

Общечеловеческие ценности в искусстве

(литературе, музыке, изобразительном искусстве)

(В мир прекрасного в поисках смысла)

Авторы учебного проекта для учащихся:

преподаватели кафедры педагогики РГПУ

Гладченкова Н.Н., к.п.н., доцент

Корнеева Т.В., к.п.н., ст.препод.

Петренко М.А., к.п.н., ст. препод.

Ростов-на-Дону -2004

Основной вопрос: *искусство отражает общечеловеческие ценности или формирует их?*

Вопросы учебной темы:

1. Есть ли связь между музыкой и жизнью?
2. “Земная” музыка И.С. Баха?
3. Л. Бетховен – “певец” борьбы?
4. Современна ли музыка П.И. Чайковского?
5. Как цветовой образ помогает в понимании литературных героев?
6. В чем заключается ситуативно-важный смысл цветового образа?

Учебные предметы- литература, музыка, изобразительное искусство, история, МХК.

Участники- учащиеся 8 – 10 классов.

Информационные ресурсы- Интернет, книги, аудиозаписи, портреты композиторов,

Дидактические цели проекта -

- Становление духовно-нравственной культуры личности.
- Развитие творческих и исследовательских способностей учащихся.
- Формирование художественного вкуса старшеклассников.
- Развитие способности к саморефлексии.



Методические задачи —

Научить школьников ценностному восприятию произведений искусства

Способствовать присвоению духовно-нравственных ценностей посредством саморефлексии

Научить пользоваться дополнительными информационными источниками

Темы самостоятельных исследований

- Музыка и жизнь
- Духовно-нравственные искания А.Болконского и П.Безухова (по роману Л.Н.Толстого “Война и мир”)



Этапы и сроки выполнения проекта

- Выбор тем исследований школьников – 1 урок (15 минут)
- Формирование групп для проведения исследований – 1 урок (15 минут)
- Обсуждение плана работы групп – 1 урок (15 минут)
- Самостоятельная работа групп по выполнению заданий – 2-4 уроки и внеурочное время
- Подготовка школьниками презентации о проделанной работе – 5-7 уроки
- Защита полученных результатов проекта и саморефлексия – 8 урок

Учебно-методические материалы

Учителю:

- Методическая презентация
- Буклет “Методические материалы учителю по ценностному осмыслению музыкальных произведений”
- Листовка “Ценностное осмысление чувственных переживаний”
- Список информационных материалов

Ученику:

- Тест “Музыкальный калейдоскоп”
- Тест “Культурно-информационная среда школьников” (Н.Н. Гладченкова)



*Приглашаем творческих и
влюбленных в свою профессию людей
к участию в проекте!!!*

Контакты –

тел.(8632) 40-94-03 (кафедра педагогики РГПУ)

E-mail: bond-pedagog@mail.ru

