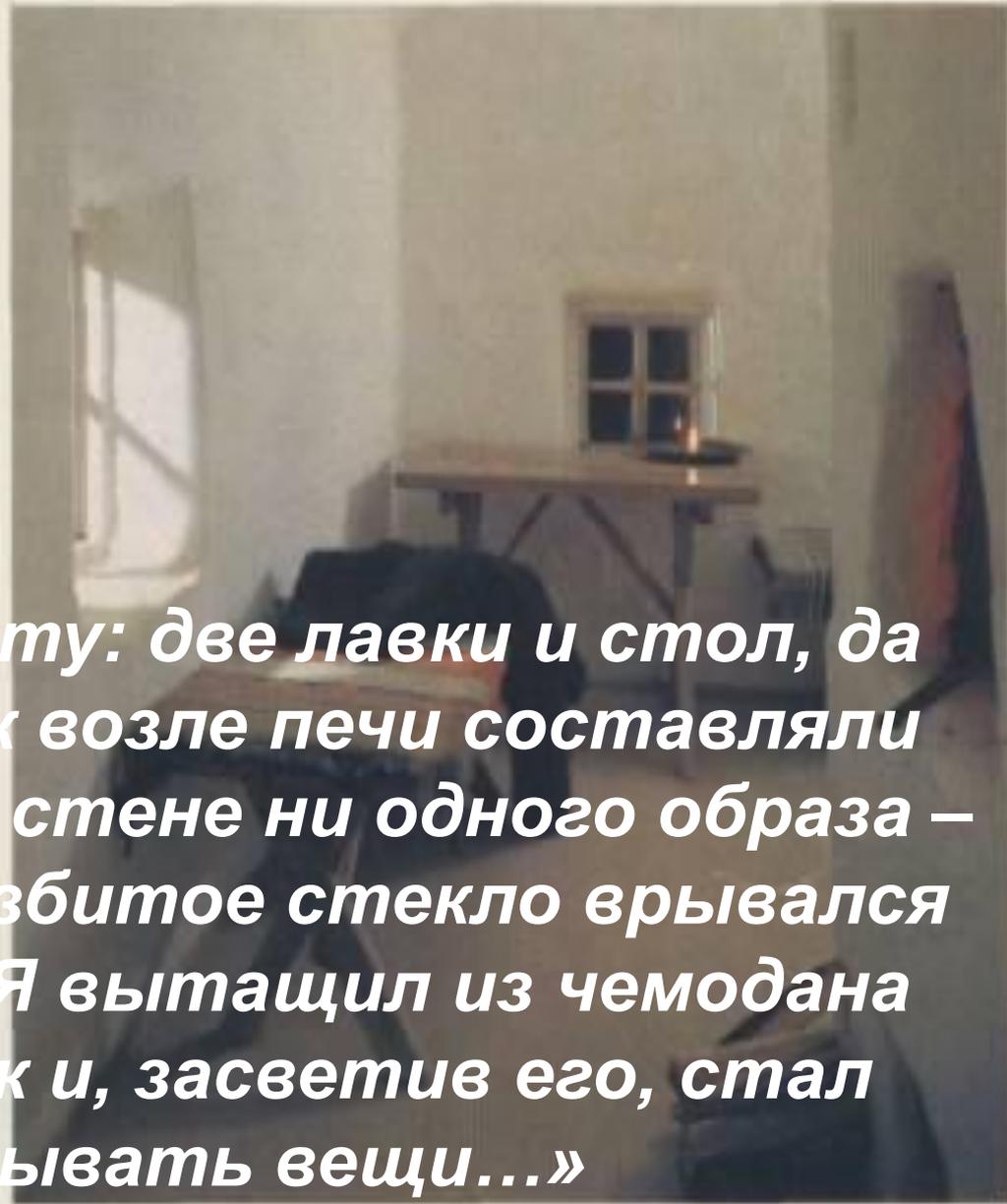


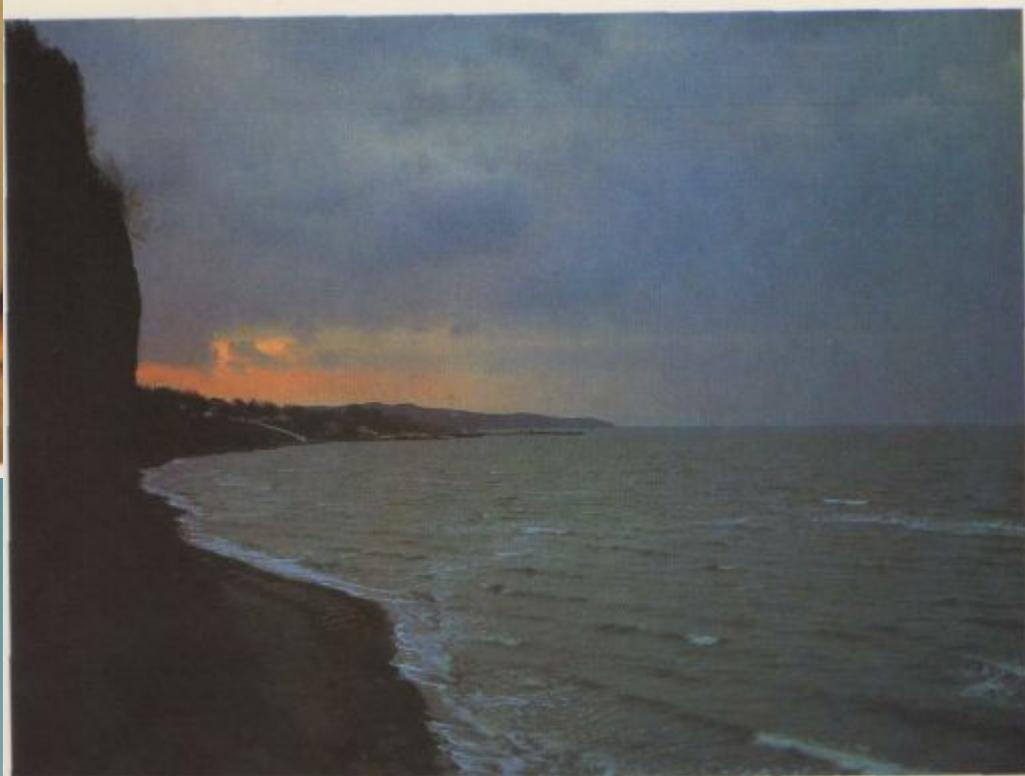
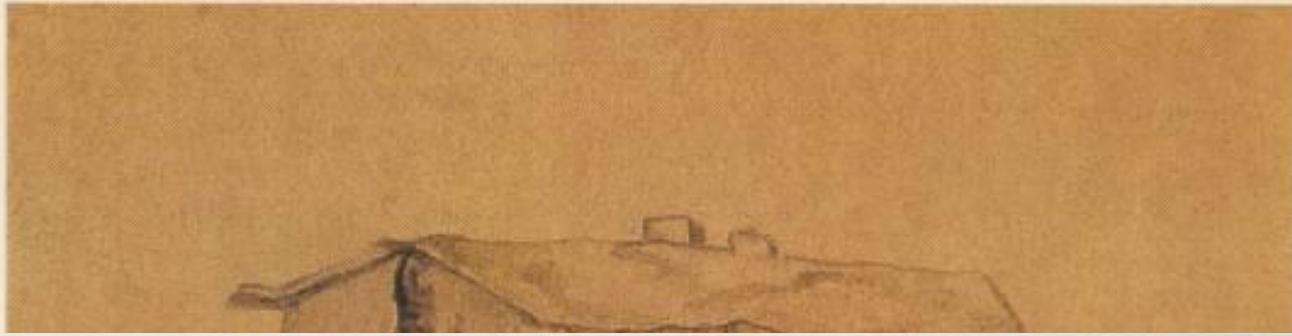
М.Ю.Лермонтов в Тамани



*Портрет М.Ю.
Лермонтова в
форме
Тенгинского
полка*



«...Я вошел в хату: две лавки и стол, да огромный сундук возле печи составляли всю ее мебель. На стене ни одного образа – дурной знак! В разбитое стекло врывался морской ветер. Я вытащил из чемодана восковой огарок и, засветив его, стал раскладывать вещи...»



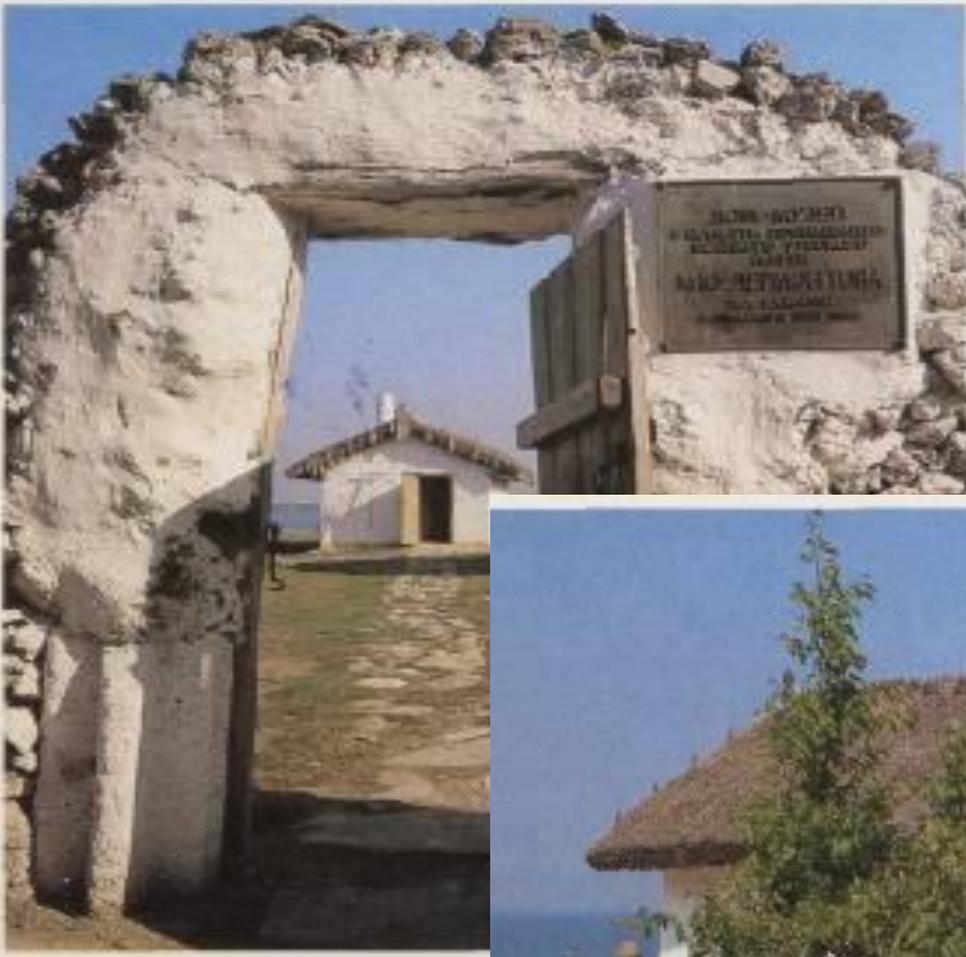
...Стояла избочась лачужка. Хата, в которой останавливался М. Ю. Лермонтов в 1837 году. ...Полный месяц светил на камышовую крышу моего нового жилища.



«Тамань – самый скверный городишко из всех приморских городов России. Я там чуть-чуть не умер с голоду, да еще вдобавок меня хотели утопить. Я приехал на перекладной тележке поздно ночью..., после долгого странствования по грязным переулкам, где по сторонам я видел одни только ветхие заборы, мы подъехали к небольшой хате, на самом берегу моря...»

М.Ю.Лермонтов «Тамань»

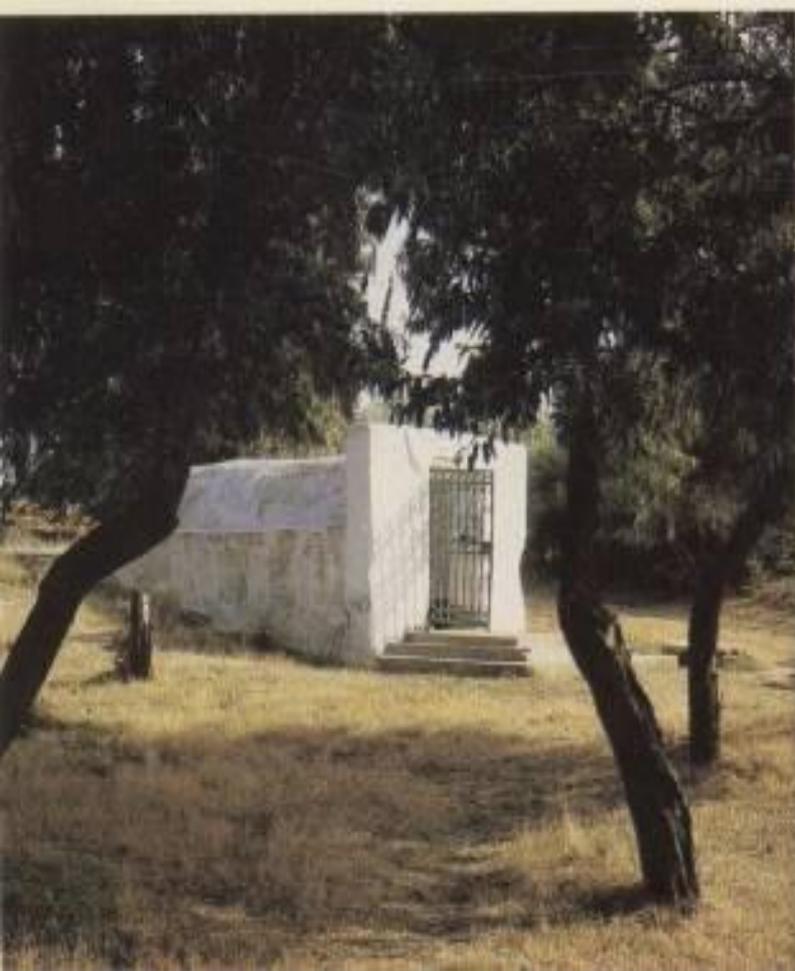
*Дом-музей М.Ю.
Лермонтова
Калитка*



Хата



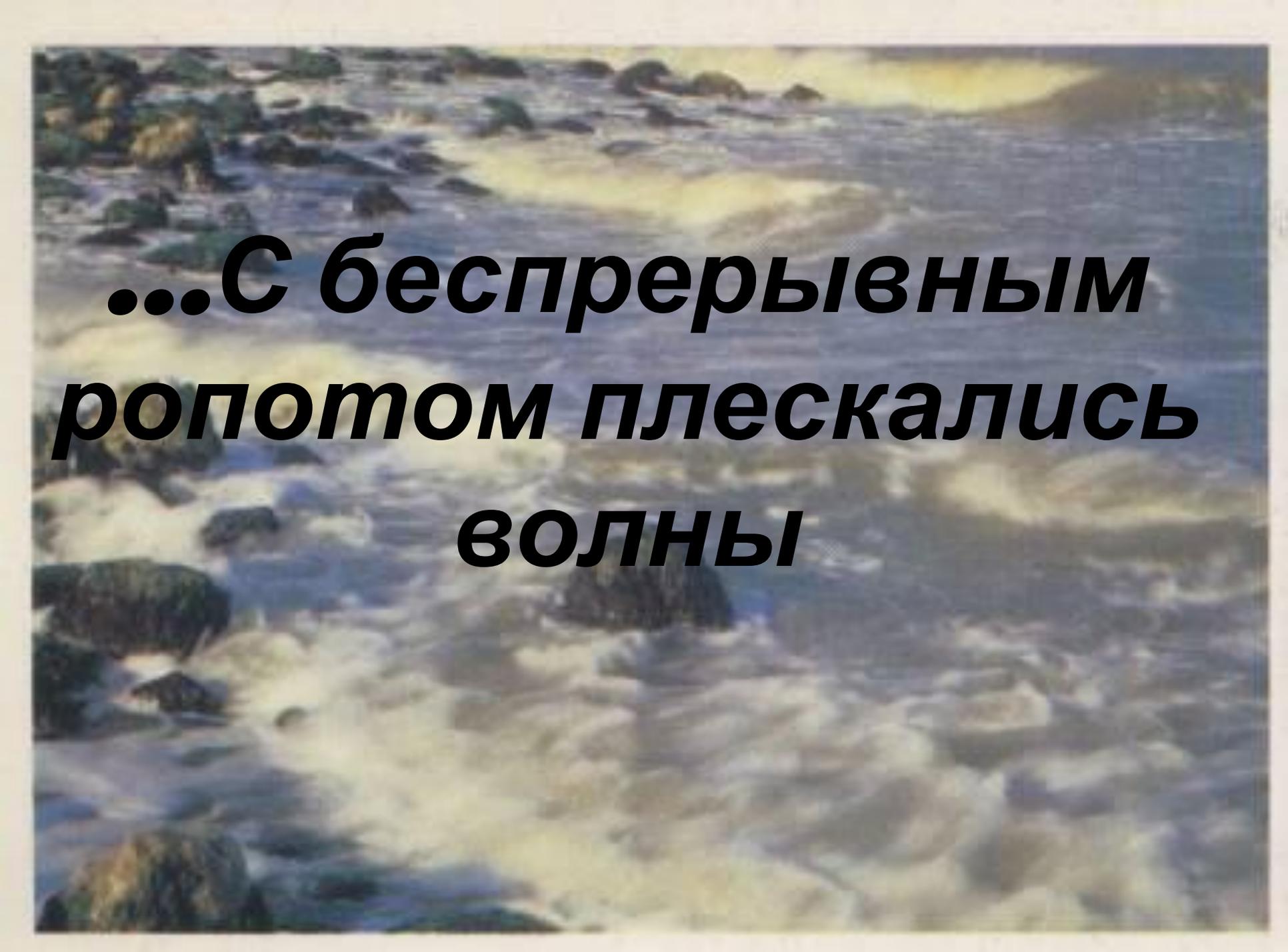
***В специально
построенном
здании музея
размещена
литературная
экспозиция,
посвященная
пребыванию М.
Ю. Лермонтова
на Кавказе.***



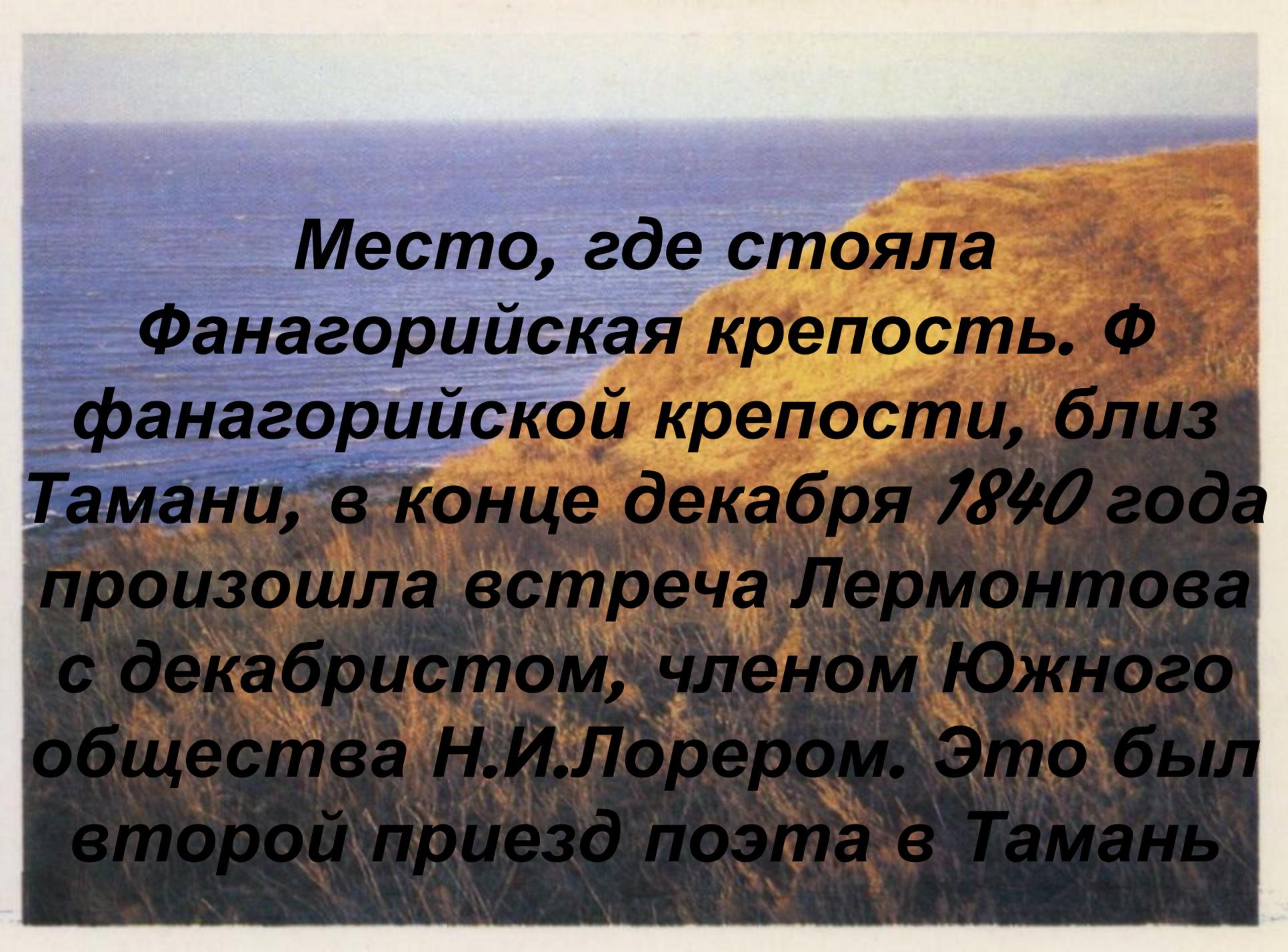
Дом-музей М.Ю.Лермонтова. Подворье Ф.Мисника. Того высокого мыса, на котором находилось настоящее подворье Ф.Мисника, не существует. Для создания музея выбрали новое место, восточнее прежнего.



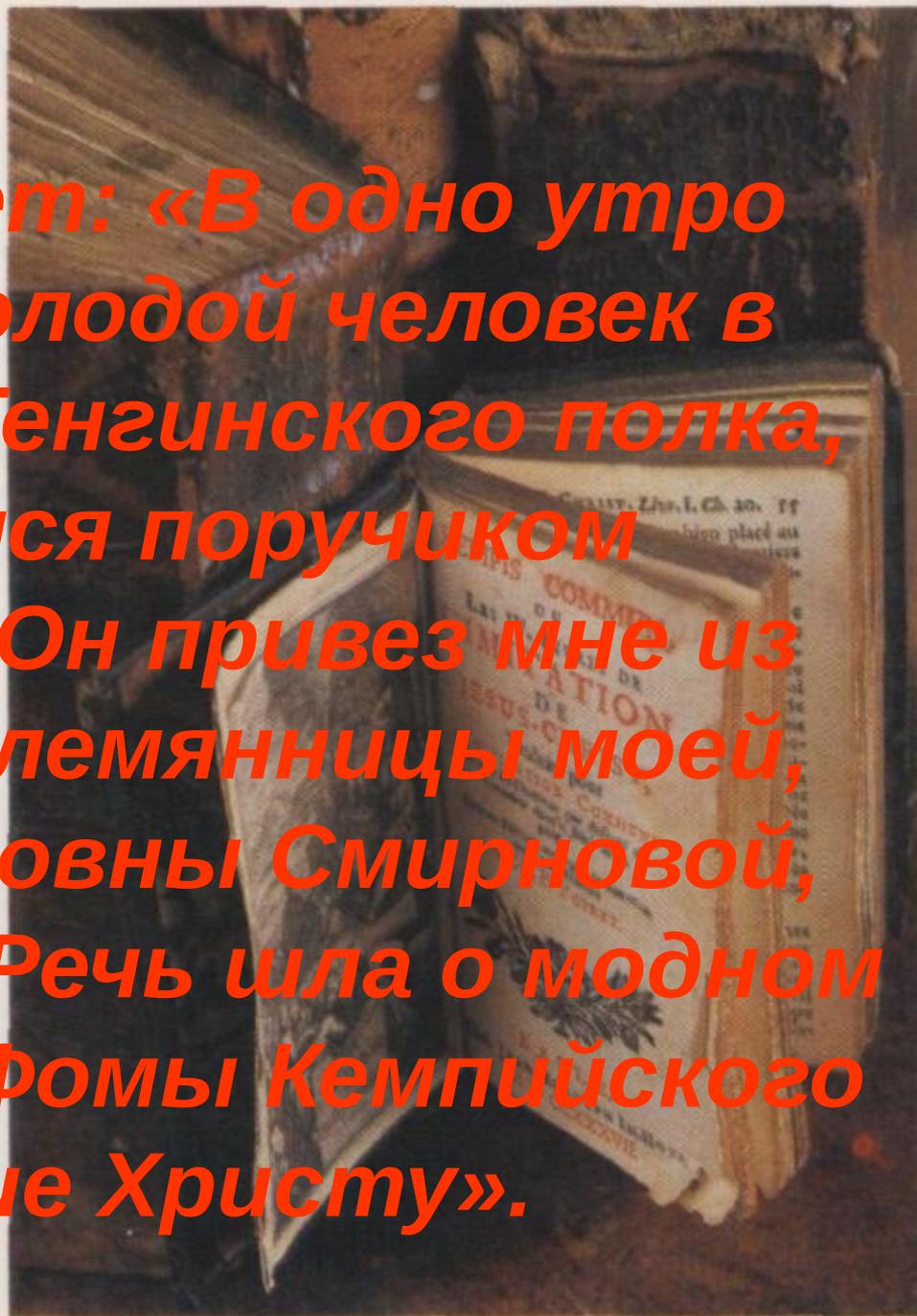
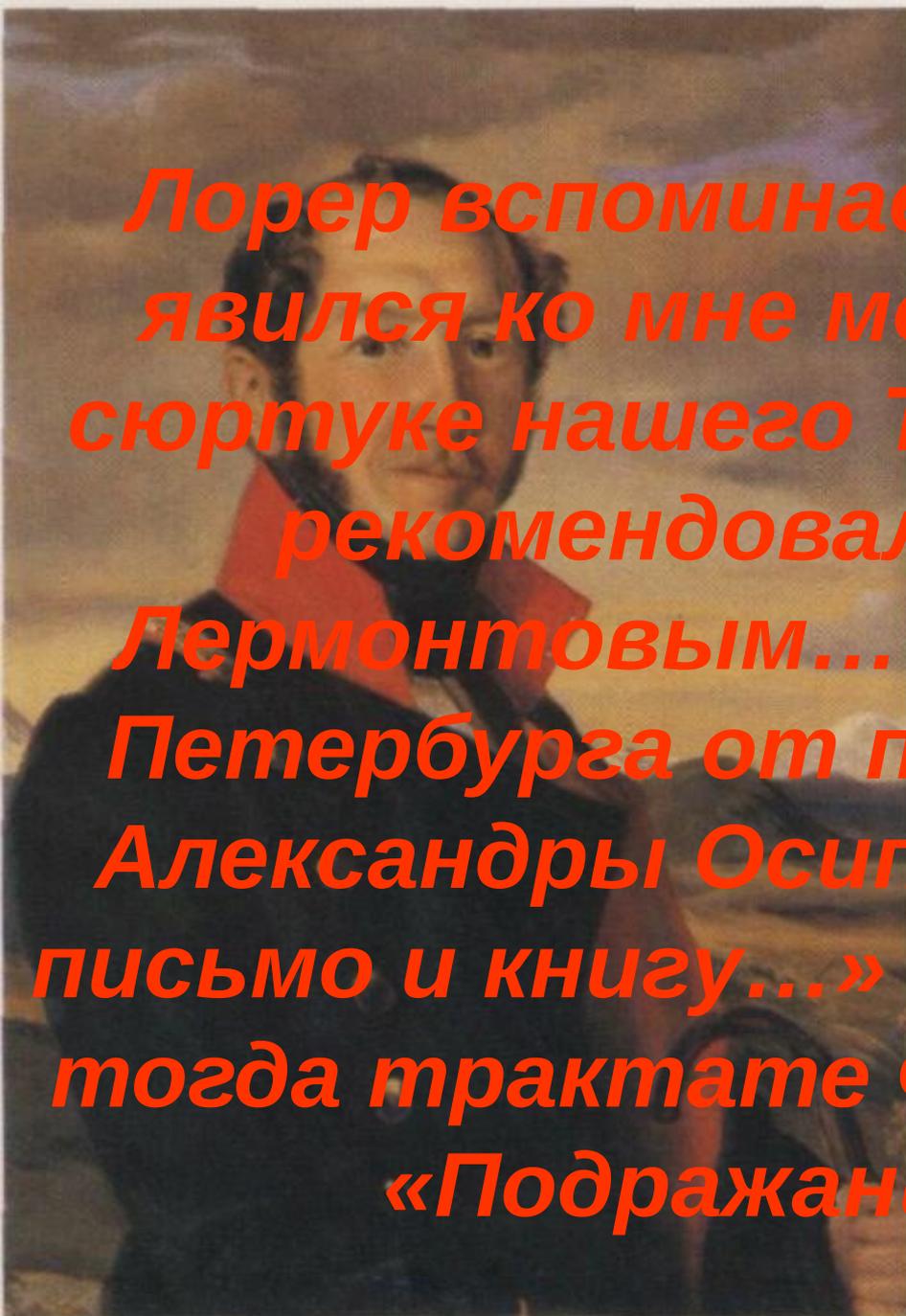
Благодарные таманцы, наши современники, создали в станице музей поэта. Почитатели М.Ю.Лермонтова приезжают сюда из разных уголков земли нашей, чтобы оказаться в той таинственной среде, где довелось останавливаться поэту в период его странствий по Кавказу.



***...С непрерывным
ропотом плескались
волны***



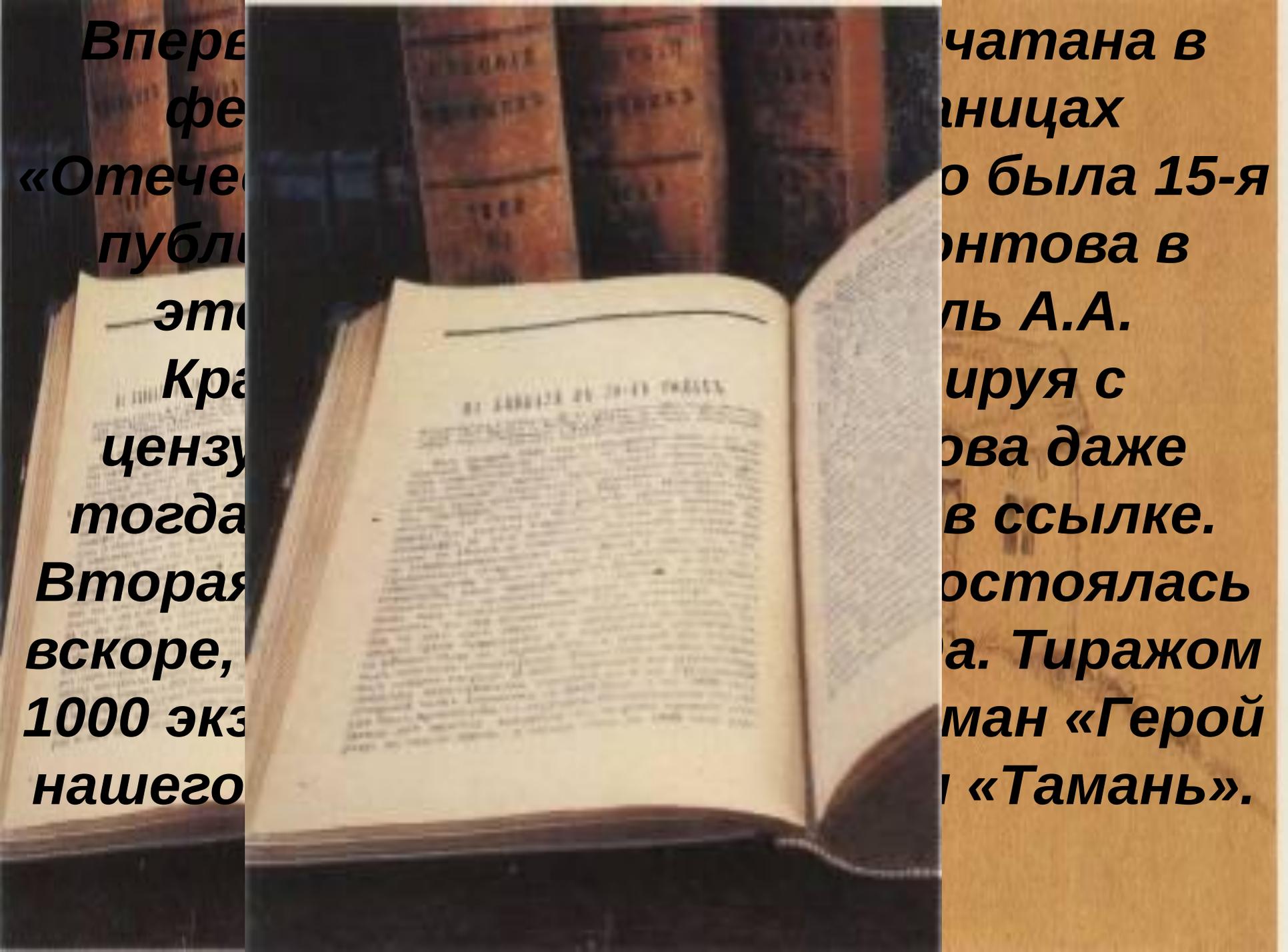
**Место, где стояла
Фанагорийская крепость. Ф
фанагорийской крепости, близ
Тамани, в конце декабря 1840 года
произошла встреча Лермонтова
с декабристом, членом Южного
общества Н.И.Лорером. Это был
второй приезд поэта в Тамань**



Лорер вспоминает: «В одно утро явился ко мне молодой человек в сюртуке нашего Тенгинского полка, рекомендовался поручиком Лермонтовым... Он привез мне из Петербурга от племянницы моей, Александры Осиповны Смирновой, письмо и книгу...» Речь шла о модном тогда трактате Фомы Кемпийского «Подражание Христу».



...Луна начала одеваться тучами...



**Впер
фе
«Отече
публ
это
Кра
цензу
тогда
Вторая
вскоре,
1000 экз
нашего**

**чатана в
аницах
о была 15-я
нтова в
ль А.А.
ируя с
ова даже
в ссылке.
остоялась
а. Тиражом
ман «Герой
«Тамань».**



Тамань. Памятник М.Ю.Лермонтову. 6 октября 1984 года, когда вся страна отмечала 170-летие со дня рождения поэта, в Тамани состоялось торжественное открытие памятника М.Ю.Лермонтову.



Открытие Кубанского фольклорного театра было приурочено к 170-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова. Представление началось инсценировкой повести «Тамань». Открылись крепостные ворота и въехала перекладная тележка. В ней – кучер, офицер, денщик-линейный казак... ну а дальше все шло по строкам повести.