

Использование технологии развития критического мышления учащихся (ТРКМ) на уроках

Мартюшева О.М., замдиректора по УВР «Неграмотный будущего – это не тот, кто не умеет читать. Им станет тот, кто не умеет учиться»

Олвин Тоффлер

- Технология разработана Международной ассоциацией чтения университета Северной Айовы и колледжей Хобарда и Уильями Смита (авторы Ч.Темпл, Д.Стил, К.Мередит). В России Загашев И.О., С. И.Заир-Бек.
- Данная технология является системой стратегий и методических приемов, предназначенных для использования в различных предметных областях.
- Технология позволяет добиваться таких образовательных результатов как умение работать с большим информационным потоком; умение выражать свои мысли ясно, уверенно, корректно; умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; умение решать проблемы; способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность); способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.

Критическое мышление

- «...это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю...»
- «...в педагогике критическое мышление это мышление оценочное, рефлексивное, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт».

Загашев И.О., Заир-Бек С.М.

Цель технологии

• Обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс (развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни — умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений)

• В содержании целей заложено формирование ключевых компетенций: информационной, коммуникативной, разрешения проблем. Поэтому данная технология широко используется в рамках компетентностного подхода в образовании.

Структура урока в ТРКМ

- Стадия «Вызов»
- Стадия «Осмысление»
- Стадия «Рефлексия»

Роль учителя

- направляет усилия учеников в определенное русло;
- сталкивает различные суждения;
- создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений;
- дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы.

Стадия «Вызов»

• Начало урока в ТРКМ- это стадия «Вызов», во время которой у учащихся активизируются имевшиеся ранее знания, пробуждается интерес к теме.

• Загадки, пословицы, мифы, легенды, кроссворды, истории

• Синквейн

. . .

Направленный, быстрый Помогает, лечит, освещает Он так необходим людям Прогресс!

Знаю	Хочу узнать	Узнал

Приемы «Верно-неверно»

1	2	3	4	5	6	7	8

«Вопросительные слова»

- 4_{TO}?
- Где?
- Почему?
- Для чего?
- Каким образом?
- Сколько?
- Откуда?
- Какой?

***«Ключевые слова»

• По ключевым словам темы составить рассказ или расставить их в определенной последовательности, а затем, на стадии осмысления искать подтверждение своим предположениям, расширяя материал.

***«Круги по воде»

- П
- 0
- [
- · O
- Д
- A

Стадия «Осмысление»

• Получение новой информации по теме, классификация полученной информации, соотнесение старой и новой информации, формулирование вопросов, определение собственной позиции

Стадия «Осмысление»

Приемы:

• Рассыпанный текст

«меня научит

чему-нибудь полезному

учиться, и буду благодарен

я всегда готов

всякому, кто»

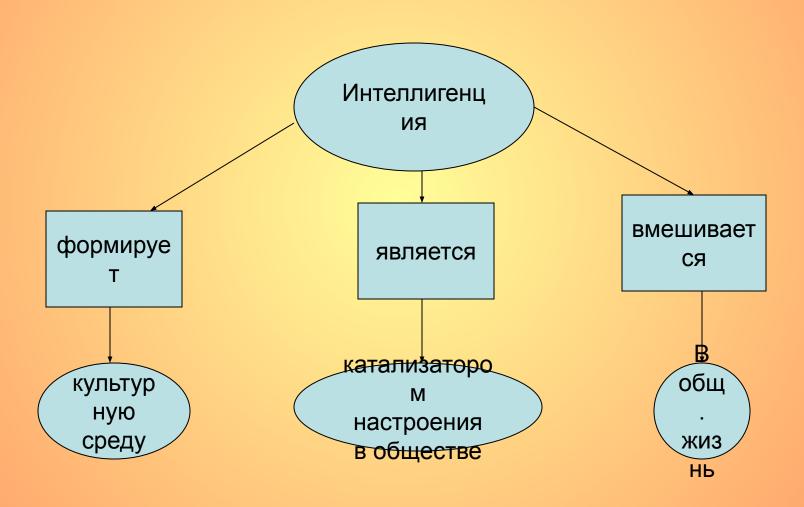
Приемы: Сравнительная (системная) таблица

Линии	Африка	Австралия
сравнения		
Площадь		
ГП		
Рельеф		
Климат		

Т-таблица

Отличительные	Общие	Отличительные
Особенности	Особенности	Особенности
ГП Австралии	ГП Австралии и Африки	ГП Африки

Денотатный граф



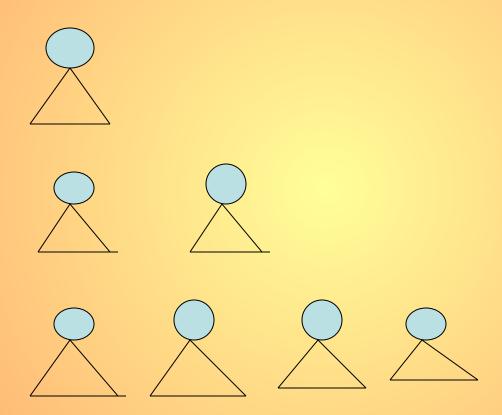
«Инсерт»

- V уже знал
- + HOBOE
- - думал иначе
- ? не понял, есть вопрос

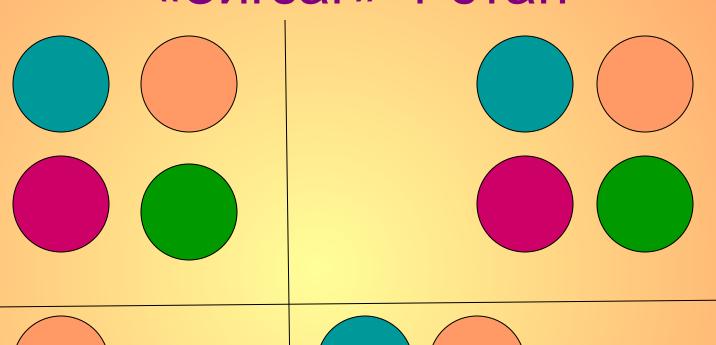
«Фишбоун»

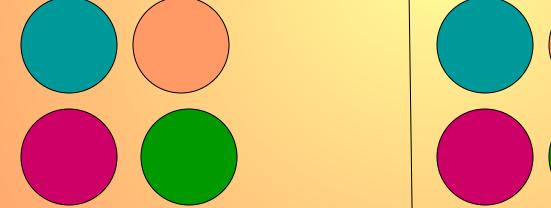


Принцип развернутой кооперации

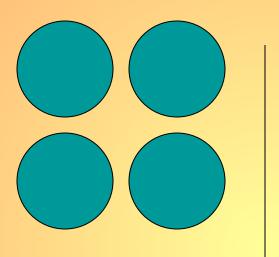


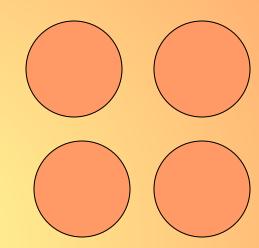
*** «Зигзаг» 1 этап

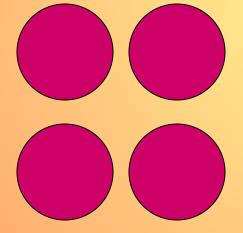


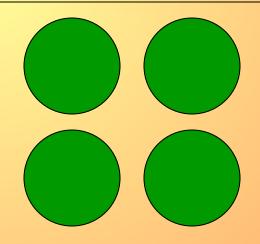


*** «Зигзаг» 2 этап

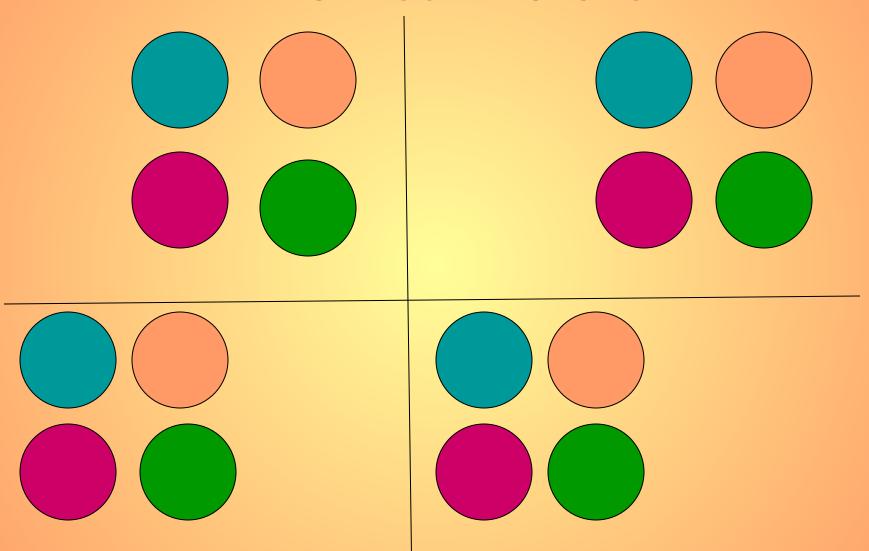


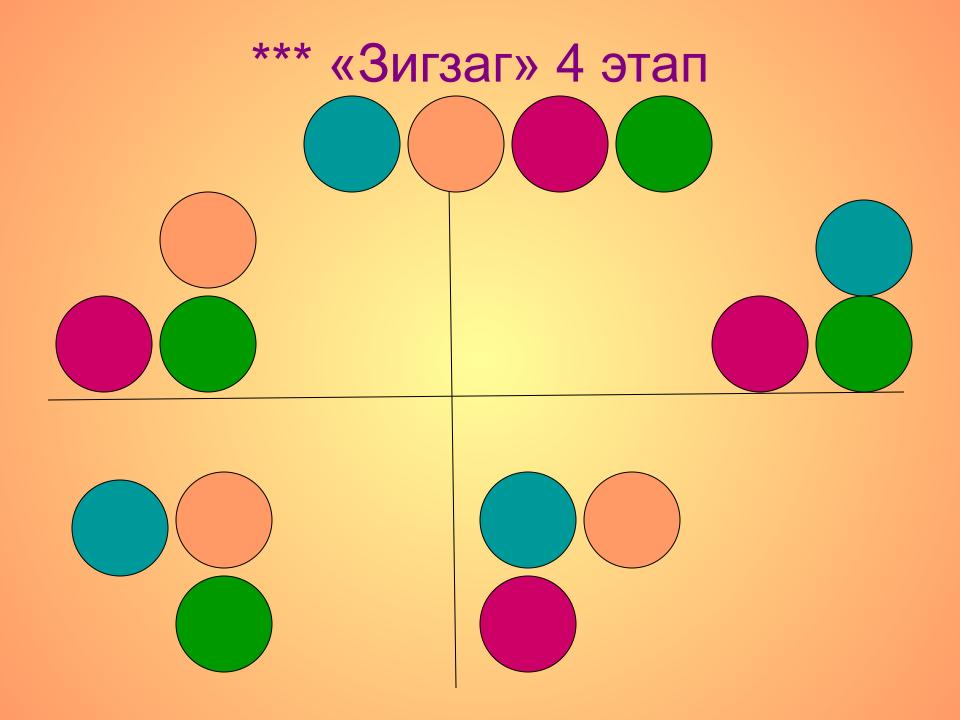






*** «Зигзаг» 3 этап





*** «Бортовой журнал»

1 ИЗ	Что нового я узнал текста	Что мне известно по данной теме

*** «Толстые и тонкие вопросы»

Толстые ?	Тонкие ?
•Дайте объяснение, почему	•Кто
•Почему вы думаете	•Что
•Почему вы считаете	•Когда
•В чем разница	•Может
•Предположите, что будет,	•Будет
если	•Мог ли
•Что, если	•Как звали…
	•Было ли
	•Согласны ли вы…
	•Верно ли

***«ИДЕАЛ»

- Интересно, в чем проблема?
- Давайте найдем как можно больше способов решения проблемы!
- Есть ли какое-либо хорошее решение?
- А теперь сделаем выбор!
- **Л**юбопытно, как это осуществить на практике?

Стадия «Рефлексия»

Данный этап необходим для того, чтобы учащиеся смогли проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей и решить возникшие в процессе знакомства с новым материалом проблемы и противоречия. Идет рефлексия своего процесса учения. Ученик проводит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний. Рефлексивный анализ направлен на прояснение смысла нового материала, построение дальнейшего маршрута обучения. Подобный анализ становится более полезен, если он обращен в словесную или письменную форму. Именно в этом случае мысли структурируются, превращаясь в новое знание.

- Узнал
- Понял
- Применил
- Проанализировал
- Сделал вывод
- Принял решение

Прием «Плюс, минус, интересно»

```
• Что в этом хорошего?
• Что в этом плохого?
• Что в этом интересного?
```

Прием «Акростих»

- T
- P
- К
- M
- <u>Задание</u>: составить четверостишие по теме: «Увлекательный урок». Начальные строки строк должны составить аббревиатуру ТРКМ

Прием «РАФТ»

- Роль
- Аудитория
- Форма
- Тема

• Задание: от учителей администрации телеграмма про ТРКМ

Прием «Синквейн»

- 1 строка тема (одно слово), существительное
- 2 строка описание темы (два слова), имя прилагательное
- 3 строка описание действия (три слова), глагол
- 4 строка отношение к теме (предложение, цитата, девиз)
- 5 строка одно слово (синоним)

«Единственный путь к знаниям – это деятельность»

Б.Шоу