



Здание управления Приволжской железной дороги

Презентация Голикова Алексея

Оглавление

1. Местонахождение
2. Дата строительства
3. История здания
4. Архитектор
5. Архитектурные особенности
6. Завершение

Местонахождение

Здание управления Приволжской железной дороги находится на Музейной площади города Саратова.



[В оглавление](#)

Дата строительства

Старособорная площадь.
С фото Воронина, после 1909 года

Здание управления Рязано-Уральской (ныне Приволжской) железной дороги возведено в 1907-1914 годах.

В оглавление

История здания



На месте современного здания управления до начала 20 века располагался Гостиный двор.

Гостиный двор представлял собой длинное каре торговых помещений, объединенных обходной наружной галереей. Здание служило украшением города.

В начале XX века Гостиный двор разобрали до основания.

На его месте годах возвели здание управления Рязанско-Уральской железной дороги.

В оглавление

Архитектор

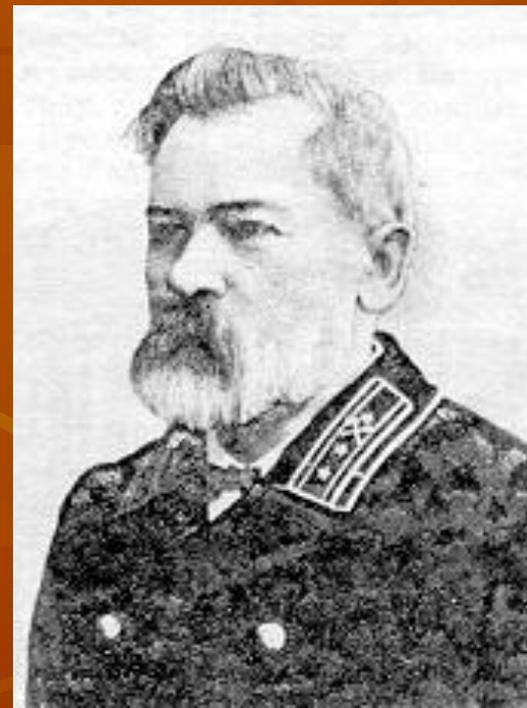
Строительство
управления
Рязанско-Уральской
железной дороги
было поручено
архитектору
Алексею Марковичу
Салько (1839-1918).



В оглавление

Алексей Маркович Салько.

- архитектор, родился в 1839 году, учился в полтавской гимназии и в Петербургском строительном училище. Подготовил проекты 120 крупных зданий, проектировал склады, дамбы, мосты, руководил устройством канализации, расширением водопровода.



Назад

Работы Салько А. М. :

- городской театр (1865 г.) Театральная площадь;
- дом Вакурова (1874 г.) угол улиц Радищева и Большой Казачьей;
- паровая мукомольня (1878 г.) ул. Вольская у Волги;
- окружной суд (1879 г.) угол улиц Московской и Радищева;
- Ново-Покровская церковь (1885 г.) угол улиц М.Горького и Б. Горной;
- Дом Мещерякова (1881 г.) угол пр. Кирова и ул. М.Горького. Ныне дом надстроен;
- Дом Никитина (1890 г.) угол пр. Кирова и ул. Вольской;
- городская больница (1890 г.) угол улиц Новоузенской и Хользунова;
- 1-е реальное училище (1890 г.) ул. Мичурина;
- лазарет Мариинского института (1893 г.) ул 2-я Садовая;
- духовное православное училище (1893 г.) угол улиц Советской и Рахова;
- дворянский пансион (1895 г.) ул Соборная;
- пристройка к зданию биржи (1905 г.) Театральная площадь;
- новые казармы (1898 г.) ул Московская;
- новые казармы (1898 г.) ул. Московская;
- фельдшерская школа (1899 г.) угол улиц Радищева и Чернышевского;
- дом Шмидта (1899 г.) - угол улиц Московской и Соборной;
- Гостиница Московская (1901 г.) угол улиц Московской и Александровской (ныне М. Горького);
- управление РУЖД (1904-1914 гг.) Музейная площадь.
- Коммерческое училище (1905 г.); ул. Константиновская (ныне ул. Советская).

Назад

Архитектурные особенности

Здание принадлежит периоду эклектики, выстроено с использованием форм классицистического характера. Несмотря на свою значительную высоту и масштабность, оно не подавляет ансамбль Музейной площади. Фасады его едины и органичны в своем оформлении.



Далее

Архитектурные особенности

В огромных окнах Управления можно заметить отображение Собора. Время перекликается на часах на угловой башни Управления с колокольным звоном.



[В оглавление](#)

Завершение

До свидания, до скорых встреч !

Спасибо за внимание.

