

International Society for Music Education

ISME

The logo graphic for ISME consists of a large, stylized letter 'E' in a dark blue color. The right side of the 'E' is replaced by a brown square containing a white, stylized musical note or swirl shape.

Celebrating 50 years

1953–2003



www.isme.org



НАША ЦЕЛЬ

Служить учителям музыки всего мира

НАША МИССИЯ

- создавать и укреплять **всемирное сообщество** музыкальных педагогов, отвечающее **взаимному уважению и поддержке**
- Способствовать международному и межкультурному **взаимопониманию и сотрудничеству**
- Обеспечивать доступные возможности для индивидуумов, национальных и интернациональных групп с целью **распространения знаний и опыта в музыкальном образовании**
- Укреплять, защищать и распространять **музыкальное образование** и образование посредством музыки во всех частях света



ИСМЕ – Международное об-во муз. образования

- член Международного музыкального совета (ИМС)
- Музыкальная консультативная организация при ЮНЕСКО

ОСНОВАНИЕ ИСМЕ

- 1953 – Конференция ЮНЕСКО в Бельгии
- Международные руководители Конференции
 - Leo Kestenberg - Израиль
 - Zoltan Kodaly - Венгрия
 - Дмитрий Кабалевский - СССР
 - Rudolfo Zubrisky - Аргентина
 - Vanett Lawlor - США
 - Jack Dobbs - Великобритания
 - Henning Bro Rasmussen - Дания
 - Sir Frank Callaway - Австралия
- Три постоянных комиссии
 - Музыка в общем образовании
 - Образование музыканта-исполнителя
 - Образование музыканта-исследователя

КОМИССИИ ИСМЕ

- ИССЛЕДОВАНИЯ
- ОБЩЕСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ
- РАННЕЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ
- ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
- МУЗЫКА В ШКОЛЕ И ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ
- ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ, МУЗЫКАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ И МУЗЫКАЛЬНАЯ МЕДИЦИНА
- МУЗЫКА В КУЛЬТУРНОЙ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОЛИТИКЕ

ЧЛЕНАМИ ИСМЕ ЯВЛЯЮТСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ
БОЛЕЕ ЧЕМ 70 СТРАН
(данные на июль 2003)

АВСТРАЛИЯ	АВСТРИЯ	АНГОЛА	АНТИЛЬСКИЕ О-ВА
АРГЕНТИНА	БАРБАДОС	БЕЛЬГИЯ	БОЛИВИЯ
БОТСВАНА	БРАЗИЛИЯ	В.-БРИТАНИЯ	ВЕНГРИЯ
ВЕНЕСУЭЛА	ГАНА	ГЕРМАНИЯ	ГОНКОНГ
ГРЕЦИЯ	ДАНИЯ	ЕГИПЕТ	ЗИМБАБВЕ
ИЗРАИЛЬ	ИНДИЯ	ИНДОНЕЗИЯ	ИСЛАНДИЯ
ИРЛАНДИЯ	ИСПАНИЯ	ИТАЛИЯ	КАМЕРУН
КАНАДА	КЕНИЯ	КИПР	КИТАЙ
КОЛУМБИЯ	КОНГО	КОРЕЯ	ЛЕСОТО
ЛЮКСЕМБУРГ	МАКАО	МАЛАВИ	МАЛАЙЗИЯ
МОЗАМБИК	НАМИБИЯ	НИГЕРИЯ	НИДЕРЛАНДЫ
НОВ. ЗЕЛАНДИЯ	НОРВЕГИЯ	ПАРАГВАЙ	ПОРТУГАЛИЯ
ПУЭРТО-РИКО	РОССИЯ	САНТА-ЛЮЧИЯ	СИНГАПУР
СЛОВЕНИЯ	США	СЬЕРРА ЛЕОНЕ	ТАИЛАНД
ТАЙВАНЬ	ТАНЗАНИЯ	ТРИНИДАД	ТУРЦИЯ
УКРАИНА	ФИЛИППИНЫ	ФИНЛЯНДИЯ	ФРАНЦИЯ
ХОРВАТИЯ	ЧЕХИЯ	ЧИЛИ	ШВЕЙЦАРИЯ
ШВЕЦИЯ	ЭКВАДОР	ЮАР	ЯМАЙКА
ЯПОНИЯ			

НАЦИОНАЛЬНЫЕ СЕКЦИИ ИСМЕ

АВСТРАЛИЯ - ASME

АРГЕНТИНА – SADEM

БРАЗИЛИЯ - АВЕМ

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ - УКМЕС

ВЕНГРИЯ - HUNGARIAN MUSIC COUNCIL

ВЕНЕСУЭЛА - SOVEM

ГАНА - Ghana Music Teachers Association

ГОНКОНГ - HK SME

ГРЕЦИЯ - GSME

ДАНИЯ - NMPU Denmark

ИСПАНИЯ - SEM-EE

ИТАЛИЯ - SIEM

КАНАДА - SMEA/АСЕМ

ЛЮКСЕМБУРГ - ISME Luxembourg

МЕКСИКА - SMEM

НИДЕРЛАНДЫ - ISME-Nederland

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ - NZSME

НОРВЕГИЯ - NMPU - Norway

ПОРТУГАЛИЯ – АРЕМ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ – РОСИСМЕ/RussSME

США – MENC: The National Association for Music Education

ФИНЛЯНДИЯ - Suomen ISME-ISME Finland

ФРАНЦИЯ - AFEM

ШВЕЙЦАРИЯ - Schweizer Musikrat

ШВЕЦИЯ - SMPU

ЯПОНИЯ - JSME

ЧЛЕНЫ-КОРРЕСПОНДЕНТЫ ИСМЕ

АВСТРИЯ	БАРБАДОС	БЕЛЬГИЯ	БОЛГАРИЯ
ГЕРМАНИЯ	ГИБРАЛТАР	ЕГИПЕТ	ИНДИЯ
ИСЛАНДИЯ	ИЗРАИЛЬ	КЕНИЯ	КИПР
КОЛУМБИЯ	КОРЕЯ	КОСТА-РИКА	ПОЛЬША
СЕЙШЕЛЫ	СЛОВЕНИЯ	ТРИНИДАД	УРУГВАЙ
ФИДЖИ	ХОРВАТИЯ	ЧЕХИЯ	ЧИЛИ
ШРИ ЛАНКА	ЭСТОНИЯ	ЮАР	

ПОСЛЕДНИЕ ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ ИСМЕ

- EDUCATION IN THE TWENTY-FIRST CENTURY
A UNESCO commission in cooperation with the
INTERNATIONAL MUSIC COUNCIL

- MUSICS OF THE WORLD'S CULTURES: A SOURCE BOOK
FOR MUSIC EDUCATORS
Edited by Barbara Lundquist & C.K. Szego with
Bruno Nettl, Ramon Santos & Einar Solbu

- TRADITIONAL SONGS of SINGING CULTURES: A WORLD SAMPLER
(Song Book & CD by Shehan-Campbell, Williamson, Perron)

- CANCIONES de AMERICA LATINA: DE ORIGEN A LA ESCUELA
(Song Book & CD by Shehan-Campbell, Frega)

ТЕКУЩИЕ ПУБЛИКАЦИИ ИСМЕ

- ДВА ЖУРНАЛА
 - ❖ *International Journal of Music Education*
 - ❖ *Music Education International*
- БЮЛЛЕТЕНЬ ИСМЕ
- МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИЙ
- Вебсайт ИСМЕ - www.isme.org

КОРПОРАТИВНЫЕ СПОНСОРЫ ИСМЕ

- YAMAHA CORPORATION (ЯПОНИЯ)
- ROLAND CORPORATION (ЯПОНИЯ)
- SUZUKI MUSICAL INSTRUMENT CO. (ЯПОНИЯ)
- FOUNDATION for PROMOTING MUSIC EDUCATION
(MIURA, ЯПОНИЯ)

МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИЙ ИСМЕ

XXII NETHERLANDS
1996 AMSTERDAM

XV UNITED KINGDOM
1982 Bristol

III DENMARK
1958 Copenhagen

II GERMANY
1955 Lindau

XIX FINLAND
1990 Helsinki

XIV POLAND
1980 Warsaw

IX U.S.S.R.
1970 Moscow

I BELGIUM
1953 Brussels

VI HUNGARY
1964 Budapest

XVII AUSTRIA
1986 Innsbruck

XXIV CANADA
2000 Edmonton

IV AUSTRIA
1961 Vienna

XVI U.S.A.
1984 Eugene

XX KOREA
1992 Seoul

XIII CANADA
1978 London

V JAPAN
1963 Tokyo

VII U.S.A.
1966 Interlochen

II SWITZERLAND
1955 Zurich

XXI U.S.A.
1994 Tampa

XII SWITZERLAND
1976 Montreux

VIII FRANCE
1968 Dijon

X TUNISIA
1972 Tunis/Carthage

XXIII SOUTH AFRICA
1998 Pretoria

XI AUSTRALIA
1974 Perth

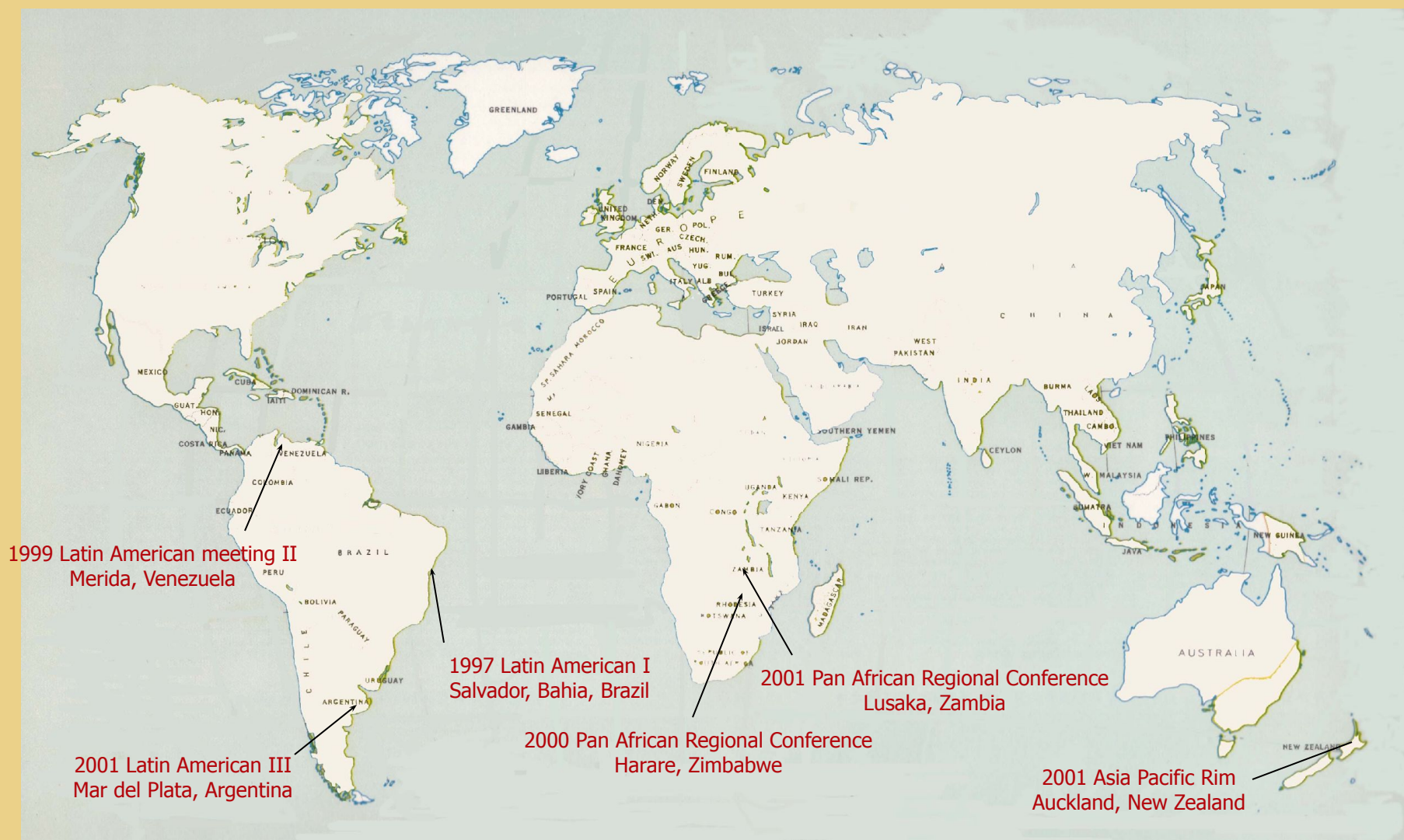
XVIII AUSTRALIA
1988 Canberra



МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИЙ ИСМЕ

I	BELGIUM	1953	Brussels
II	GERMANY	1955	Lindau
II	SWITZERLAND	1955	Zurich
III	DENMARK	1958	Copenhagen
IV	AUSTRIA	1961	Vienna
V	JAPAN	1963	Tokyo
VI	HUNGARY	1964	Budapest
VII	U.S.A.	1966	Interlochen
VIII	FRANCE	1968	Dijon
IX	СССР	1970	Москва
X	TUNISIA	1972	Tunis/Carthage
XI	AUSTRALIA	1974	Perth
XII	SWITZERLAND	1976	Montreux
XIII	CANADA	1978	London
XIV	POLAND	1980	Warsaw
XV	U. K.	1982	Bristol
XVI	U.S.A.	1984	Eugene
XVII	AUSTRIA	1986	Innsbruck
XVIII	AUSTRALIA	1988	Canberra
XIX	FINLAND	1990	Helsinki
XX	KOREA	1992	Seoul
XXI	U.S.A.	1994	Tampa
XXII	NETHERLANDS	1996	Amsterdam
XXIII	SOUTH AFRICA	1998	Pretoria
XXIV	CANADA	2000	Edmonton
XXV	NORWAY	2002	Bergen
XXVI	SPAIN	2004	Tenerife

РЕГИОНАЛЬНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ ИСМЕ



1999 Latin American meeting II
Merida, Venezuela

2001 Latin American III
Mar del Plata, Argentina

1997 Latin American I
Salvador, Bahia, Brazil

2000 Pan African Regional Conference
Harare, Zimbabwe

2001 Pan African Regional Conference
Lusaka, Zambia

2001 Asia Pacific Rim
Auckland, New Zealand

РЕГИОНАЛЬНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ ИСМЕ

1997 Latin American I
Salvador, Bahia, Brazil

2001 Pan African Regional Conference
Lusaka, Zambia

1999 Latin American II
Merida, Venezuela

2001 Asia Pacific Rim
Auckland, New Zealand

2000 Pan African Regional Conference
Harare, Zimbabwe

2003 ISME Regional Conference
Kenya

2001 Latin American III
Mar del Plata, Argentina

2003 Latin American IV
Mexico City

ПРАЗДНОВАНИЕ 50-ЛЕТИЯ 1953 - 2003

□ ВСЕМИРНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРАЗДНОВАНИЯ

□ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПОДАРКИ И СПОНСОРСТВО

▣ ИСТОРИЯ ИСМЕ (автор: Marie McCarthy)

□ XXVI ВСЕМИРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ - ТЕНЕРИФЕ, ИЮЛЬ 2004

□ ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ И ПРЕЗЕНТАЦИИ

- ❖ Генеральная Ассамблея Международного музыкального совета (ИМС)
- Уругвай, октябрь 2003
- ❖ ежегодная встреча College Music Society – Майами, октябрь 2003
- ❖ биеннале MENC – Миннеаполис, апрель 2004

ЧТО ОТ НАС ОЖИДАЕТСЯ

- ПРИВЛЕЧЕНИЕ НОВЫХ ЧЛЕНОВ
 - индивидуальных
 - групповых
- БО́ЛЬШАЯ ВОВЛЕЧЁННОСТЬ ЧЛЕНОВ ИСМЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИСМЕ
- КОНТАКТЫ
- ИССЛЕДОВАНИЕ НОВЫХ ПЕРСПЕКТИВ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ
- СОТРУДНИЧЕСТВО И ОБМЕН ОПЫТОМ

Для чего следует становиться членом ИСМЕ?

Будучи членом ИСМЕ вы поддерживаете развитие музыкального образования, поскольку ИСМЕ действует и от Вашего имени с целью улучшения музыкального образования во всех частях света.

Действуя таким образом, Вы помогаете миру музыкального образования стать намного сильнее – и в профессиональном, и в научно-теоретическом, и в политическом смысле.

Индивидуальное членство в ИСМЕ

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ членство в ИСМЕ предоставляет следующие преимущества:

- ✦ Персональный экземпляр наших журналов (по-английски) со специальной скидкой для членов ИСМЕ
- ✦ Персональный бесплатный экземпляр Бюллетеня ИСМЕ
- ✦ Право голоса на выборах во время Генеральной Ассамблеи
- ✦ 25% скидки на все публикации ИСМЕ, скидки на аккредитацию участника Всемирной конференции ИСМЕ
- ✦ Допуск к участию в работе Комиссий ИСМЕ
- ✦ Другие преимущества по мере их доступности
- ✦ Информацию на нашем веб-сайте, включая исследовательские и методические источники в разделе *Members Only*
- ✦ Участие в выборах по почте или по e-mail (не только на конференциях)

Групповое членство в ИСМЕ

Тот, кто принадлежит к организации, получившей статус Группового члена ИСМЕ, является ассоциированным членом ИСМЕ.

Группы/общества/институции получают в качестве ГРУППОВЫХ членов:

- ✦ Бесплатный экземпляр обоих наших ежегодных журналов
- ✦ Бесплатный экземпляр Бюллетеня ИСМЕ (два раза в год)
- ✦ Право голоса на выборах во время Генеральной Ассамблеи
- ✦ 10% скидки на все публикации ИСМЕ, скидки на аккредитацию участника Всемирной конференции ИСМЕ
- ✦ Допуск к участию в работе Комиссий ИСМЕ
- ✦ Другие преимущества по мере их доступности
- ✦ Информацию на нашем веб-сайте, включая исследовательские и методические источники в разделе *Associate Members Only*

International Society for Music Education

ISME

The logo graphic for ISME consists of a large, stylized letter 'E' in a dark blue color. The right side of the 'E' is replaced by a white spiral shape that curves inward and then outward, set against a brown square background.

Celebrating 50 years

1953–2003



www.isme.org