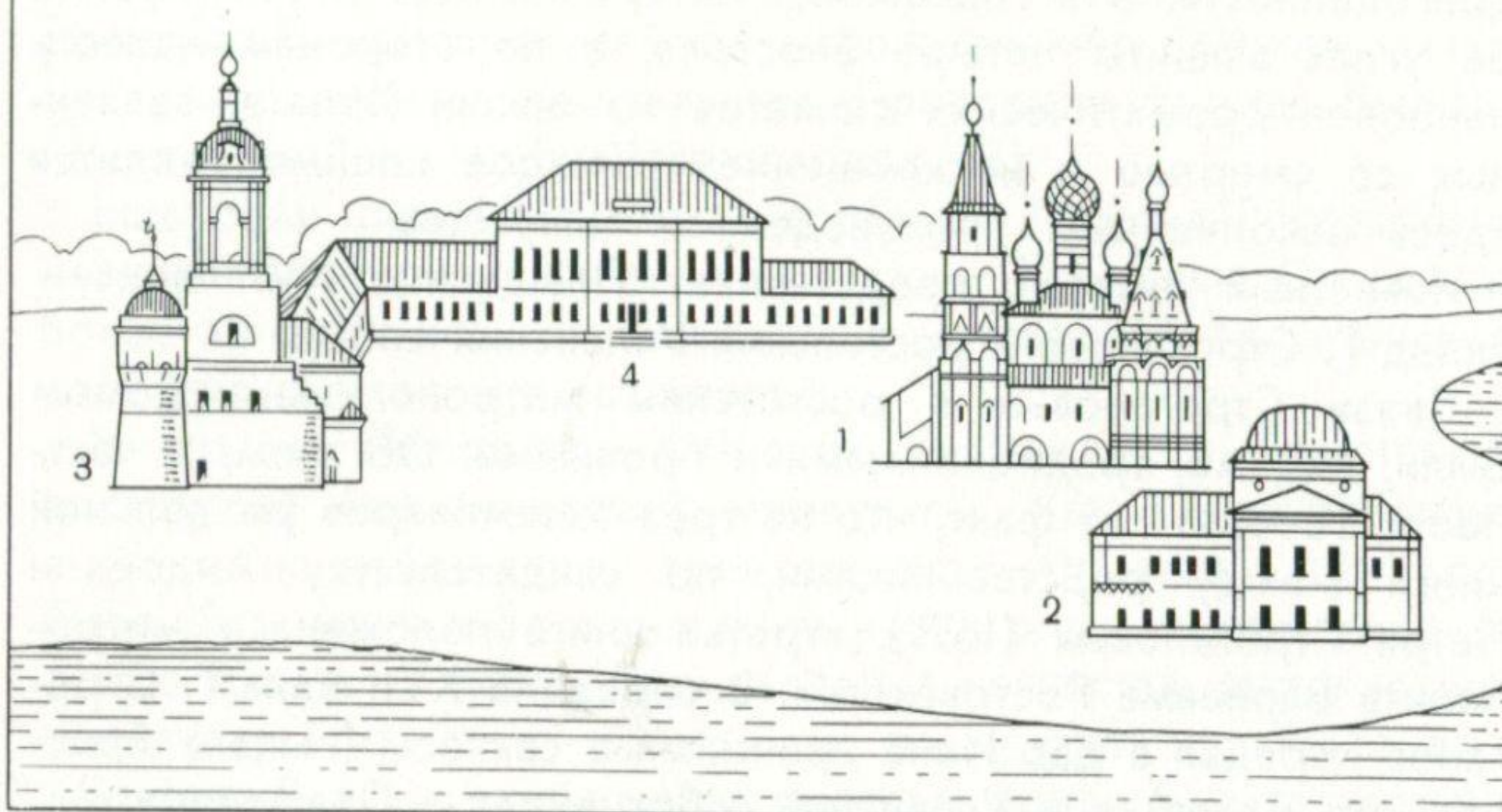




Авраамиев Богоявленский монастырь Борисоглебский монастырь.





61. Авраамиевский монастырь. Аксонометрия

1 — Богоявленский собор; 2 — Введенская церковь; 3 — надвратная Никольская церковь; 4 — настоятельский корпус и кельи



Святой Авраамий



Идол Велес



Иоанн Богослов



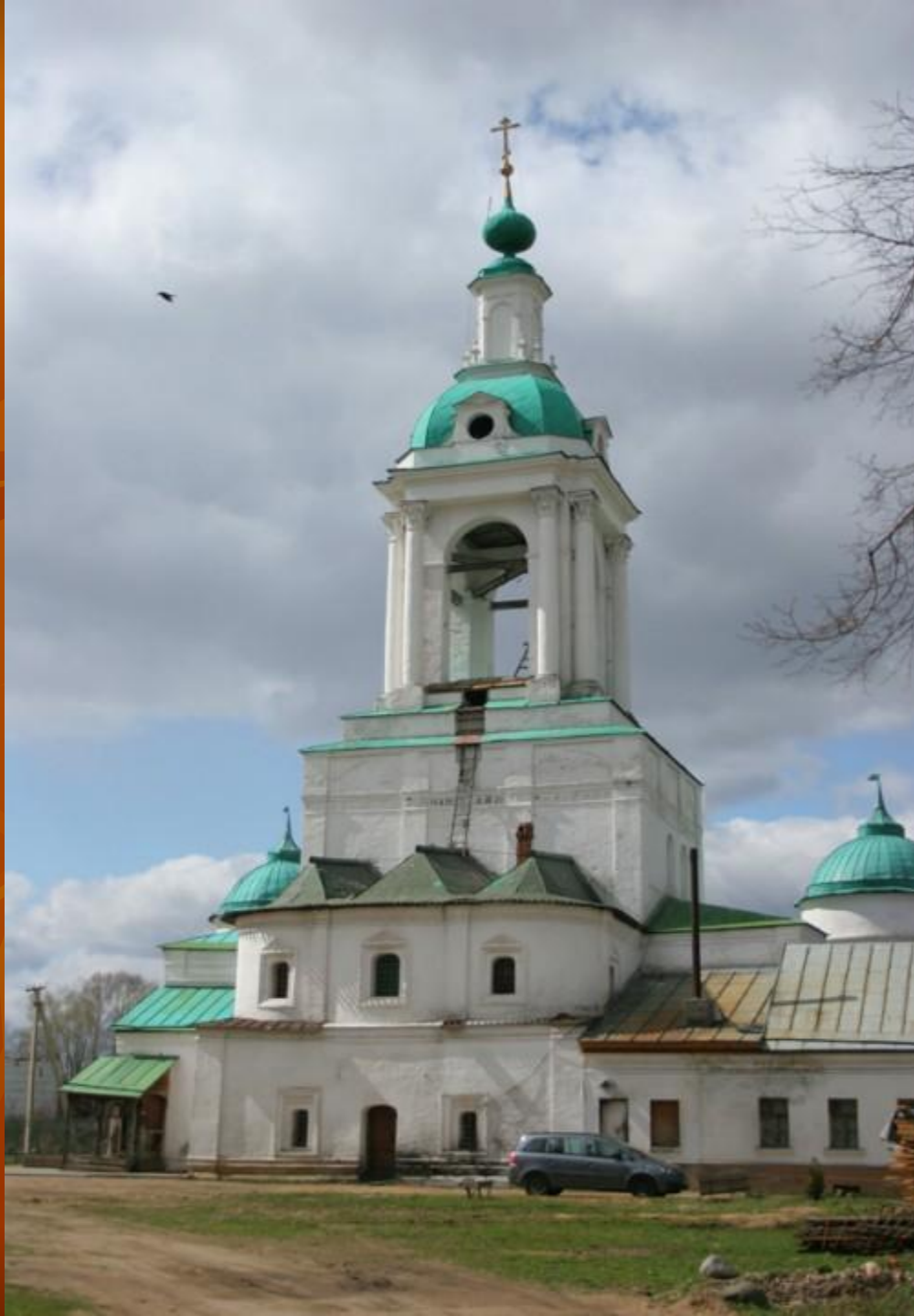
Богоявленский собор



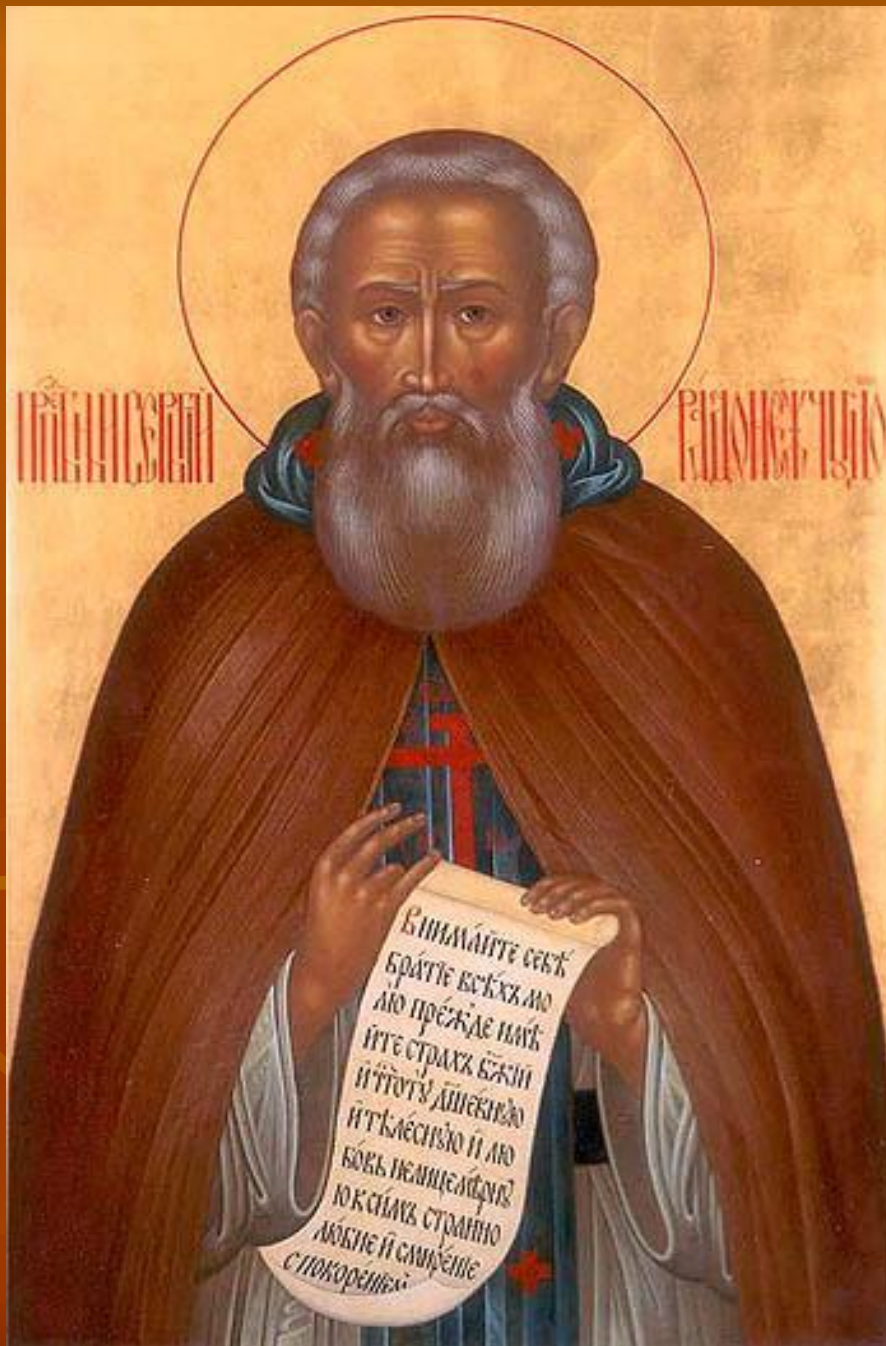
Иоанн Грозный



Храм Введения Пресвятой Богородицы.



Никольский храм



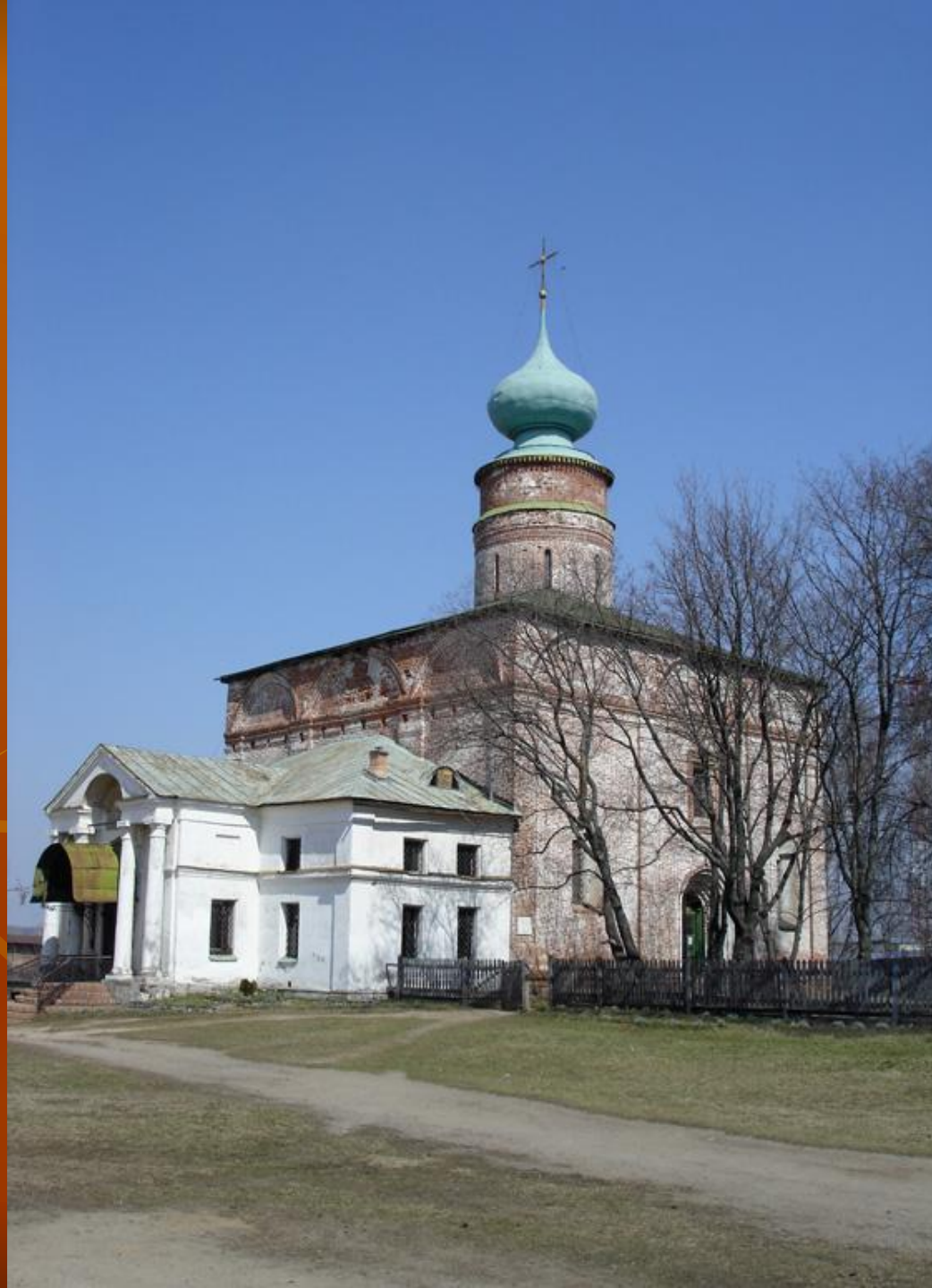
**Сергий
Радонежский**



**Строительство
монастыря.**



Борисоглебский монастырь.



**Борисоглебский
собор**



Иона Сысоевич



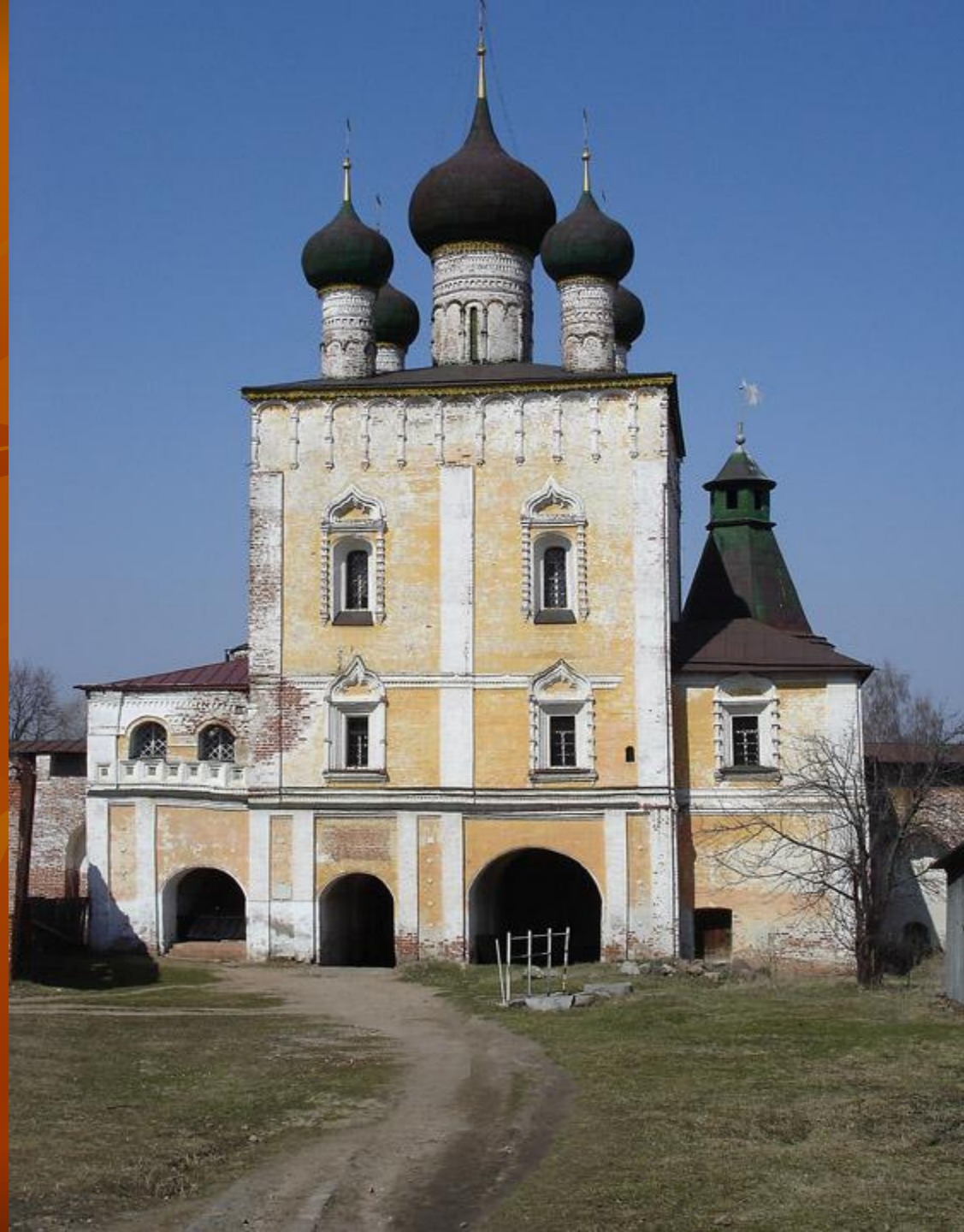
Звонница



Благовещенский храм



Сергиевская
церковь



**Сретенская
церковь**



Иринарх Затворник



**Иринарх благословляет
Д. Пожарского**



**Памятник К. Минину и
Д. Пожарскому в
Москве.**



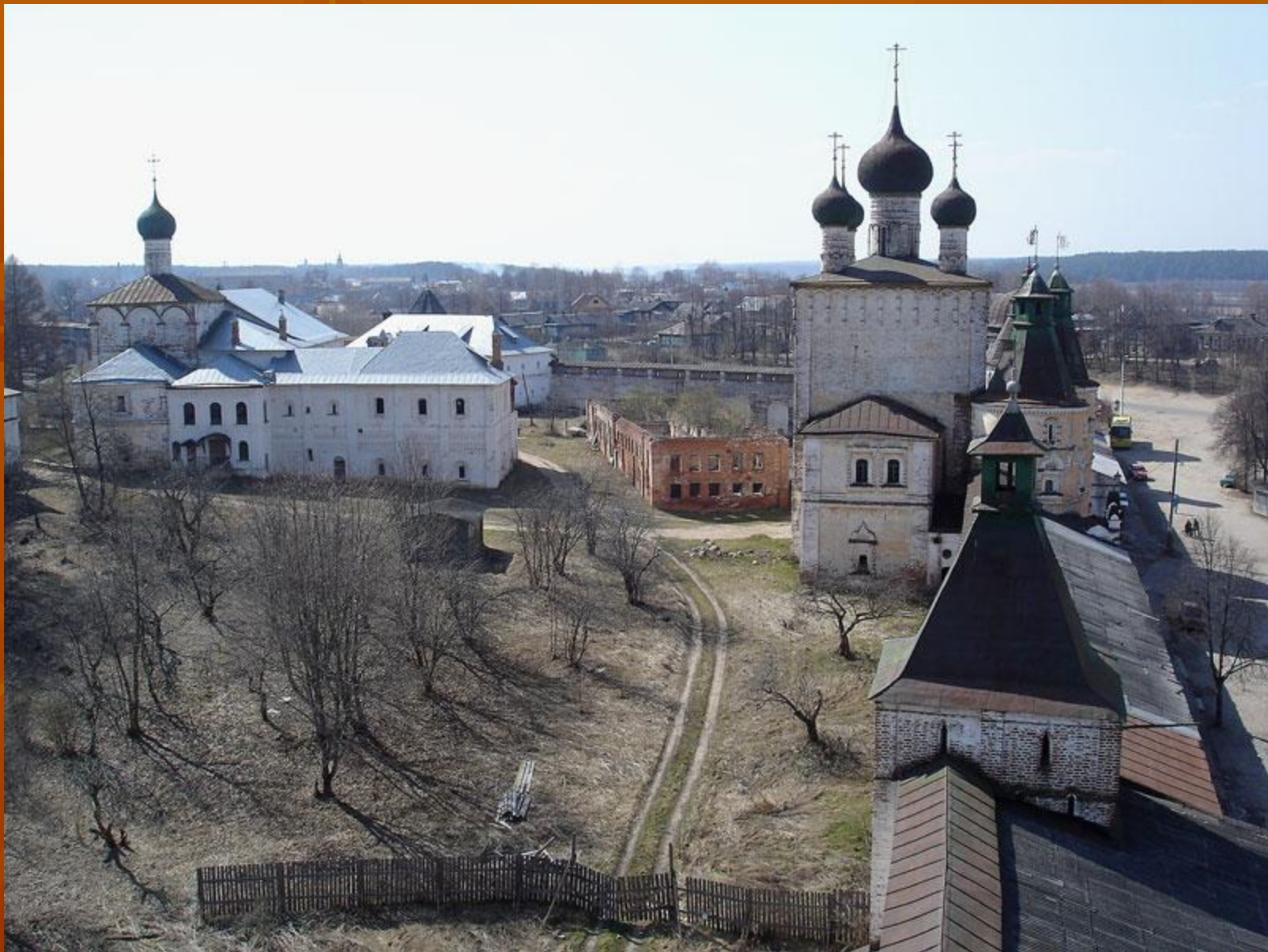
Вериги



Келья Иринарха



**Источник Иринарха
Затворника.**



Борисоглебский монастырь.

The background of the image features a warm, orange-brown color palette with faint, stylized silhouettes of autumn leaves scattered across the surface. The text is centered and consists of two lines. The first line, 'Спасибо за', is rendered in a bright yellow color with a thin black outline. The second line, 'ВНИМАНИЕ!', is in a vibrant orange color, also with a thin black outline. The overall composition is simple and visually appealing, typical of a thank-you message.

Спасибо за

ВНИМАНИЕ!