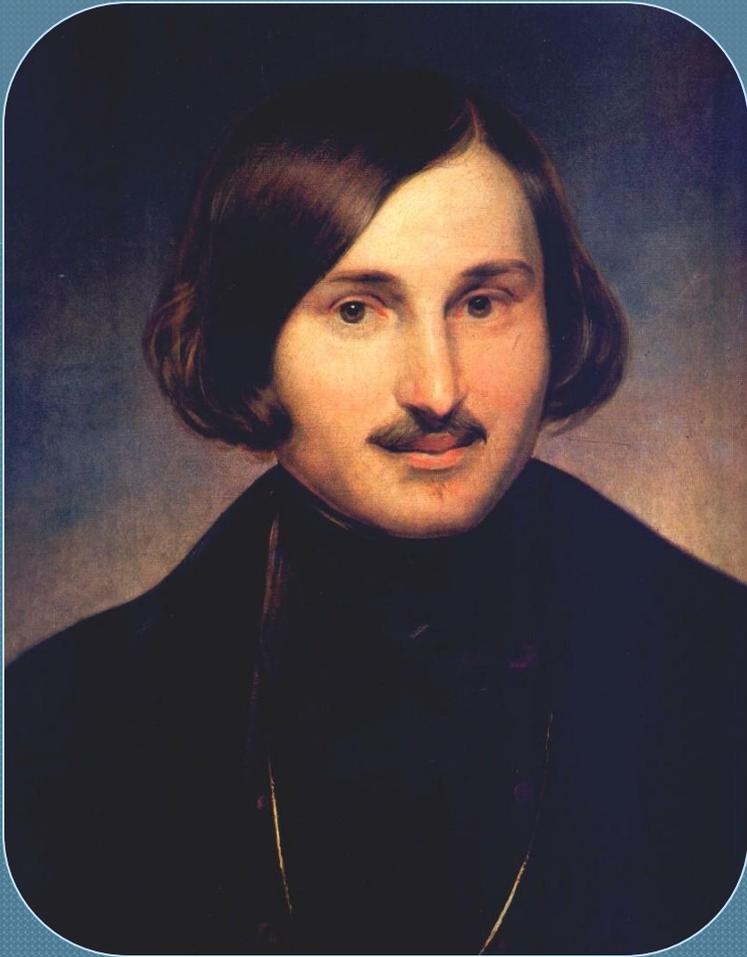


# Николай Васильевич ГОГОЛЬ



*Гоголь не пишет, а рисует;  
Его изображения дышат  
живыми красками  
действительности.  
Видишь и слышишь их...*

*В.Г.Белинский*



Родился  
**20 марта (1 апреля)**  
**1809 года**  
в местечке **Великие**  
**Сорочинцы**  
Миргородского уезда  
Полтавской губернии в  
семье помещика. Назвали  
Николаем в честь  
чудотворной иконы святого

Детство прошло на  
Украине в селе  
**Васильевке.**



# Родители будущего писателя



МАТЬ ПИСАТЕЛЯ, М. И. ГОГОЛЬ-ЯНОВСКАЯ,  
УРОЖД. КОСЯРОВСКАЯ.  
*Работа неизвестного художника.*



ОТЕЦ ПИСАТЕЛЯ, В. А. ГОГОЛЬ-ЯНОВСКИЙ.  
*Работа неизвестного художника.*

# Родители будущего писателя

Отец писателя, **Василий Афанасьевич Гоголь-Яновский** (1777-1825), служил при Малороссийском почтамте, в 1805 г. уволился с чином коллежского асессора и женился на **Марии Ивановне Косяровской** (1791-1868), происходившей из помещичьей семьи.



По преданию, она была первой красавицей на Полтавщине. Замуж за Василия Афанасьевича она вышла четырнадцати лет. В семье, помимо Николая, было еще пятеро детей.

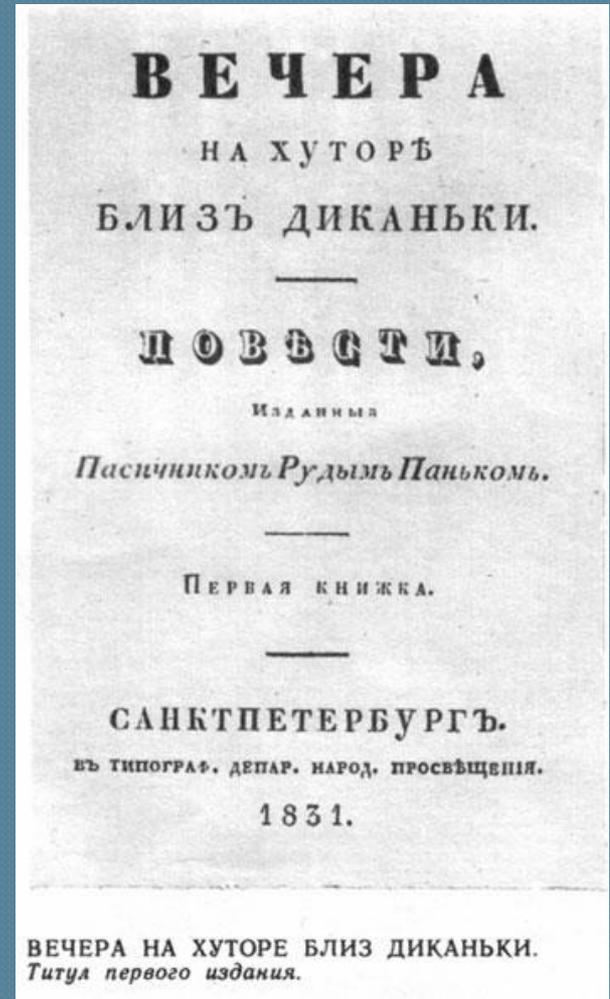
# Учёба

- 1818 год – Полтавское уездное училище;
- 1821 – 1828 гг. – Нежинская гимназия высших наук.

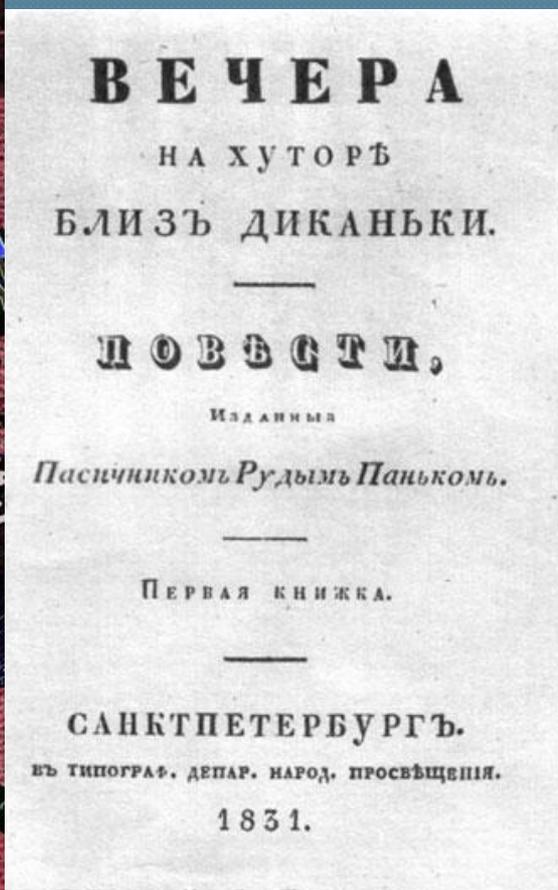
Здесь он занимается живописью, участвует в спектаклях — как художник-декоратор и как актер, причем с особенным успехом исполняет комические роли. Пробует себя и в различных литературных жанрах (пишет элегические стихотворения, трагедии, историческую поэму, повесть). Тогда же пишет сатиру "Нечто о Нежине, или Дуракам закон не писан" (не сохранилась).



# Сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1831-1832)



# Сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1831-1832)



Вечера на хуторе близ Диканьки.  
Титул первого издания.

# Комедия «Ревизор» (1835 г., декабрь-первая редакция, постановка – апрель 1836 г.)

1836

ВЪ БОЛЬШОМЪ ТЕАТРѢ.

Въ Воскресенье, 24 Мая, ИМПЕРАТОРСКИМЪ Россійскимъ  
Актёрамъ представляена будетъ:  
въ первый разъ.

## РЕВИЗОРЪ

Оригинальная комедія въ 5 дѣйствіяхъ, въ прозѣ соч. Н. Гоголя.

ДѢЙСТВУЮЩІЕ:

Антонъ Антоновичъ Скавозенъ Духовничій, Городничій,	Г. Щеглицъ.
Анна Андреевна, жена его,	Г-жа Анна-Савицкая.
Марья Антоновна, дочь его,	Г-жа Саларина.
Лука Лукичъ Хлоповъ, сморщенный ученикъ, Жена его,	Г. Волковъ.
Акимъ Осодоровичъ Лавочкинъ-Талкинъ, Судья, Артемій Филипповичъ Земляника, Попечитель Богородицкихъ вѣдствій	Г-жа Кошкина. Г. И. Степановъ.
Николай Куликовъ Школьникъ, Ночный сторожъ,	Г. Румановъ.
Петръ Ивановичъ Добчинскій, Городской поборъ,	Г. Потанинъ.
Петръ Ивановичъ Лобчинскій, писакъ, Николай Александровичъ Хлосинковъ, чиновникъ изъ Петербурга,	Г. Шулский. Г. Шахобаровъ.
Осипъ, слуга его,	Г. Зенский.
Христинъ Ивановичъ Губеръ, Уездный Актёръ,	Г. Орловъ.
Оскаръ Андреевичъ Должанскій, заставщикъ чиновникъ, Николай Александровичъ Рославитинъ, мѣ. почтовый лавка	Г. Зеленинъ. Г. Соловьевъ.
Синьникъ Ивановичъ Коротковъ, в городѣ,	Г. Бардинъ.
Жена Коробкина, Синьникъ Иванъ Уловертовъ, Частный При- сѣжникъ,	Г. Богдановъ 2-й. Г-жа Сорокина.
Синьниковъ, Пурочниковъ, } пономѣеи.	Г. В. Степановъ.
Держинорда, Абдулла, кучкаъ,	Г. Щеголовъ 2-й. Г. Живоксинъ 2-й.
Федоровъ Пашаляпинъ, слуга еяго,	Г. Живоксинъ 1-й.
Мочка, слуга Гордучинова, Слуга въ трактирѣ, Жандармъ,	Г. Соколовъ 1-й. Г-жа Ефимовская. Г. Шубертъ. Г. Мясниковъ 2-й. Г. Климентъ.
Гости, гости, кучки и прочіе.	

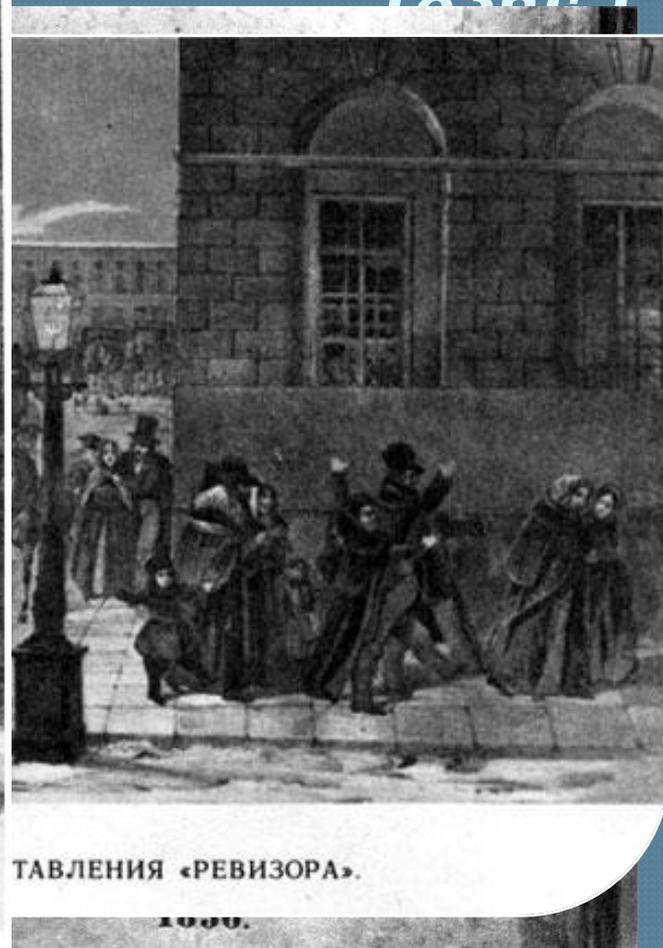
**НАЧАЛО ВЪ 7 ЧАСОВЪ**

Билеты для еяго спектакля можно получить за два предшествоващія съ 10 часовъ  
утра въ Большомъ Театрѣ.

АФИШКА ПЕРВОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОМЕДИИ  
Н. В. ГОГОЛЯ В МОСКВЕ.



ГОГОЛЬ НА РЕПЕТИЦИИ КОМЕДИИ «РЕВИЗОР»  
В АЛЕКСАНДРИНСКОМ ТЕАТРЕ В ПЕТЕРБУРГЕ.  
Рисунок П. А. Каратыгина.



ТАВЛЕНИЯ «РЕВИЗОРА».

Р КОМЕДИИ «РЕВИЗОР» С ДАРСТВЕННОЙ  
О М. С. ЩЕПКИНУ.

# «Мертвые души»- первый том (май 1842г.)



# 21 февраля 1852 года утром Гоголь умер



Похороны писателя  
состоялись при  
огромном стечении  
народа на кладбище  
Свято-Данилова  
монастыря, а в 1931  
останки Гоголя были  
перезахоронены на  
Новодевичьем  
кладбище.