# **Джордж Герберт Мид** (1863—1931)

- Оберлинский колледж. Философия и социальная психология
- Школьный учитель; Джеймс
- Гарвардский университет, Лейпцигский и Берлинский университеты; Вундт, Дильтей
- Мичиганский университет
- 1894—Чикагский университет. Джон Дьюи
- Главная книга: ***Mind, Self and Society, 1934***
- Последователи: Герберт Блумер и Ирвинг Гофман

# Дж.Г.МИД

**Главные концепции и ключевые понятия**

- **Жест, смысл, значение, символ**
- **Интерпретация**
- **Ситуация**
- **Коммуникация**
- **Презентация**
- **Игра play, game, generalized other**
- **Исполнение роли другого**

# Дж.Г.МИД

«Я намереваюсь сделать попытку объяснить поведение индивида через организованное поведение социальной группы, а не интерпретировать организованное поведение группы через поведение отдельного индивида»

*—Дж.Г.Мид*

# Дж.Г.МИД

В *интеракции* (взаимодействии) любое *действующее лицо* участвует в *определении ситуации*, выражает это *внешне* и показывает своим *поведением*, как оно желает использовать ситуацию и что поэтому имеет *значение* □ *определение ситуации*

—Х.Абельс «Интеракция, идентификация, презентация», СПБ, 1999

# Дж.Г.МИД

**СИМВОЛ**

**ЖЕСТ** ⟷ **ЗНАК**

**ЗНАЧЕНИЕ / СМЫСЛ**

# Дж.Г.МИД

«Мышление представляет собой просто разговор человека с самим собой с помощью языковых жестов, направленных внутрь себя… Жесты сами по себе являются значимыми символами, потому что они имеют одинаковый смысл для всех членов общества или социальной группы»

—G.H.Mead *Mind, Self and Society*

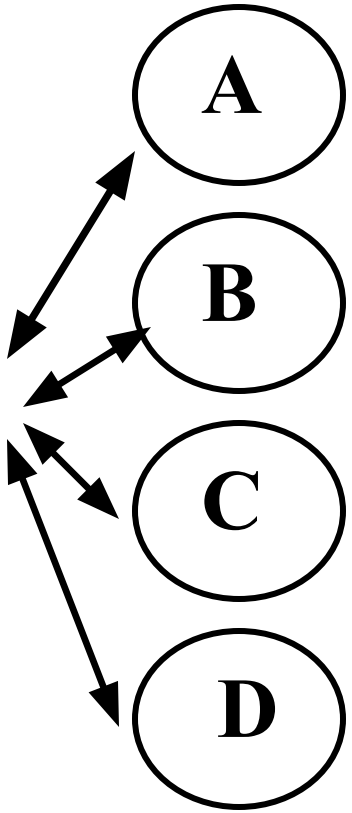
# Дж.Г.МИД

**SELF = *I* + me**

- **Self—личность, «самость», personality**
- ***I*—не социализированное Я, *Id* (у Фрейда)**
  **бессознательное, интуиция, творчество, невысказанное**
- **me—социализированное Я, «отраженное» Я, «зеркальное Я», «понятное», социология**

# Чарльз КУЛИ—Дж.Г.МИД

**SELF = *I* + me**



# Дж.Г.МИД

## ЭТАПЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ

- **Игра—*play*—имитация**
- **Игра—*game*—коллективность**
- **Обобщенный другой *generalized other*—обезличенность**