенности храмов Древнего Египта (полускальный храм в Дейр-эль-Бахри, скальный храм в Абу-Симбел)?
- Какую роль играют пирамиды в культуре Древнего Египта?
- Анализ символа самовозрождения Бога Ра в архитектуре наземного храма (Карнакский храм, Рамессеум).

На какие вопросы мы будем искать ответы?

- Каково воплощение идей о вечной жизни в Древнеегипетской культуре?
- В чем заключалась магическая формула вечного бытия?
- Каково отражение мифов и легенд Древнего Египта в художественной культуре?

Разделимся на группы

Группа	Проблемный вопрос
Группа I	Каково воплощение идей о вечной жизни в Древнеегипетской культуре?
Группа II	Каково отражение мифов и легенд Древнего Египта в художественной культуре?
Группа III	В чем заключалась магическая формула вечного бытия?

Формы представления результатов

Результаты:

- > Презентации
- > Блоги
- > Документы совместного редактирования
- > Публикации
- > Вики-статьи
- > веб-альбомы
- > Документы

Этапы работы над проектом

Продолжительность проекта 3 недели.

- ◎ **1 неделя** – определение цели и задач исследования, разработка плана исследования, подбор ресурсов по теме исследования
- ◎ **2 неделя** – самостоятельная работа в группах, рефлексия в блоге проекта, самооценка работы
- ◎ **3 неделя** – оформление результатов исследований, презентация результатов на итоговой конференции, рефлексия.