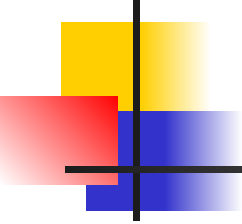




В методическую палитру тьютора

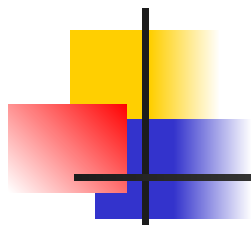
---

# ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ



---

**Критическое мышление** – тип мышления, который критически относится к любым утверждениям, но при этом открыт новым идеям.

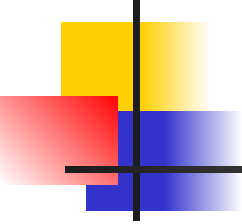


**Репродуктивное мышление** ⇒

**критическое мышление**

**(рациональное)** ⇒

**творческое мышление**



# Базовая модель организации учебного процесса

---

**ВЫЗОВ** ⇒

**ОСМЫСЛЕНИЕ** ⇒

**РАЗМЫШЛЕНИЕ**

# Методические приемы для стадии «Вызов»

- парная мозговая атака
- групповая мозговая атака
- ключевые термины
- перепутанные логические цепи
- свободное письменное задание
- кластер
- знаем, хотим знать, узнали

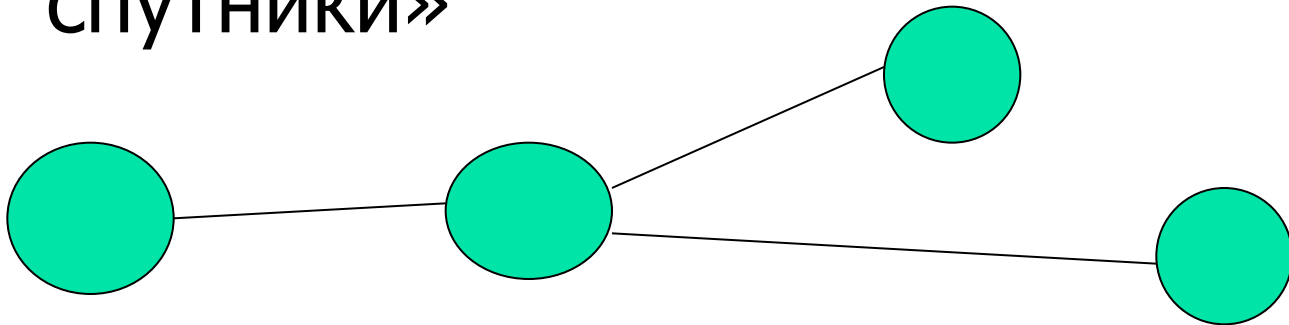


# Кластер

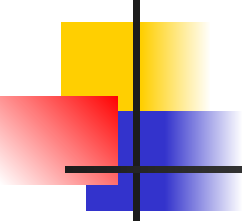
---

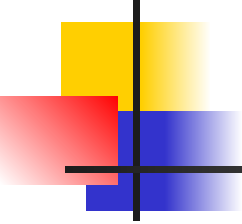
Кластер – способ графической организации учебного материала.

1. Выделить ключевое слово текста
2. Составить модель «Планета и ее спутники»



# Правила составления кластера

- 
- 
- Записывать все, что приходит на ум, дать волю воображению и интуиции. Кластер – поле идей.
  - Построить как можно больше связей.
  - Укрупнить смысловые блоки, выделить ключевые аспекты.



# Методические приемы стадии «Осмысление»

---

Система маркировки текста - **инсерт**

- ✓ – это уже известно
- – противоречит моим представлениям
- + – это интересно и неожиданно
- ? – узнать подробнее






# Систематизация информации

---

✓	-	+	?



## Методические приемы стадии «Осмысление»

---

- взаимопрос
- взаимообучение после чтения текста придумывают вопросы, дают прогноз возможного содержания следующего абзаца
- разработки для самостоятельных занятий



# Приемы работы с текстом

---

- Спрогнозируйте содержание текста по его названию, по диаграммам, фотографиям, таблицам
- «У вас есть начало текста, придумайте два варианта его продолжения»
- Найдите в тексте две точки зрения, приведите аргументы в пользу своей точки зрения



# Приемы работы с текстом

---

- На основе ключевых понятий составьте собственный текст, сопоставьте вашу версию с текстом учебника
- Анализ текста с точки зрения того или иного тезиса «Плюс, минус, интересно»
- Эссе

# Структурирование текста в таблице

---

- Заполнение пропусков
- Описание логики построения таблицы
- Построение таблицы по образцу
- Ведение двойного дневника

Выписка из текста	Вопросы и комментарии
-------------------	-----------------------



# **ТАСК-анализ**

---

**Тезис ⇒**

**Анализ ⇒**

**Синтез ⇒**

**Ключ**



# Таск-анализ

---

1. Какая тема обсуждается?
2. Каково основное утверждение по теме?
3. Сформулируйте контрутверждение.
4. Что поддерживает основное утверждение и контрутверждение? Перечислите доводы в отдельных колонках.
5. Содержит ли текст непонятные слова и выражения? Найдите и поясните их.



# Таск-анализ

---

6. Проведите оценку защиты утверждения и контрутверждения. Определите спорные выводы, ошибочные заключения.
7. Оказывает ли влияние идеология автора на основное утверждение?
8. Изложите свое утверждение в форме: «Несмотря на то, что (контрутверждение),... (основное утверждение),... поскольку...(главные причины)».



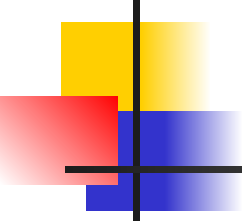


# Таск-анализ

---

9. Является ли полный тезис спорным?
10. В случае необходимости пересмотрите ваше основное утверждение и повторите все стадии ТАСК.

# Метод «Шесть шляп мышления»

- 
- 
- «Белая шляпа» - сбор фактов, безоценочная информация, нейтральная позиция (*сначала-потом-затем-тогда-наконец*)
  - «Черная шляпа» - позиция «против», обсуждение отрицательных последствий ситуации.



# Метод «Шесть шляп мышления»

---

«Желтая шляпа» - оптимистическое мышление, позиция «за», рассмотрение ситуации с положительной стороны.

«Красная шляпа» - эмоциональное отношение к происходящему.

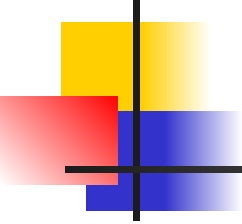
# Метод «Шесть шляп мышления»



---

«Зеленая шляпа» - творческая группа, «рисуют» ситуацию.

«Синяя шляпа» - позиция размышлений, определение важности данного жизненного опыта.



# Методические приемы стадии «Размышление»

---

- парное подведение итогов
- возвращение к ключевым терминам
- возвращение к кластерам
- возвращение к «знаем, хотим узнать, узнали»
- маркировочная таблица
- возвращение к двойным дневникам



# Техника проведения дискуссии

---

- утверждения
- вопросы
- сигналы
- молчание
- «оставьте за мной последнее слово»



# Синквейн

---

1. Тема называется одним словом (существительное)
2. Описание темы в двух словах (прилагательное)
3. Описание действия в рамках темы тремя словами (глаголы, деепричастия)
4. Это фраза из 4 - слов, показывающая отношение к теме
5. Синоним из одного слова

# Пример:

## Синоним из одного слова

---

1. Звезды
2. Далекие, загадочные
3. Сияют, светят, мерцают
4. Нас притягивают эти звезды
5. Миры