

Образовательная технология «Развитие критического мышления средствами чтения и письма»

- Человеком, способным мыслить критически, сложно манипулировать; сопоставляя информацию, полученную из различных источников, он формирует картину мира на основании собственной системы взглядов.



Критическое мышление обеспечивает способность применения полученных знаний в нестандартных ситуациях,

- оно является обязательным условием исследовательской деятельности;
- критическое мышление требуется не только ученому;
- необходимо каждому человеку для обработки информации, получаемой из СМИ и сети Интернет;
- осуществления гражданских прав;
- критического восприятия рекламы;
- формирования адекватной самооценки.



Сущность критического мышления отражена в пяти признаках, сформулированных Дэвидом Клустером



- . Во-первых, критическое мышление есть мышление самостоятельное.
- Во-вторых, информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически.
- В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить.
- В-четвертых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации.
- В-пятых, критическое мышление есть мышление социальное. Всякая мысль проверяется и оттачивается, когда ею делятся с другими.

Критическое мышление – это СЛОЖНЫЙ МЫСЛИТЕЛЬНЫЙ процесс,

начинающийся с восприятия информации и заканчивающийся принятием продуманного независимого решения.

Этот процесс представляет последовательность взаимосвязанных операций:

- получение информации
- постановка проблемы
- сравнение информации из различных источников
- выстраивание системы рассуждений
- принятие решения.



Сравнивая информацию из разных источников, человек с развитым критическим мышлением легко находит ошибки и несоответствия,

- сделанные им выводы основаны на фактах;
- Вместе с тем он открыт для новых идей;
- сопоставив противоположные точки зрения, он выстраивает вспомогательные системы рассуждений;
- на этом основании вырабатывает свою позицию.

Благодаря критическому мышлению традиционный процесс познания и становится осмысленным непрерывным и продуктивным.



Для формирования способности мыслить критически необходимо создание определенной учебной среды

- . Современные исследователи в области методов **развития критического мышления как на Западе (Д.Халперн, Дж.Стил, К.Мередиит, Ч.Темпл, С. Уолтер),**

так и в России (М.В.Кларин ,И.О.Загашев, И.В. Муштавинский) под критическим мышлением понимают совокупность качеств и умений , обуславливающих высокий уровень исследовательской культуры учащегося и преподавателя .Эта технология дает возможность через использование комплекса стратегий сформировать у учащихся информационную и коммуникативную компетенции и создает базу для развития компетентности решения проблем.

Базовая модель технологии, состоящая из трех фаз:

- фаза вызова (от учителя требуется организация процесса воссоздания имеющихся знаний и смыслов в связи с изучаемым материалом)
- Фаза реализации смысла (или осмысления – организация работы с информацией, осмысление, что именно понял и приобрел в процессе работы, содействие в переживании данного эффекта)
- Фаза рефлексии – «выстраивание» нового опыта, задает логику построения урока и способы сочетания стратегий - методических приемов, способствующих развитию критического мышления.

Важно, чтобы они использовались систематически и целенаправленно.

Стратегия «Кластер» («Ассоциация»)

- используется на стадии вызова с целью активизации имеющихся знаний. На доске или на листах бумаги записываем тему урока, затем учащиеся в течение 3-5 минут пишут вокруг слова и фразы, которые ассоциируются для них с темой.
- Когда установленное время закончится, ученики объясняют возникшие у них идеи. В ходе обсуждения они могут сформировать из записанных слов ассоциативные ряды, отразить в кластере связи элементов.
- Выстраивание кластера создает базу для целеполагания как на отдельном уроке, так и для цикла уроков по теме.



Любовь

«Чтение – это, прежде всего, диалог.»

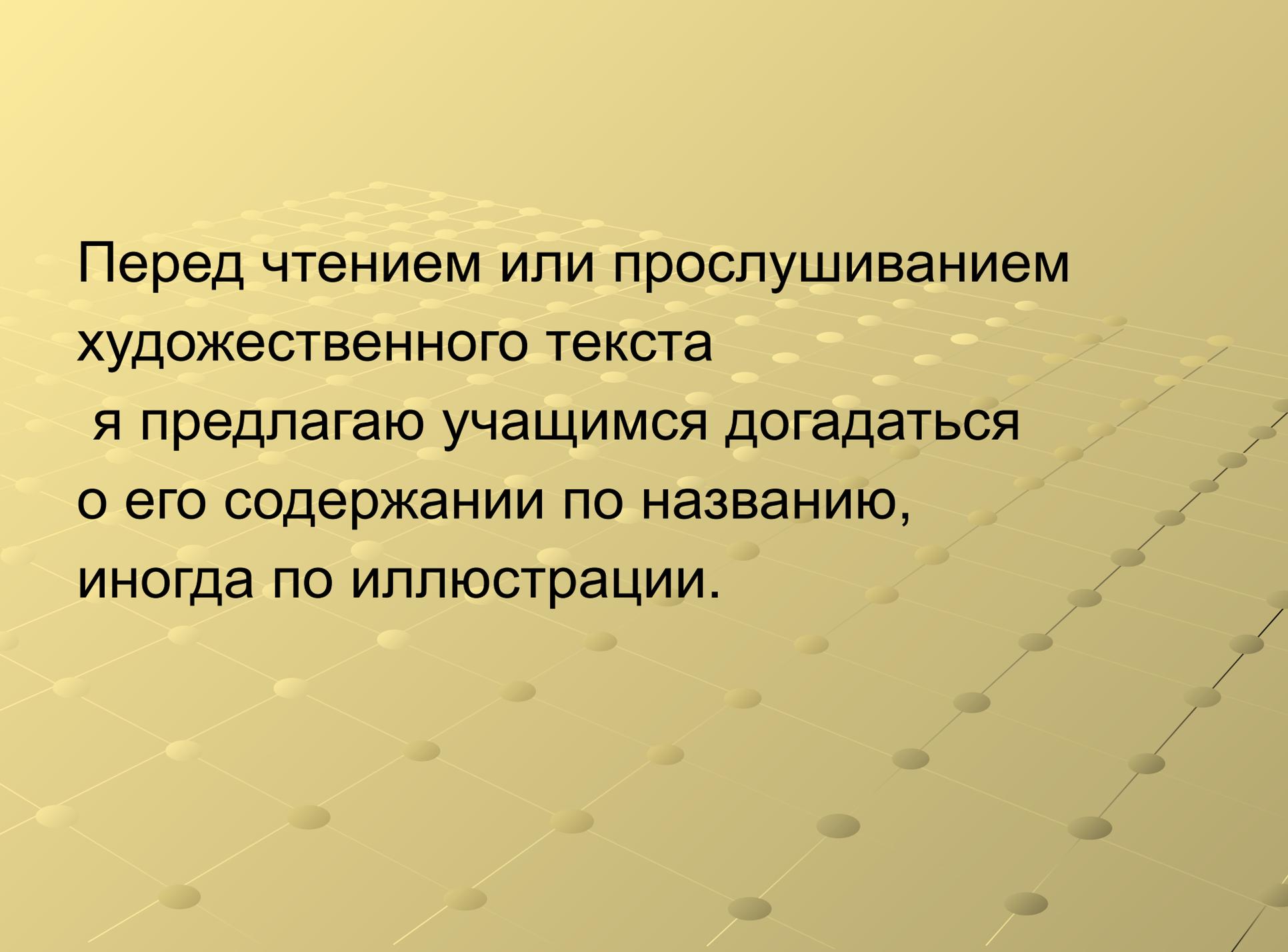
Стратегия "Чтение с остановками"

Диалог с самим собой.

«Чтение – это, прежде всего, диалог.»

Диалог с самим собой.

- Вступление (начало разговора, разминка)
- Основная часть (само действие, ради которого все собрались – чтение вслух с остановками, вопросы и ответы)
- Заключение (рефлексия: итоговые размышления, подведения итогов)



Перед чтением или прослушиванием
художественного текста
я предлагаю учащимся догадаться
о его содержании по названию,
иногда по иллюстрации.

Злая судьба



Верите ли вы в судьбу, в предначертанность жизненного пути каждого человека с самого рождения?

Выберите один из афоризмов лучше отражающих вашим размышлениям по теме разговора.

- «Жизнь –это возможность. Воспользуйся ею.
- Жизнь-это вызов. Прими его.
- Жизнь это долина слёз. Преодолей всё.
- Жизнь это борьба. Стань борцом.
- Жизнь это удача. Ищи эти мгновение.
- Жизнь такая интересная – не растрать её.
- Это твоя жизнь. Завоюй её.

(из философского завещания Матери Терезы)

Вся человеческая
мудрость

заключается в двух
словах :

ждать и надеяться!

(Александр Дюма
—отец,
французский
публицист)



«Каждый кузнец своей судьбы»

Гай Юлий Цезарь, римский император и полководец



- «Посейте поступок-
пожнете привычку,
посейте привычку-
пожнете характер,
посейте характер
пожнёте судьбу»

Уильям Теккере́й, английский
писатель

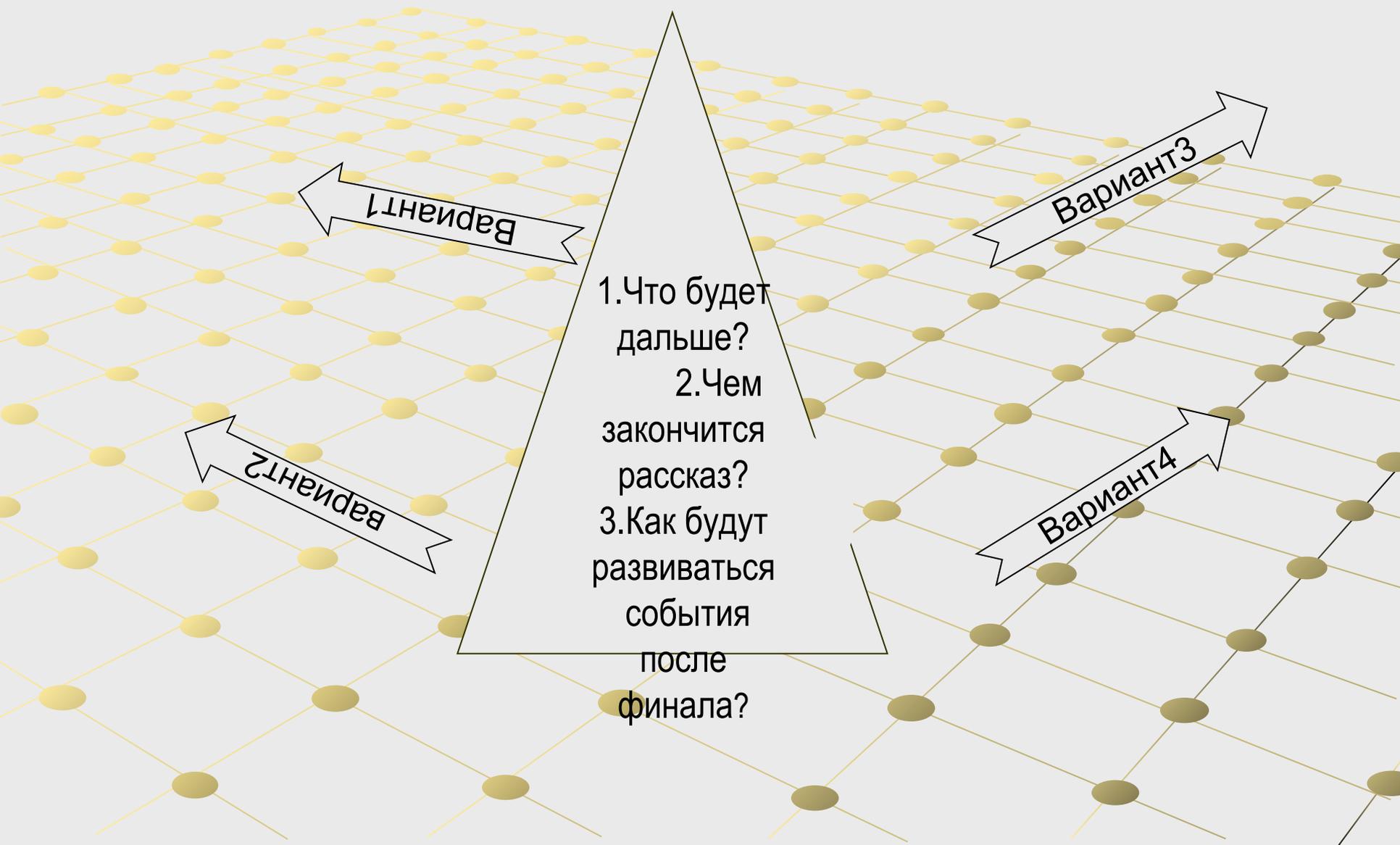


Условия для подбора текста



- должен быть коротким
- Сюжетным (остросюжетным):
(в тексте должна быть интрига, которая чаще всего достигается использованием автора приема «Эффекта обманутого ожидания»)
- Подходят тексты фантастические, детективные, с психологическим сюжетом.

Приём «Древо предсказаний»



Благодарю за внимание!

Учитель русского языка и литературы

МОУ «ПССОШ»

Кагамлык Галина Михайловна

