

АНТОЛОГИЯ СКАЗОК НАРОДОВ СНГ



«Сказки – воплощенная в поэтической форме мечта человека о прекрасном»

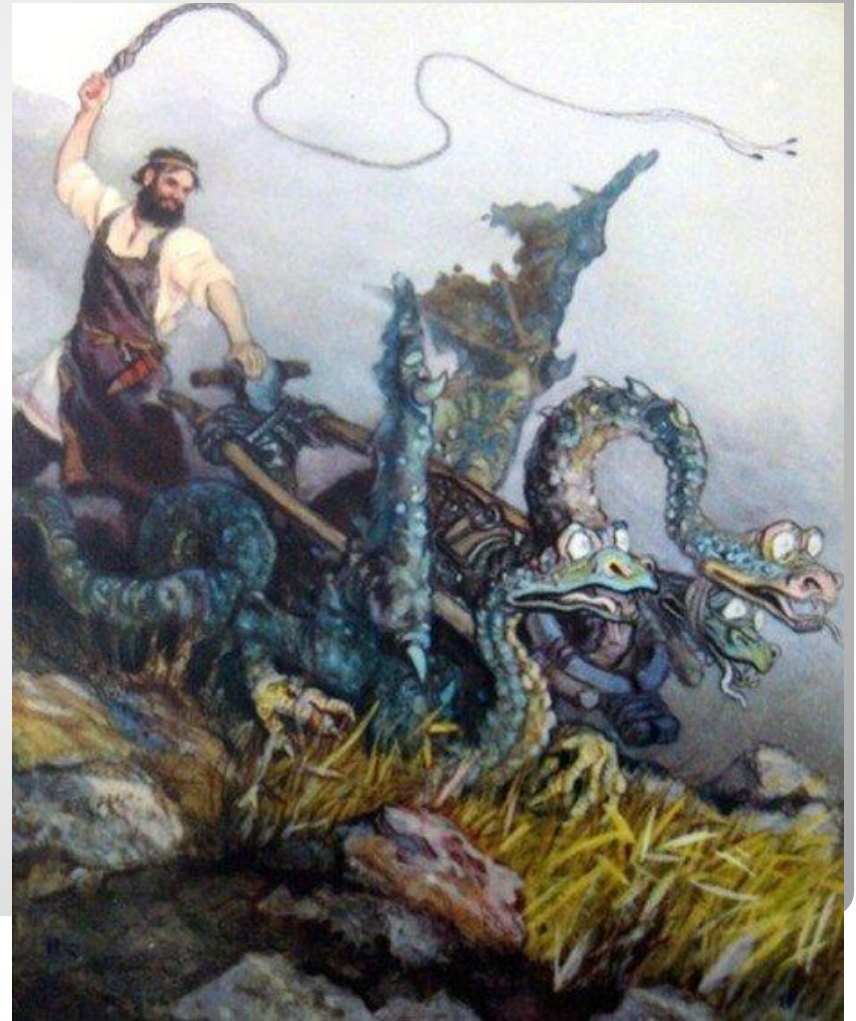
/К. Паустовский/

Автор: **Каширская Л.Ю.**

В чем актуальность темы?

*«Сказка – складка, песня –
быль»* - гласит пословица.

В этом народном изречении метко подмечена сущность сказок: в них рассказывается о том, чего не было и не могло быть. Сегодня многие считают народные сказки наивными и неинтересными, ведь они уходят корнями в далекое прошлое. Но это не так! И в компьютерный век мы можем поучиться у народной сказки.



Чему можно научиться у народных сказок?

- Осознавать себя в окружающем мире, ценить лучшие человеческие качества: доброту, преданность в дружбе и любви, справедливость, умение преодолевать любые жизненные невзгоды.
- Осознать вечные ценности: семья, дружба, любовь к родине – зерно народной сказки.

Поэтому и живут сказки много веков и будут жить вечно.
И мы должны их знать.

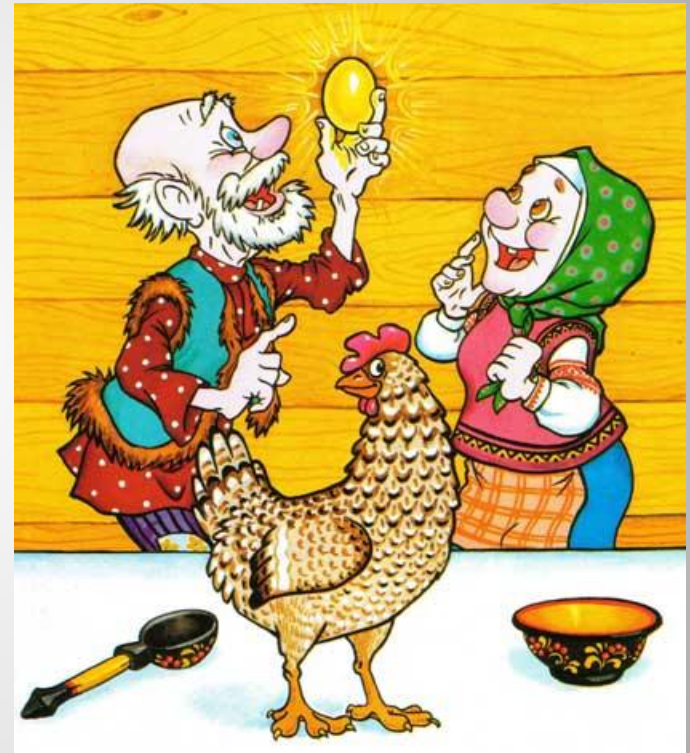


Какие виды сказок вы знаете?

- Волшебные сказки.
- Бытовые сказки.
- Сказки о животных.

Каковы характерные признаки каждого вида?

1. Наличие чуда, волшебства.
2. История из обыденной жизни.
3. Главные действующие лица – животные.



Литературная викторина

«В некотором царстве, в некотором государстве...»

(Класс делится на команды, которые по очереди отвечают на вопросы викторины)

Примерные вопросы:

1. Чей портрет и из какой сказки этот герой?

- Обмыли слуги Иванушку, одели в царское платье, причесали – и стал он таким молодцем, что отец и братья глядят - и глазам своим не верят (*«Сивка-бурка»*)
- Ванюшка перекрестился – бултых в смолу! Как в молоко нырнул – белее стал, а водой обмылся – стал добрый молодец: ни вздумать, ни сказать, ни пером описать (*«Конек-горбунок»*)

2. Конкурс «Потерялась иллюстрация»

Учитель показывает иллюстрации, а ребята называют сказки, к которым они нарисованы.

3. Волшебные предметы

В жестокой борьбе со злом сказочные герои обретают волшебные предметы-помощники. Эти предметы лежат в ящике. Кто ими пользовался и в какой сказке?

- куколка (*«Василиса Прекрасная»*)
- стрела (*«Царевна-лягушка»*)

Вопросы проекта

- Как создаются сказки?
- Какова роль сказок в литературе и современной жизни разных народов?
- Как фольклорные сказки отражают своеобразие мировоззрения народов и их единство?



План работы

1. Класс делится на группы, которые распределяют между собой народности СНГ.

Например:

1 гр. – сказки грузинского народа;

2 гр. – сказки белорусского народа;

3 гр. – сказки народов Средней Азии;

4 гр. – русские народные сказки.

2. Группы читают и отбирают сказки, заполняют читатель-ские дневники.

3. Срок исполнения проекта – три недели.



Группы отвечают на вопросы

(исследовательская деятельность)

- 1) *В чем особенность композиции?*
- 2) *Кто является основными героями сказок?*
- 3) *Какие средства художественной выразительности используются?*
- 4) *В чем заключается идейное содержание сказки?*



Итог работы

1. Презентация.
2. Эскиз обложки предполагаемого сборника.
3. Тексты выбранных сказок для антологии.
4. Представление каждой группой результатов своей работы и выводов в соответствии с проблемным и основополагающим вопросами.
5. Коллективное обсуждение вопроса: как сказка отражает мировоззрения каждого народа?



***Желаю всем удачи
в работе!***

