

Структура и типология современного урока

Т.В. Гаврилова, заместитель директора НМЦ
Фрунзенского района

Цель урока-это модель тех конкретных знаний, умений и навыков, которые необходимо сформировать на уроке.

Задачи обучения - усвоение общеобразовательных, политехнических, специальных знаний, умений и навыков (всех видов, качеств и уровней), формирование способов творческой деятельности, нравственных отношений и научного мировоззрения

Характеристики функций обучения

- *образовательная функция* - это вооружение учащихся системой научных знаний всех видов, качеств трех уровней, формирование у них специальных и общеучебных умений и навыков всех видов трех уровней, зафиксированных в программах

Характеристики функций обучения

- *воспитательная функция* - это организация овладения учащимися опытом эмоционально-ценностного отношения к миру, действительности, формирование у школьников научного мировоззрения, нравственных, трудовых, этических, эстетических представлений и взглядов, убеждений, способов соответствующего поведения и деятельности в обществе, системы идеалов, отношений, потребностей, духовной и физической культуры

Характеристики функций обучения

- *развивающая функция* - это целенаправленное развитие познавательных сил и способностей учащихся, их психических свойств, мотивов учения, познавательных интересов, интеллектуальной, волевой и эмоциональной сфер, познавательных процессов: мышления, памяти, речи, внимания, воображения, восприятия, умения владеть логическими операциями, суждениями, умозаключениями

Основные звенья (этапы) современного урока

- 1) организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью учащихся к уроку;
- 2) проверка домашнего задания;
- 3) проверка знаний и умений учащихся для подготовки к новой теме;
- 4) постановка цели занятия перед учащимися;
- 5) организация восприятия и осмысления новой информации, т.е. усвоение исходных знаний;
- 6) первичная проверка понимания;
- 7) организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения информации и упражнений в ее применении.

Т.В. Гаврилова, заместитель директора НМЦ
Фрунзенского района

Многообразиие структур урока

- *Структура урока* – это совокупность различных вариантов взаимодействия между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную деятельность.

КЛАССИЧЕСКИЕ ТИПЫ УРОКА:

- вводный;
- тренировочный;
- контрольный (проверочный);
- закрепление ЗУН;
- урок самостоятельной работы;
- урок с использованием ТСО;
- урок практической работы;
- комбинированный урок;
- повторительно-обобщающий урок;
- урок повторения;
- урок овладения ЗУН;
- предметный урок (характерен для начальных классов).

ТИПЫ УРОКОВ ПО И.Н. КАЗАНЦЕВУ:

- урок с разнообразными видами занятий;
- урок в виде лекции;
- урок в виде беседы;
- урок-экскурсия;
- урок с использованием учебного кино-, видеофильма, телепередачи;
- урок самостоятельной работы учащихся в классе;
- лабораторные или другие практические занятия.

ТИПЫ УРОКОВ ПО В.А. ОНИЩУКУ:

- урок усвоения новых знаний;
- урок освоения новых умений и навыков;
- урок комплексного применения знаний;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок проверки, оценки и коррекции ЗУН;
- комбинированный урок.

ТИПЫ УРОКОВ ПО И.П. ПОДЛАСОВУ:

- комбинированный урок;
- урок изучения новых знаний;
- урок формирования новых умений;
- урок контроля и коррекции знаний и умений;
- урок практического применения знаний и умений

ТИПЫ УРОКОВ ПО Н.П. ГУЗИКУ:

- урок общего разбора темы и методики ее изучения;
- комбинированное семинарское занятие;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок межпредметного обобщения материала;
- урок-практикум.

Т.В. Гаврилова, заместитель директора НМЦ
Фрунзенского района

ТИПЫ И ВИДЫ УРОКОВ ПО М. И. МАХМУТОВУ:

Тип урока

Урок изучения нового материала (вводная и вступительная части, наблюдение и сбор материалов как методические варианты уроков)

Виды уроков

- урок-лекция;
- урок-беседа;
- урок с использованием учебного кино-, видеофильма;
- урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа);
- урок смешанный (сочетание различных видов урока на одном)

ТИПЫ И ВИДЫ УРОКОВ ПО М. И. МАХМУТОВУ:

**Урок
совершенствования
ЗУН (сюда входят
уроки формирования
ЗУН, целевого
применения
усвоенного и т.д)**

- урок самостоятельной работы (репродуктивного типа - устных или письменных упражнений);
- урок - лабораторная работа;
- урок практических работ;
- урок-экскурсия;
- урок-семинар

ТИПЫ И ВИДЫ УРОКОВ ПО М. И. МАХМУТОВУ:

**Урок обобщения и
систематизации
знаний**

- Сюда входят основные виды всех пяти типов уроков

ТИПЫ И ВИДЫ УРОКОВ ПО М. И. МАХМУТОВУ:

Контрольные уроки (учета и оценки ЗУН)

- устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос);
- письменная проверка; зачет;
- зачетные и лабораторные работы; контрольная (самостоятельная) работа;
- смешанный урок (сочетание трех первых видов)

ТИПЫ И ВИДЫ УРОКОВ ПО М. И. МАХМУТОВУ:

Комбинированный урок

- На нем решается несколько дидактических задач

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКА:

- ролевые игры;
- исполнение сказочного сюжета;
- урок фантазирования;
- деловая игра;
- урок взаимообучения;
- круглый стол или конференция;
- пресс-конференция;
- урок открытых мыслей;
- урок-соревнование;
- урок-КВН;
- урок-викторина;
- аукцион знаний;
- урок-диспут;
- урок-турнир;
- урок-эврика;
- межпредметный интегрированный урок;
- урок-конкурс;
- урок творчества;
- урок-спектакль;
- смотр знаний;
- урок-игра;
- урок-зачет;
- урок-путешествие;
- урок-соревнование;
- урок-диалог;
- мозговая атака;
- актуальное интервью;
- урок-лекция.

Т.В. Гаврилова, заместитель директора НМЦ
Фрунзенского района

Структура урока изучения нового материала:

- первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся;
- указание на то, что учащиеся должны запомнить;
- мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;
- сообщение либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);
- первичное закрепление, под руководством учителя, посредством прямого повторения частичных выводов;
- контроль результатов первичного запоминания;
- регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;
- внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;
- частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.

Т.В. Гаврилова, заместитель директора НМЦ
Фрунзенского района

Структура урока закрепления и развития знаний, умений, навыков:

- сообщение учащимся цели предстоящей работы;
- воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;
- выполнение учащимися различных заданий, задач, упражнений;
- проверка выполненных работ;
- обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
- задание на дом (если это необходимо).

Структура урока формирования умений и навыков:

- постановка цели урока;
- повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой;
- проведение проверочных упражнений;
- ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;
- упражнения на их освоение;
- упражнения на их закрепление;
- тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;
- упражнения на перенос в сходную ситуацию;
- упражнения творческого характера;
- итог урока;
- задание на дом.

Т.В. Гаврилова, заместитель директора НМЦ
Фрунзенского района

Структура урока повторения:

- организация начала урока;
- постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач;
- проверка домашнего задания, направленного на повторение основных понятий, умозаключений, основополагающих знаний, умений, способов деятельности (практической и мыслительной). На предыдущем уроке, зная о предстоящем повторении, нужно подобрать соответствующее домашнее задание;
- подведение итогов повторения, проверка результатов учебной работы на уроке;
- задание на дом.

Структура урока проверки знаний:

- организация начала урока. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Дети не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет готовность детей к дальнейшему изучению материала;
- постановка задач урока. Учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими в работе. Напоминает, чтобы учащиеся обязательно сами проверили работы;
- изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т.п.). Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика;
- подведение итогов урока. Учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий урок);
- определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

Т.В. Гаврилова, заместитель директора НМЦ
Фрунзенского района

Структура урока применения знаний, умений и навыков:

- организация начала урока (психологический настрой учащихся);
- сообщение темы урока и его задач;
- изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;
- формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях - по аналогии;
- упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях;
- творческое применение знаний и умений;
- упражнение по отработке навыков;
- домашнее задание;
- итог урока с оценкой проделанной учащимися работы.

Т.В. Гаврилова, заместитель директора НМЦ
Фрунзенского района

Структура повторительно-обобщающего урока:

- организационный момент;
- вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы или тем, сообщает цель и план урока;
- выполнение учащимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера, вырабатывающих умения, формирующих понятийные знания, на основе фактов и явлений;
- проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);
- формулирование выводов по изученному материалу;
- оценка результатов урока;
- подведение итогов;
- задание на дом (не всегда).

Структура комбинированного урока

- организация начала урока;
- проверка домашнего задания, постановка цели урока;
- подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний, практических и умственных умений;
- изучение нового материала, в том числе и объяснение;
- закрепление материала, изученного на данном уроке и ранее пройденного, связанного с новым;
- обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
- подведение итогов и результатов урока;
- задание на дом;
- подготовка (предварительная работа), необходимая учащимся для изучения новой темы (не всегда).