

**Заключительный урок по
литературе 7 класс**

СВОЯ ИГРА



**© Шабанова Наталья Александровна
учитель русского языка и литературы
МВСОУ ОСОШ г. Инта**



<u><i>Термины</i></u>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<u><i>Кто автор?</i></u>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<u><i>Узнай текст</i></u>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<u><i>Герои</i></u>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<u><i>Чьи слова?</i></u>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<u><i>Описание</i></u>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>



БЛОК - 1; БАЛЛОВ - 10

Дайте определение былины как жанра литературы

Жанр русского фольклора, героико-патриотическая песня о богатырях и исторических событиях.



БЛОК - 1; БАЛЛОВ - 20

*Небольшое эпическое
произведение, повествующее об
одном или нескольких событиях в
жизни человека – это ...*

Рассказ



БЛОК - 1; БАЛЛОВ - 30

*Дайте определение повести
как жанру литературы*

Один из видов эпического произведения; больше по объему и охвату жизненных явлений, чем рассказ, и меньше, чем роман



БЛОК - 1; БАЛЛОВ - 40

Один из видов лирических произведений в прозаической форме. Обладает такими признаками лирического стихотворения, как небольшой объем, эмоциональность, бессюжетная композиция.

Стихотворение в прозе



БЛОК - 1; БАЛЛОВ - 50



*Что называется
кульминацией?*

**Момент наивысшего действия в
художественном произведении**



БЛОК - 2; БАЛЛОВ - 10

***«Песнь о вещем Олеге»
написал***

А.С.Пушкин



БЛОК - 2; БАЛЛОВ - 20

***«О чём плачут лошади»
написал ...***

Ф.А.Абрамов



БЛОК - 2; БАЛЛОВ - 30

***Автор стихотворения
«Хорошее отношение к
лошадям»?***

В.В.Маяковский



БЛОК - 2; БАЛЛОВ - 40

***Кто автор рассказа
«Цифры»?***

И.А.Бунин



БЛОК - 2; БАЛЛОВ - 50

*Автор трилогии
«Детство»,
«Отрочество», «Юность»?*



Л.Н.Толстой



БЛОК - 3; БАЛЛОВ - 10

*Все на пиру наедались,
Все на пиру напивались,
Похвальбами все похвалялись.*

Былина «Садко»



БЛОК - 3; БАЛЛОВ - 20

«Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев. Более же всего чтите гостя, откуда бы он к вам не пришел, простолюдин ли, или знатный, или посол ...»

«Поучение» Владимира Мономаха



БЛОК - 3; БАЛЛОВ - 30

*Как сходились, собирались
Удалые бойцы московские
На Москву-реку, на кулачный бой,
Разгуляться для праздника,
потешиться.*

**«Песня про царя Ивана Васильевича,
молодого опричника и удалого купца
Калашникова» М.Ю.Лермонтов**



БЛОК - 3; БАЛЛОВ - 40

«Бабушка не плясала, а словно рассказывала что-то. Вот она идет тихонько, задумавшись, покачиваясь, поглядывая вокруг из-под руки, и все ее большое тело колеблется нерешительно, ноги щупают дорогу осторожно».

«Детство» М.Горький





БЛОК - 3; БАЛЛОВ - 50

*«Вышли на бугор, свернули вправо,
лощиной спустились вниз,
перешли тропкой через льняное
поле, и тут совсем неожиданно
перед ними открылась река».*

«Тихое утро» Ю.П.Казаков



БЛОК - 4; БАЛЛОВ - 10

«Весь он был складной, точеный, острый. Его атласный, шитый шелками, глухой жилет был стар, вытерт, ситцевая рубаша измята, на коленях штанов красовались большие заплаты, а все-таки он казался одетым и чище и красивей сыновей, носивших пиджаки, манишки и шелковые косынки на шеях».



Дед Каширин «Детство» М.Горький

БЛОК - 4; БАЛЛОВ - 20

«И вдруг он разорвал руками себе грудь и вырвал из нее свое сердце и высоко поднял его над головой».

Данко «Старуха Изергиль» М.Горький



БЛОК - 4; БАЛЛОВ - 30

«Он носил в кузницу воду, песок и уголь, раздувал мехом горн, держал клещами горячее железо на наковальне, когда главный кузнец отковывал его, вводил лошадь в станок, чтобы ковать ее, и делал всякую другую работу, которую нужно было делать. Звали его Ефимом, но все называли его ... »

Юшка «Юшка» А.П.Платонов





БЛОК - 4; БАЛЛОВ - 40

«Он был человек прошлого века и имел общий молодежи того века неуловимый характер рыцарства, предприимчивости, самоуверенности, любезности и разгула. На людей нынешнего века он смотрел презрительно, и взгляд этот происходил столько же от врожденной гордости, сколько от тайной досады за то, что в наш век он не мог иметь ни того влияния, ни тех успехов, которые имел в свой».



Отец Николеньки «Детство» Л.Н.Толстой

БЛОК - 4; БАЛЛОВ - 50

«Стали искать, где восток и где запад. Вспомнили, как начальник однажды говорил: «Если хочешь сыскать восток, то встань глазами на север, и в правой руке получишь искомое»»».

Два генерала «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М.Е. Салтыков-Щедрин



БЛОК - 5; БАЛЛОВ - 10

- Я и сам знаю. У генерала собаки дорогие, породистые, а это – черт знает что! Ни шерсти, ни вида...подлость одна только... И такую собаку держать?! Где же у вас ум?



Очумелов «Хамелеон» А.П.Чехов

БЛОК - 5; БАЛЛОВ - 20



*Ужасна будет, знаю я,
Жизнь мужа моего.*

*Пускай же будет и моя
Не радостней его!*

Княгиня Трубецкая
«Русские женщины» Н.А.Некрасов



БЛОК - 5; БАЛЛОВ - 30

- Стой и не шевелись! Я тебя породил, я тебя и убью!

**Тарас Бульба
«Тарас Бульба» Н.В.Гоголь**



БЛОК - 5; БАЛЛОВ - 40

*Я скажу тебе, православный царь:
Я убил его вольной волею,
А за что про что – не скажу тебе,
Скажу только Богу единому.*

Купец Калашников

**«Песня про царя Ивана Васильевича,
молодого опричника и удалого купца
Калашникова» М.Ю.Лермонтов**



БЛОК - 5; БАЛЛОВ - 50

*Скажи мне, кудесник, любимец богов,
Что сбудется в жизни со мною?
И скоро ль, на радость соседей-врагов,
Могильной засыплюсь землею?
Открой мне всю правду, не бойся меня:
В награду любого возьмешь ты коня*

Вещий Олег

«Песнь о вещем Олеге» А.С.Пушкин



БЛОК - 6; БАЛЛОВ - 10

«Светлица была убрана во вкусе того времени, о котором живые намеки остались только в песнях да в народных думах... Все было чисто, вымазано цветной глиною. На стенах – сабли, нагайки, сетки для птиц, невода и ружья, хитро обделанный рог для пороху, золотая уздечка коня и путы с серебряными бляхами».



Изба Тараса Бульбы

БЛОК - 6; БАЛЛОВ - 20

«В сундуках, которыми была наполнена ее комната, было решительно все. Чтобы ни понадобилось, обыкновенно говорили: «Надо спросить у ...», и действительно, порывшись немного, она находила требуемый предмет и говорила: «Вот и хорошо, что припрятала».



Комната Натальи Савишны

БЛОК - 6; БАЛЛОВ - 30

«Дом деда был наполнен горячим туманом взаимной вражды всех со всеми; она отравляла взрослых, и даже дети принимали в ней живое участие.»

Дом деда Каширина





БЛОК - 6; БАЛЛОВ - 40

«Вся комната его была заставлена и завалена какими-то ящичками, толстыми книгами незнакомой мне гражданской печати; всюду стояли бутылки с разноцветными жидкостями, куски меди и железа, прутья свинца».

Комната Хорошего дела



БЛОК - 6; БАЛЛОВ - 50

«Наконец они минули предместье и увидели несколько разбросанных куреней, покрытых дерном или, по-татарски, войлоком. Иные уставлены были пушками. Нигде не видно было забора или тех низеньких домиков с навесами на низеньких деревянных столбиках, какие были в предместье».

Запорожская Сечь



A vibrant field of flowers, featuring clusters of purple flowers in the foreground and white flowers in the background, all set against a lush green background. The word "МОЛОДЦЫ" is written in a bold, black, serif font across the center of the image.

МОЛОДЦЫ