Проект
«Молодежный сленг»

Особенности развития и социальные функции сленга российской школьной молодёжи

«Молодежный сленг»

- Первая группа исследует вопрос: «Какие средства выразительности помогают создать литературное произведение?»
- Вторая группа исследует вопрос: «Каковы основные условия сохранения чистоты речи?»
- Третья группа исследует вопрос: «Каковы синтаксические особенности официально-делового стиля?»
- Четвертая группа исследует вопрос: «Что такое стилистические фигуры?»

1. Теоретическая часть

Провести содержательный анализ следующих источников:

1. Словарь лингвистических терминов под ред. О.С.Ахмановой
2. Словарь сленга, распространённого в среде неформальных молодёжных объединений под ред. А.И.Мазуровой
3. Советский энциклопедический словарь под ред. С.М.Ковалёва
4. И.Р.Гальперин. О термине «сленг»
5. Л.А.Радзиховский, А.И.Мазурова. Сленг как инструмент отстранения

Гипотеза исследования:

1) *молодёжный сленг, возникающий как символ, признак принадлежности к особой общности, - явление в языке самостоятельное, и его можно и должно рассматривать в современном языкознании как отдельную категорию;*

2) *с точки зрения языкознания, жаргон, сленг или социолект - это не вредный паразитический нарост на теле языка, который вульгаризирует устную речь говорящего, а органическая и в какой-то мере необходимая часть этой системы;*

3) *быстрые изменения, произошедшие за последние десятилетия в содержании и масштабах данного явления, обусловлены, главным образом, высоким уровнем развития и доступности средств коммуникации, благодаря чему молодёжный сленг превратился в своеобразный общероссийский язык молодёжи, содержащий большое количество нарочито изменённых англоязычных слов.*

Активный сленг современных школьников

Аскать – *разговаривать, отвечать; просить, клянчить; унижаться*
Бацилльный - *больной, слабый, истощённый человек*
Бёздник – *день рождения*
Борода – *состояние, при котором ничего не получается*
Вковаться – *одеться*
Гоша - *поисковая система Интернета «Google»*
Дэзуха – *домашнее задание*
Динозавры – *родители*
Дэнс – *танцы*
Ежу понятно – *весьма вероятно*
Забить на всё – *забыть обо всём*
Жесть - *всё плохо, ужасно*
Закататься в асфальт – *исчезнуть*
Касперыч - *антивирус Касперского*
Квакать - *играть в компьютерную игру «Quake»*
Кикнуть – выкинуть пользователя из чата
Комиксы - *каникулы*
Ну ты красавчик! - *высшая похвала*

Крути канат - *иди отсюда*
Кул - *очень хорошо*
Лошара - *от «лох», никчемный человек, неудачник*
Мочить корки - *выражение на все случаи жизни, выражающее восторг и вообще что угодно*
Мыслить зеркально - *верно понимать что-либо*
Мукла - *девушка с полными губами (после косметической операции)*
Не в тему - *не вовремя*
Мне всё параллельно - *безразлично, меня это не касается*
Пати - *вечеринка*
Пенёк - *компьютер «Пентиум»*
Приблуда - *аксессуар или предмет комплектации к основному устройству*
Респект - *привет*
Розовые сопли - *девичьи слёзы*
Сансей - *учитель*
Сэйшн - *вечеринка, сборище*
Смешарик - *весёлый человек*
Туса забивается - *намечается вечеринка*
Убери понтокрылость - *перестань важничать*
(Мне всё) фиолетово - *всё равно*

Флуд - *повтор*
Фуфло толкать - *говорить неправду*
Хайратник - *головная повязка из эластичной ткани*
Хачик - *лицо кавказской национальности*
Хелп - *помощь*
Хомут - *ноша, одежда*
Чалиться - находиться, проводить время; выражать интерес к противоположному полу (синоним «клеиться»)
Чики - *девушка*
Чик-фаер - *зажигалка*
Чилдрен, чилдренёнок - *ребёнок*
Шняга, шняжка - *ненужная вещь*
Шняжку кинуть - *показать вещь*
Шоколадно (всё в шоколаде) - хорошо, *всё отлично*
Я в шокорях - *пребывать в шоковом состоянии*
Ясен пень, ясен перец - *всё понятно*
Яша - *поисковая система Яндекс*

Выводы:

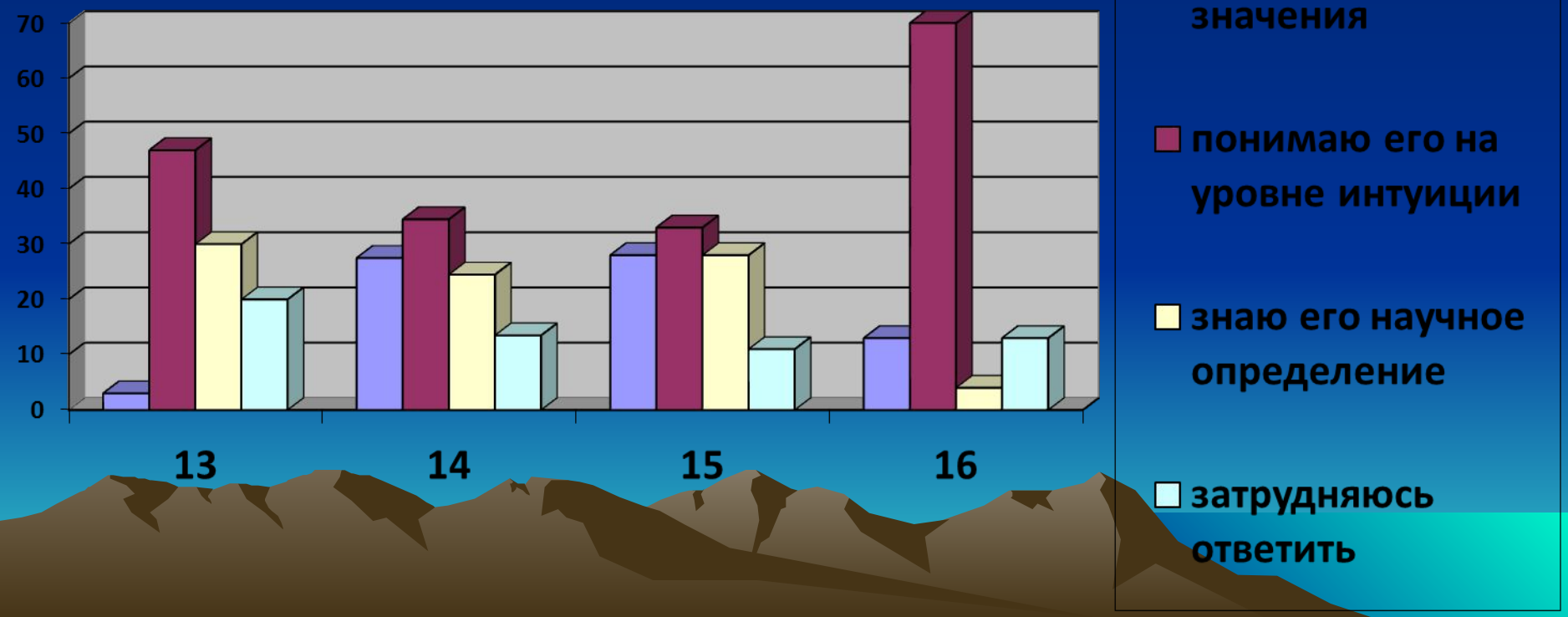
1. Молодёжный сленг должен стать объектом пристального внимания ученых-языковедов, так как представляет собой своеобразный язык в языке, многие слова которого со временем переходят и могут переходить в общеупотребительную речь.

2. Молодёжный сленг отличается «зацикленностью» на реалиях мира молодых. Сленг по-своему кодирует, сохраняет и передаёт информацию от одного молодого человека к другому. Благодаря знанию такого специального языка молодые чувствуют себя членами некой замкнутой общности.

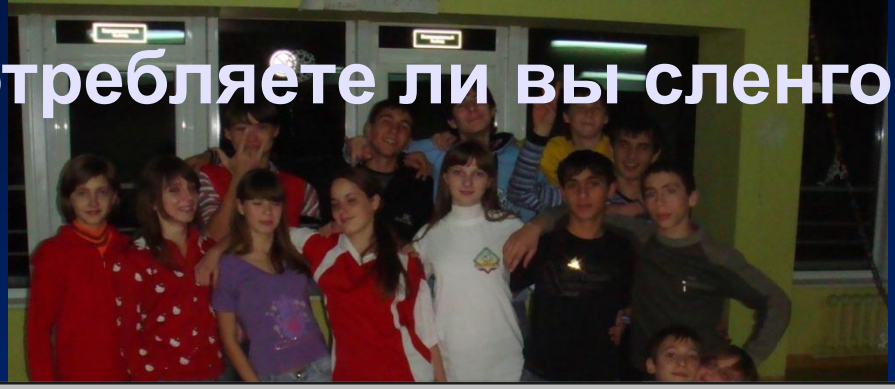
3. Молодёжный сленг никому не навязывается, он просто существует и отличается быстрой изменчивостью в связи с «приходом» в молодёжь подрастающих детей и их «уходом» во взрослую жизнь.

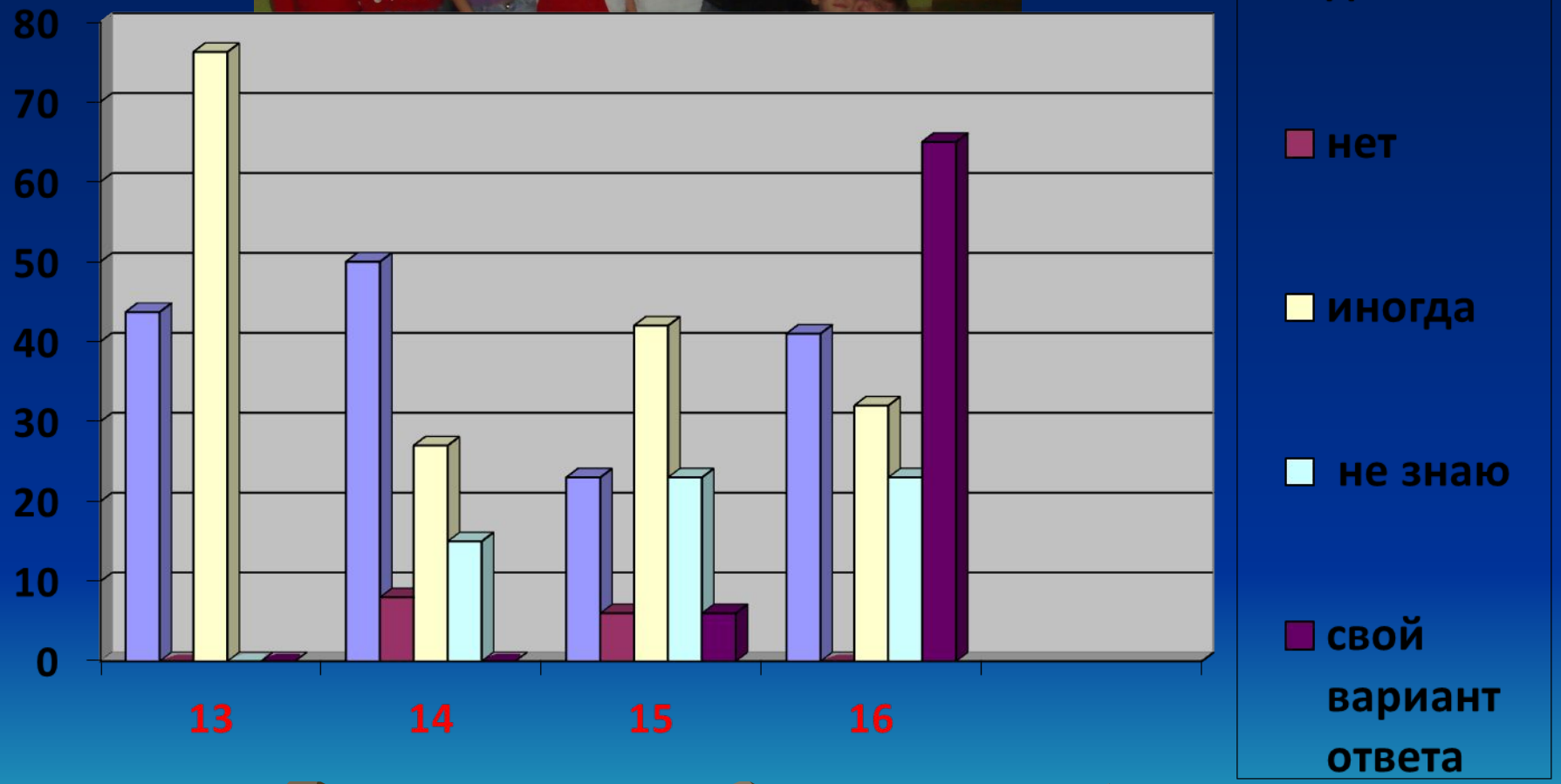
4. Сленговые слова и выражения не всегда вульгарны, а зачастую точны и ярки, основаны на метафоризации. Нарочито изменённые англицизмы в сленге приобретают эмоциональную окраску.

Как Вы понимаете значение слова «сленг»?

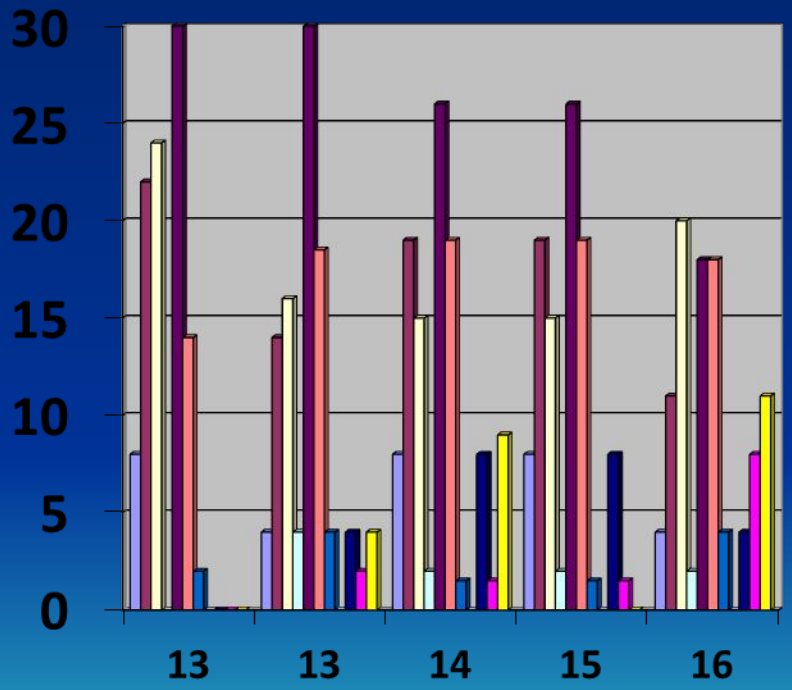


Употребляете ли вы сленговые слова?

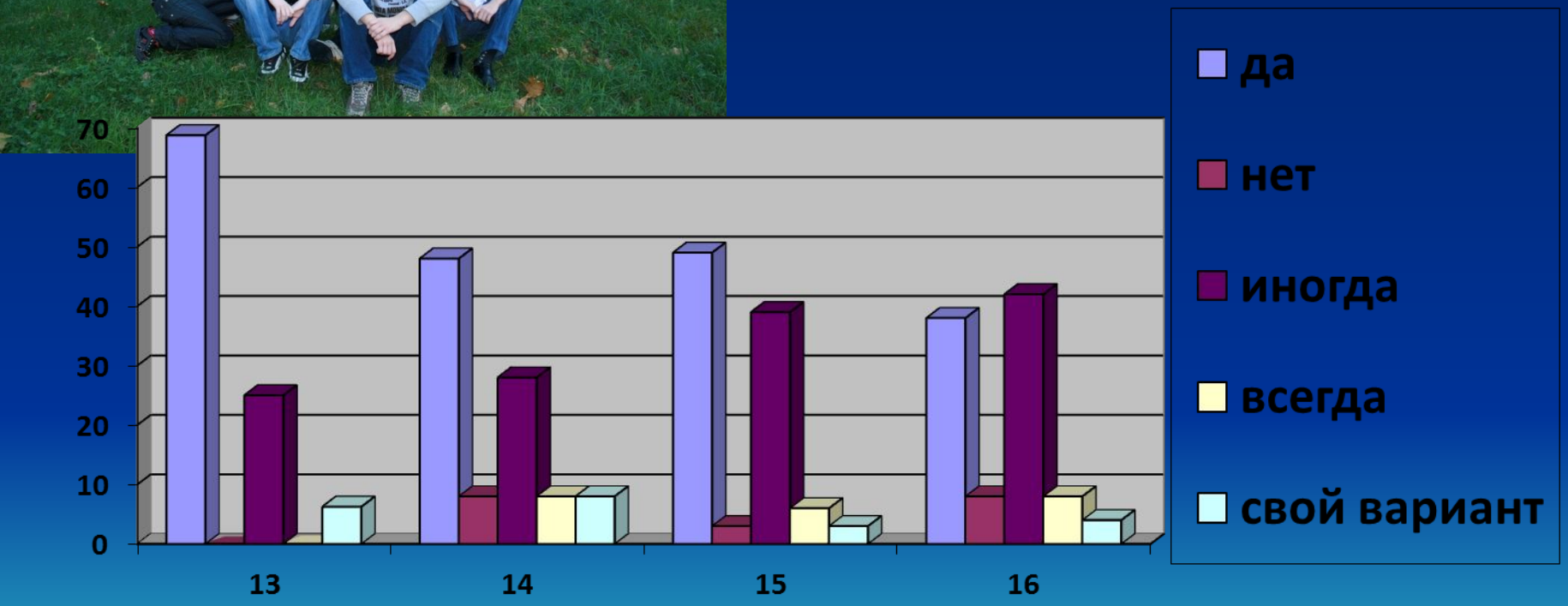




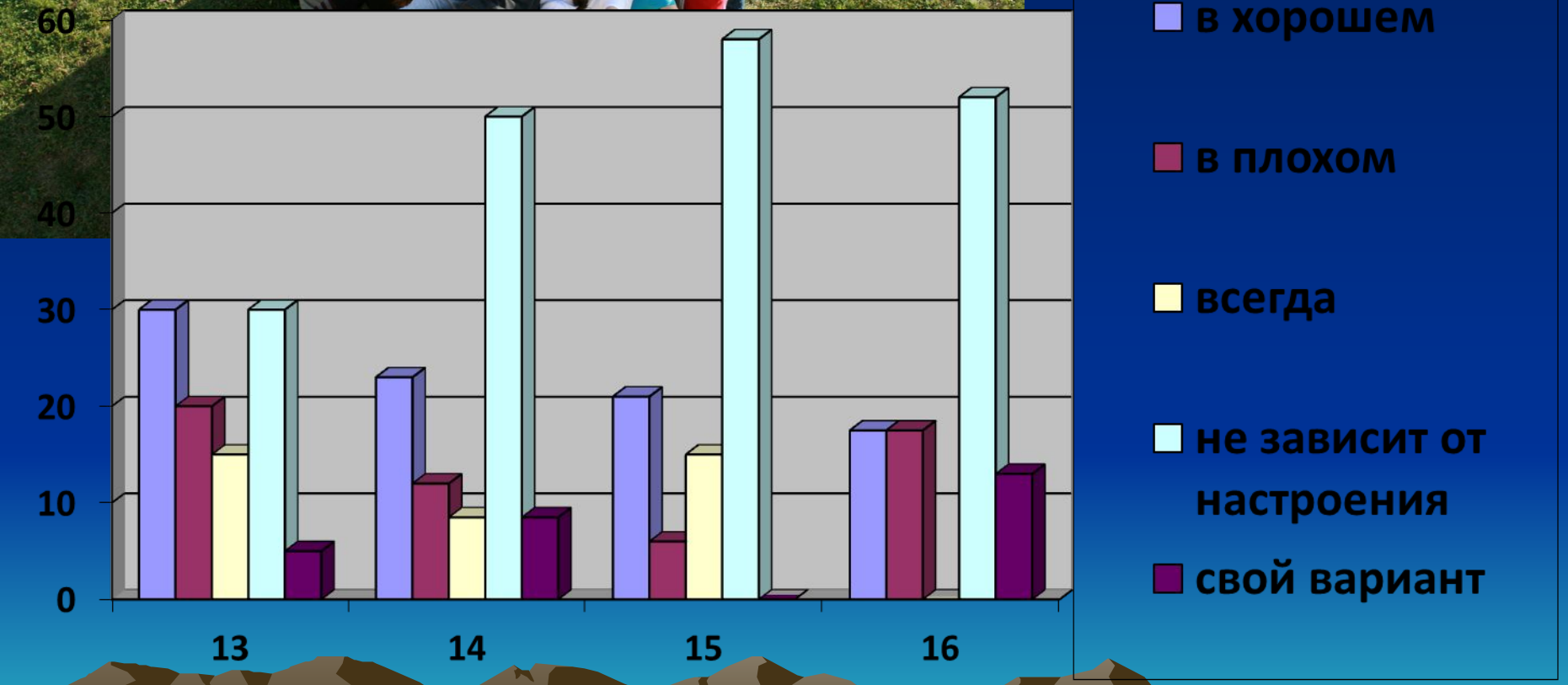
В каких ситуациях вы употребляете сленг?



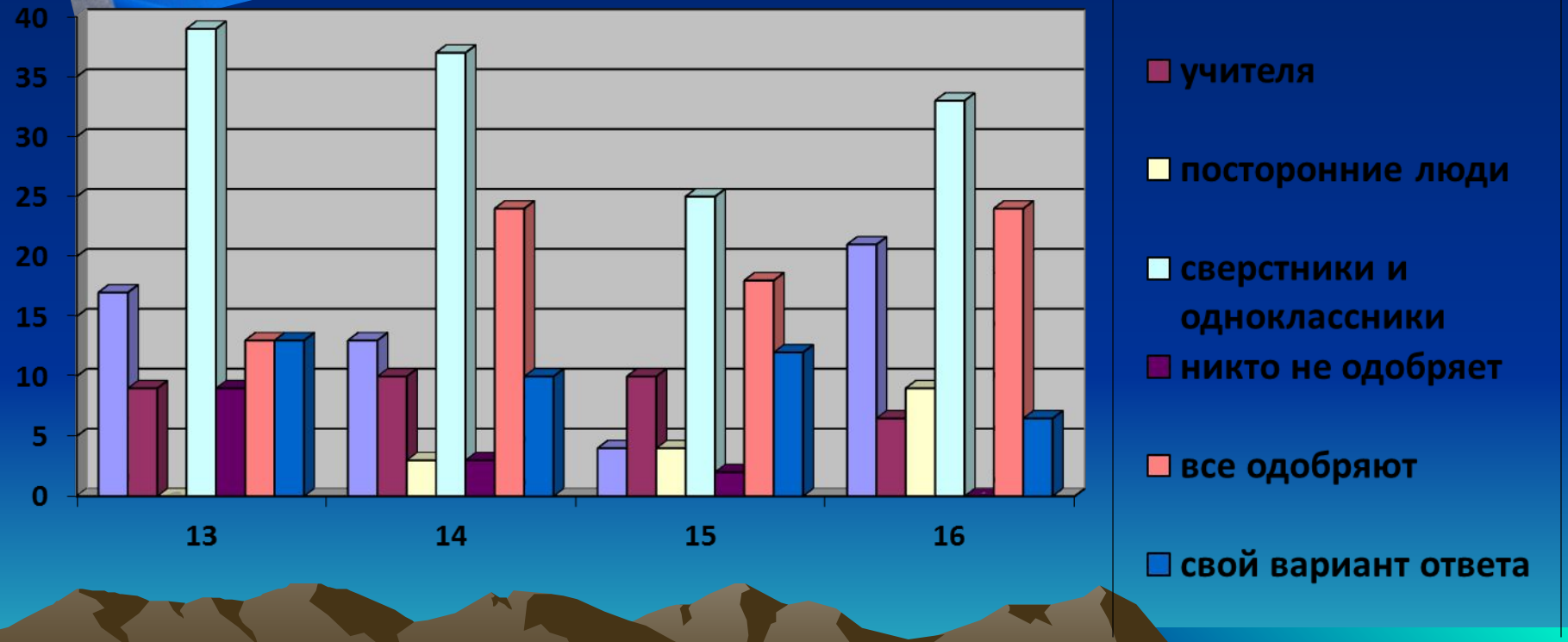
Понимаете ли Вы сленг окружающих Вас людей?



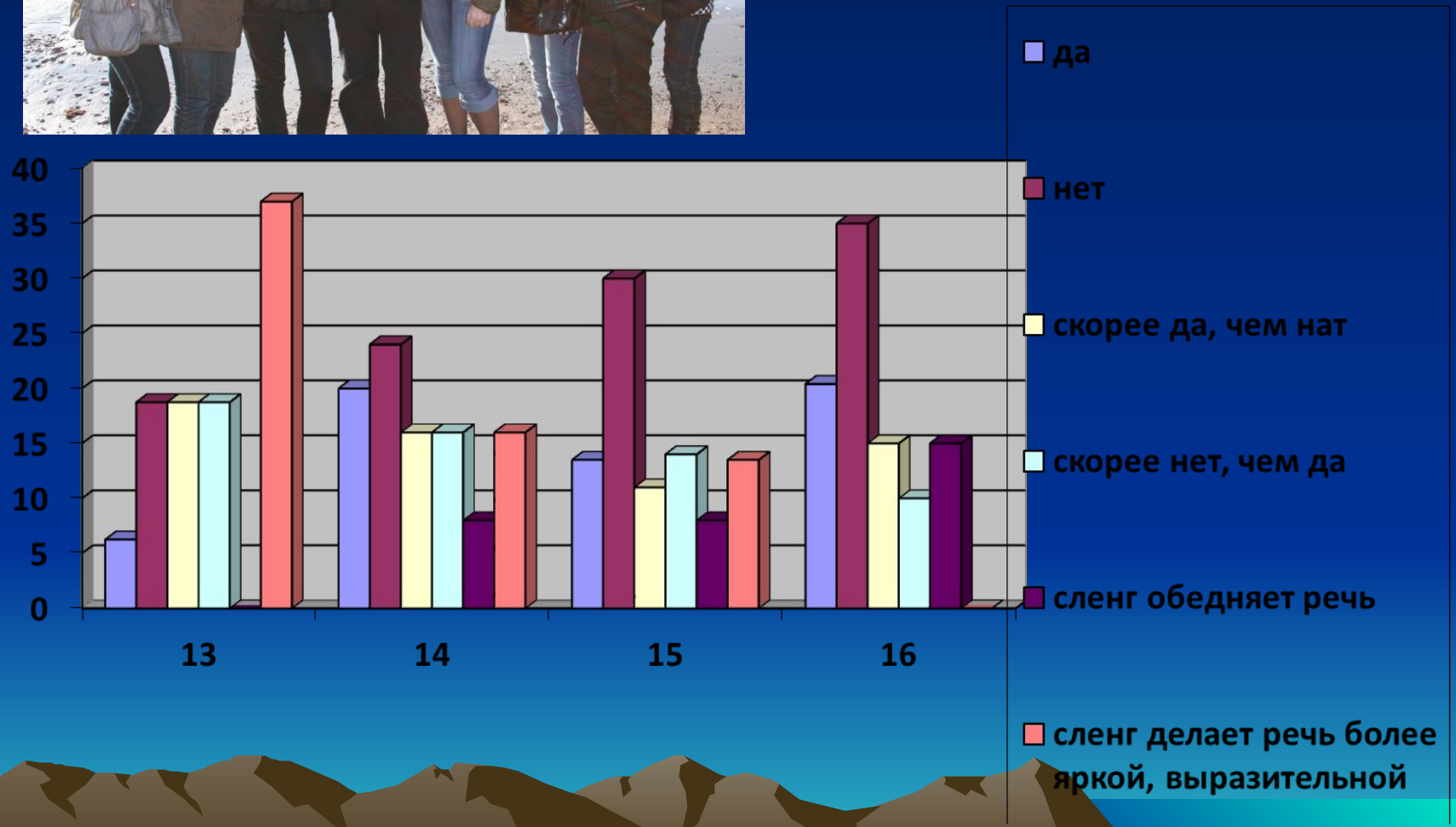
В каком настроении Вы употребляете сленг?



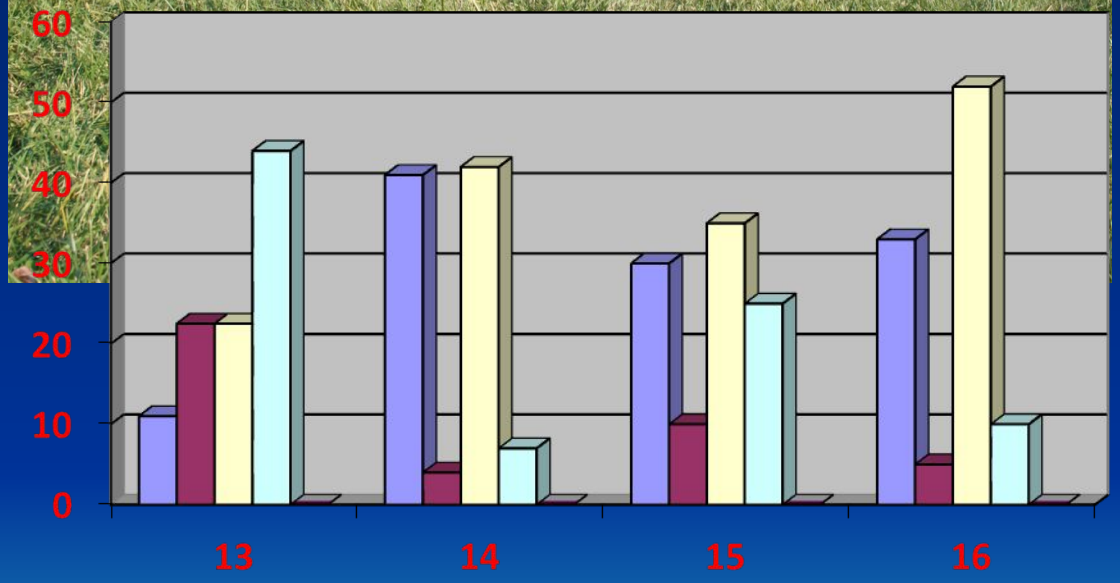
Одобряют ли вашу сленговую речь?



т ли сленг русский язык?



Как вы думаете, есть ли у сленга будущее?



да

нет

сленг изменится, но сохранится как язык молодежи

затрудняюсь ответить

ВЫВОДЫ

1. Судьба сленговых слов и выражений неодинакова: одни из них в общеупотребительную речь; другие существуют какое-то время, а затем забываются, и, наконец, третьи сленговые слова и выражения так и остаются сленговыми, никогда полностью не переходят в общеупотребительный язык, но в то же время и совсем не забываются.

2. Молодежный сленг отличается «зацикленностью» на реалиях мира молодых. Характерные черты школьного сленга – динамичность, образность, эмоциональность, сложность ассоциативных связей. Благодаря знанию такого специального языка, молодые чувствуют себя членами некой замкнутой общности.

3. Молодёжный сленг – часть общей языковой системы, которая и вульгаризирует её, и в известном смысле обогащает.

4. Молодёжная среда наиболее восприимчива к многочисленным инновациям, испытывает потребность в обновлении лексики, что и отражается на её сленге. Он отличается способностью к быстрой изменчивости. Это объясняется «приходом» в молодежь подрастающих детей и «уходом» из неё во взрослую жизнь молодых людей, приобретающих статус взрослых.

5. Сленг российских школьников, несмотря на свою обособленность и замкнутость, развивается по общим законам развития языка. Развитие синонимии, метафоризация, словообразование происходит различными способами: приставочным, суффиксальным, стяжением цельного словосочетания, усечением (бессуффиксный способ) слов, сложением, таким образом являясь безусловной частью русского языка.