

Первые художники и волшебники

Цели:

- Научить выявлять главное во взглядах на мир первобытных людей
- Научить объяснять значение религиозных верований и искусства для первобытных людей
- Научить выделять истоки современных представлений и обычаев, зародившихся в первобытном мире
- Объяснять понятия: душа, миф, магия

Оформление доски

| | | |
|---|---|---|
| <p>Тема: <i>Первые художники и волшебники</i></p> <p>Проблема: <i>зачем первобытные люди создавали произведения искусства?</i></p> <p>Версии:</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>Во что верили?</p> <p>Каким было первобытное искусство?</p> | <p>Знаем:</p> <p>1. Религия-вера</p> <p>2. Искусство-творчество</p> <p>Надо узнать:</p> <p>1. Первобытная религия</p> <p>2. Первобытное искусство</p> | <p>Ключевые слова:</p> <p>Душа</p> <p>Религия</p> <p>Мифы</p> <p>Наскальная живопись</p> <p>магия</p> |
|---|---|---|

Рассмотрим рисунки
сделанные первобытными
людьми.

Какое впечатление произвели
на Антошу?

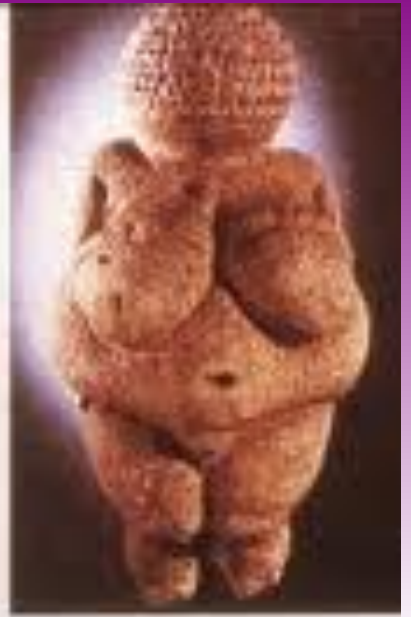
С. 32

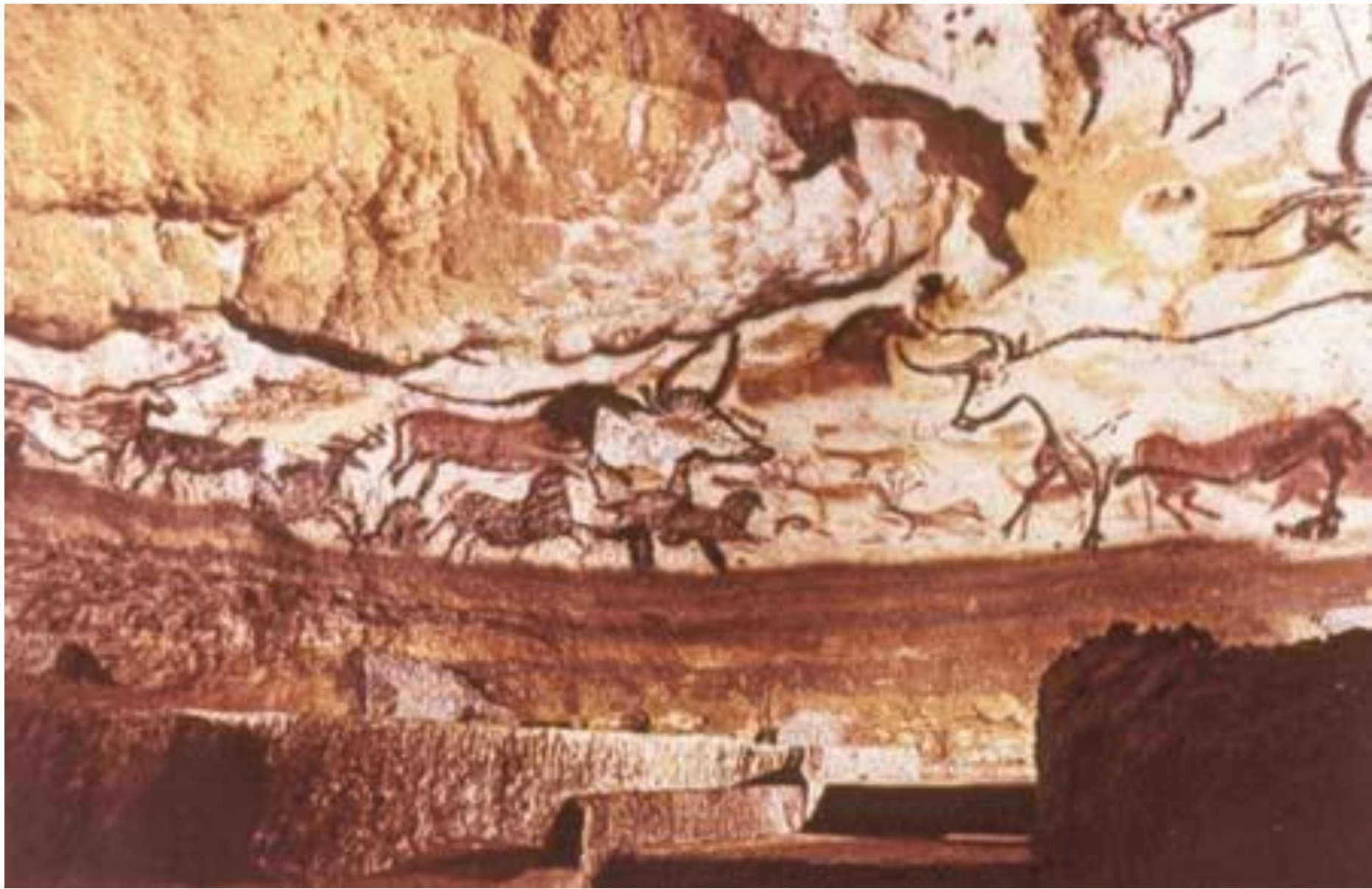












**Общий вид ("Большой зал") пещеры Ляско
XV-X тыс. до н.э. Департамент Дордонь, Франция**

Танцующие женщины

XII-X тыс. до н.э. Из пещеры Когул,
Испания



Зачем первобытные люди создавали произведения искусства





Словарь:

1. Религия-это вера во что-либо
2. Искусство-это творчество, в котором с помощью образов выражены чувства, представления человека.

П.1 стр.28-30



Докажите, что у первобытных людей зарождалась религия.



Первобытная религия

- **Существования души**
- **Потусторонний мир**
- **Захоронения**
- **Человек – часть природы**
- **Сверхъестественные силы**

Где могли отразить свои
верования, представления?

Миф – это рассказы со
сверхъестественными,
вымышленными
деталями.

П.2 стр.31-32

Найдите факты, указывающие на то, что у первобытных людей зарождалось искусство



Наскальная живопись, ритуальные танцы, обряды



Последние первобытные племена











Домашнее задание

- Рис. На стр. 36-37
- О чем будем говорить на следующем уроке?
- Прочитайте §4, вопросы перед ним