

**Психолого -
педагогическая
характеристика и
развивающие занятия
для детей раннего
возраста**

Основные показатели социально-эмоционального развития 1 год 6 месяцев

- Эмоционально-уравновешенное, спокойное, деловое состояние в течение дня.
- Появляются социально-значимые жесты и мимика ("жалеет"): по показу; по просьбе взрослого; редко по собственной инициативе в ответ на знакомую ситуацию.
- Реагирует на эмоциональный тон голоса взрослого (подражает радостным или крикливым возгласам).
- Подражает эмоциональному отношению взрослого к ситуации («жалеет», «сопереживает»).
- Легко переключается (переходит) с одного эмоционального состояния на другое (огорчается, успокаивается). Отвлекается.
- Плачет, выражает беспокойство при нарушении режима, привычных условий.
- Интересуется действиями других детей.
- Проявляет негативизм во взаимоотношениях со сверстниками (не уступает игрушку, отнимает).
- Привлекает внимание близкого взрослого эмоционально окрашенными возгласами, мимикой, движениями или плачем, берет за руку.
- Рад общению со взрослыми. Проявляет большой интерес к их действиям. Плачет при расставании с мамой, некоторое время скучает.
- Интересуется самостоятельными действиями с игрушками, радуется собственным удачам.
- Огорчается неумением (отказывается от действия).
- Различно реагирует на разные мелодии, художественное слово (напевность стихов).
- С удовольствием повторяет движения под музыку.

Основные показатели социально-эмоционального развития 1 год 9 месяцев

- Поведение спокойное, уравновешенное.
- Радостно настроен, постоянно интересуется окружающим.
- Подражает взрослым в ситуациях радости, огорчения, тревоги, безразличия.
- Эмоционально чуток к разным интонациям голоса взрослого: спокоен, встревожен, доволен.
- При общении с близким взрослым использует эмоционально-окрашенные возгласы (слова), мимику, движения.
- Скучает при расставании с мамой.
- Проявляет наибольший эмоциональный интерес к взрослому, играющему с ним.
- Напряжен в незнакомой обстановке
- Эмоционально контактирует со сверстником: привлекает внимание мимикой, жестами, возгласами, заглядыванием в глаза.
- Самостоятельные игровые действия сопровождается выразительными "высказываниями", мимикой.
- Получает эмоциональное удовлетворение от действий с игрушками.
- Радуетя или огорчается в связи с умелыми или неумелыми игровыми самостоятельными действиями.
- Обижается, делает недовольное лицо в ответ на наказание, запрет.
- Эмоционально по-разному реагирует на пение, музыку, художественное слово (эмоциональное узнавание).
- Проявляет эмоциональную память в знакомых бытовых ситуациях.

Основные показатели социально-эмоционального развития 2 года

- Эмоционально-активное, деятельное состояние.
- Хорошо настроен при самостоятельных умелых действиях, при положительной оценке взрослого.
- Упрямится, требуя недозволенного, настаивая на своем.
- Недоволен, отказывается от действия при неудавшейся попытке.
- Кричит, жестикулирует, капризничает: при нежелании выполнить просьбу взрослого, подражая близкому человеку, другому ребенку, для привлечения внимания.
- Непослушен, злится при ограничении движений, в ответ на грубый тон взрослого.
- Отказывается от общения (прячется) с незнакомым взрослым.
- Долго плачет при уходе мамы, при испуге, при обиде.
- Улыбается, пользуется эмоционально окрашенной речью при совместных играх с детьми.
- Эмоционально заинтересован музыкой, пением, малыми фольклорными формами, подвижными играми, отношение к ним дифференцированное (активные движения, раскованность, зачарованность, заторможенность).
- Проявляет эмоциональную память в знакомых ситуациях.
- С интересом смотрит мультфильмы, детские телевизионные передачи.
- Сопереживает, сочувствует плачущему ребенку, пожилому человеку, бережно относится к животным, растениям: по примеру взрослого, по собственной инициативе (редко).
- Эмоционально сдержан, способен подождать немного (после объяснения взрослого). Спокойно относится к указаниям: «собери игрушки», «это можно», «этого нельзя». Понимает слова «хорошо», «плохо».

2 года 6 месяцев

- Сохраняет эмоционально уравновешенное состояние в периоды бодрствования. Проявляет специфические свойства: веселый, активный, неугомонный, шумный, любознательный, безразличный, спокойный, вялый, капризный и др.
- Может определить свое состояние. Воспринимает свою индивидуальность через собственные эмоциональные ощущения: мне больно, мне весело, мне хочется и т. д.
- Появляется долговременная эмоциональная память. Вспоминает свои прежние эмоциональные ощущения, оказываясь в разных ситуациях: на празднике, в гостях - весело; при болезни - неприятно, плохо.
- Бывает эмоционально сдержан при указаниях: «надо», «подожди» и др. (осознание ситуации на основе эмоционального опыта).
- Увлекается интересной игрой (трудно отвлечь). Эмоционально заинтересован. Спокойно выполняет знакомые действия.
- Неинтересные непонятные игры отвергает (трудно привлечь к действиям, если не заинтересовать).
- Огорчается, сердится на свои неудачи при выполнении малознакомого действия.
- Радует, смеется при получении результата, выполняя знакомые действия. Радует веселым играм со взрослыми и детьми.
- Испытывает эмоциональное удовольствие (зарождение эстетических чувств), слушая знакомые музыкальные произведения, песни.
- Узнает знакомую музыку и воспроизводит знакомые движения (один и с группой детей). Испытывает радость, восторг при выполнении танцевальных движений.
- Начинает чувствовать красоту.
- Присущи тонкие эмоциональные состояния: нежность, любовь к ближнему, сочувствие, жалость, обида, зависть, тоска, радость, гнев (агрессия), боязнь, интерес к животному и растительному миру, явлениям природы.
- Нуждается в доброжелательном отношении взрослых, их положительной оценке.
- Сохраняется чувство привязанности к маме, папе, близким взрослым. Беспокоится при их уходе, но быстро успокаивается.
- Эмоционально сопереживает близкому человеку в доступных для понимания ситуациях. Способен понять радость или печаль (огорчение) другого ребенка. Оценивает взрослых («плохой», «хороший») в зависимости от их эмоционально-индивидуальных черт характера и отношения к нему самому.
- Чувствует сильно- и слабохарактерных людей в семье. Ведет себя с ними по-разному (подчиняется или не слушается).
- Не всегда может оценить доброту или понять наказание.
- Настораживается при общении с незнакомыми взрослыми, но легко вступает в контакт при их доброжелательном отношении. Подражает малознакомым людям, ситуациям, если глубоко затронуты эмоции (игра в театр, в поликлинику и др.).

	2 года		2 года 5 месяцев	3 года
Понимание речи	понимает короткий рассказ без показа о событиях, бывших в опыте ребенка многократно		понимает рассказ без показа о событиях, опирающихся на прошлый опыт ребенка в новой ситуации («Курочка Ряба»)	понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы знакомы (радуются, услышав знакомое слово)
Активная речь	пользуется 3-словными предложениями	грамматика	пользуется многословными предложениями	пользуется придаточными предложениями
		вопросы	где? куда?	почему? когда?
Сенсорное развитие	ориентируется в трех контрастных цветах, подбирает к образцу парные предметы одного цвета	цвет	подбирает к образцу предметы 4 цветов	называет 4-6 цветов
		форма	ориентируется в 6 контрастных формах предметов	использует по назначению геометрические фигуры
Игра и действия с предметами	в игре воспроизводит ряд последовательных действий		сюжетная игра (3 и более действий), элементы воображения	начала ролевой игры

	2 года		2 года 5 месяцев	3 года
Движения	перешагивает препятствия чередующимся шагом		приставным шагом преодолевает несложные препятствия	перешагивает через палку, приподнятую над полом на расстоянии 30-35 см
Навыки	умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	еда	ест довольно аккуратно	пользуется салфеткой во время, после еды
		одевание	самостоятельно одевается (не застегивает пуговицы)	одевается самостоятельно с небольшой помощью взрослого
Конструктивная деятельность	воспроизводит постройки типа «стол», «стул», «кровать»		самостоятельно делает постройки и называет их («дом», «диван»)	делает сложные постройки, называя их («гараж», «лестница»)
Изобразительная деятельность	подражая взрослому, рисует вертикальные и горизонтальные линии		умеет рисовать кривую замкнутую линию	изображает простые рисунки и называет их «яблоко», «шарик», «окно»

- **Навыки самообслуживания**

- ест довольно аккуратно, пережевывая пищу, использует ложку и чашку (возможно небольшое докармливание);
- пытается одеваться самостоятельно (без застегивания): надевает нижнее бельё, носки, штаны, обувь, шапку и т.д.;
- самостоятельно моет и вытирает руки и лицо, начинает пользоваться носовым платком;
- просится в туалет, используя слова;
- узнает свои вещи;
- с помощью взрослого убирает игрушки.

- **Индивидуальные особенности**

- употребление в речи местоимений "Я", "МОЙ";
- понимает ограничение в деятельности словами "нельзя", "надо";
- любит, когда читают книжки;
- рассматривает картинки, может обозначить словом предмет, действие;
- любит слушать музыку;
- любит "рисовать".

- **Развитие общения**

- изображает поведение взрослого;
- "отыгрывает" на кукле, мишке знакомые действия: кормит, укладывает спать и т.д.;
- любит играть рядом с другими детьми, иногда пытается вступить в контакт;
- по просьбе взрослого может оказать помощь: подать полотенце, принести ложку.

Развитие речи

- понимает обращенную к нему речь;
- повторяет за взрослым предложения из 3-4 слов;
- самостоятельно строит предложения из 3-4 слов (часто неграмотно);
- может ответить на вопросы: "Где?", "Куда?".

Сенсорное развитие

- подбирает к образцу предметы основных цветов (красный, желтый, синий, зелёный);
- ориентируется в контрастных формах предметов (мячик, кубик, кирпичик, крыша и т.д.);
- различает большой и маленький предметы.

Продуктивная деятельность

- самостоятельно делает постройки и называет их (дом, диван);
- умеет рисовать кривую замкнутую линию;
- пытается лепить из теста булочки, лепешки.

Игровые упражнения

Внимание

- В 2-3 года начинается стадия «одноканального» внимания, оно становится более гибким. Ребенок обретает способность переключаться со своего занятия в ответ на обращение и затем продолжать его. Однако в фокусировании внимания ребенка все еще важна роль взрослого, поскольку сам малыш делать это не в состоянии. До начала разговора надо убедиться, что ребенок смотрит и слушает.
- В группе ребенок может не осознавать, что взрослый говорит с ним, особенно если находится где-то в стороне. На данной стадии дети часто не реагируют на инструкции, которые даются всей группе, и взрослым надо проявлять терпение и повторять их персонально.

Игры, помогающие слушать и различать звуки

Если есть дети, которые плохо слушают, то следует обратить внимание на:

- 1) если в помещении, где находится ребенок, постоянно стоит шум (крики взрослых, телевизор, магнитофон и т.д.), то ребенок будет «отфильтровывать» его целиком. Он не будет обращать внимание на какой-то момент шум, адресованный лично ему.
- 2) следует избегать ситуаций, когда взрослый кричит на детей на расстоянии. Случается, что ребенок вот-вот сделает что-то опасное для себя или другого, и взрослому приходится крикнуть. Но если окрики превращаются в правило, то дети тоже начинают кричать и не замечают криков вокруг себя.
- 3) следует проверить состояние слуха ребенка.

Звуковые игры

- В коробках (одинаковых, разных по цвету, по размеру и т.д.) находятся два разных звуковых инструмента: колокольчик, погремушка.
- Вариант: две звуковые игрушки, но одна не звучит; разное по громкости звучание.
- В коробке два звуковых инструмента, услышать, какой звук громче.
- Использование ширмы: угадай, какой звук и т.д.

Игры на внимание

- «Один лишний» - заметить, что вдруг один стульчик повернут спинкой, или на занятии одна картинка повернута неправильно и т.д.
- Тренировка внимания в подвижных играх: делать движение, когда говорят «пожалуйста».

Игры на развитие памяти

- Запоминание звуков в определенной последовательности: звучит барабан, колокольчик и т.д.
- «Труба» - в бумажную трубу достаточного диаметра вкладываются в заданной последовательности игрушки: машинка, медвежонок, лягушонок и т.д. (использование фигурок из «киндер-сюрприза»).
- Повторение движений в заданной последовательности за взрослым.

Обучение называнию цвета

- Отличать сравнение цветов и определение цветов.
- При сравнении различных цветов ребенок обращает внимание на видимое различие и делает вывод о сходстве. Это прямое, наглядное сравнение.
- При определении цвета ребенок должен назвать цвет какого-то предмета и найти его без сравнения.
- Для сравнения цветов хорошо использовать емкости и разнородные предметы, но одинаковых цветов.
- Взрослый во время игр с ребенком называет цвет предмета, который использует. Например, «Я беру синий кубик...»

Темы занятий по совместному рисованию с ребенком раннего возраста

Тема (нарисовано или приклеено)	Ребенок рисует
цыпленок	крошки
тучки	дождик
рыбка	пузырьки
котенок	клубочки
воздушные шары	ниточки
карандаши	линии
солнышко	лучики
цветочки	стебельки
барашек	шерстка-завитки
дерево	листочки
зима	снежок
зимний пейзаж	следы
елка	украшения
окна дома	зажигают огоньки
лук (овощ)	перья, земля
ежик	иголочки
курочка	перья
клоун	шары, кольца

Тематическое рисование

- Ленточки
- Дождик и капельки
- Дорожки
- Осенние листья на земле
 - Осенние листья летят по ветру
- Выпал беленький снежок
 - Снег на крышах, на деревьях
- Огоньки
 - Солнце
- Дым из трубы
- Мяч
- Травка-муравка
- Лесенка
- Платочки
- Зайка пробежал (следы)
- Листья на деревьях
- Салют
- Колобок
- Ручейки
- Вырос лук
- Заборчик
- Сосульки
- Клубочки
- Обручи

бежит, перенося вес на ногу, которая находится впереди, взмахивая при этом противоположной рукой

при беге может повернуть за угол, обогнуть препятствие

в течение 5 секунд балансирует на одной ноге

ходит по узкой линии на полу

ходит с поддержкой по брусу, поднятому на высоту 10 см

проходит на цыпочках 3 метра

ходит по доске шириной 20 см, лежащей на полу, делая шаг попеременно

стоит на цыпочках, стоит на одной ноге в течение 3 секунд

проходит 4 шага по брусу

бежит, наступая на всю ступню

ходит между двумя параллельными линиями

во время ходьбы перешагивает через препятствия

носит большой (до 30 см в диаметре) предмет

ходит с помощью взрослого по доске шириной 30 см, лежащей на полу

ходит без посторонней помощи, ручки свободны и расслаблены, бежит (быстро ходит), может внезапно остановиться и повернуться, садится спиной на стульчик, не теряя равновесия, садится на корточки, ходит задом наперед

Навыки общей моторики

собирает головоломку, к которой надо добавить 1-3 элемента; ищет механизм, приводящий в действие игрушку

вкладывает пластинку (треугольная, круглая, квадратная) в подходящее по форме из 3 предложенных отверстий

указывает на отдельные элементы рисунка в книжке

рисует круг, имитируя действия взрослого

рисует горизонтальные линии, имитируя действия взрослого

рисует кругообразные линии, имитируя действия взрослого

рисует вертикальные линии, имитируя действия взрослого

по показу делает простую постройку из кубиков

наклеивает картинку на бумагу

откручивает от игрушки прикручивающиеся части

нанизывает на веревочку 4 крупных бусины

решает некоторые практические задачи, пользуясь несложными инструментами

складывает бумагу, имитируя действия взрослого

чтобы достать игрушку, тянет к себе веревочку, лежащую на горизонтальной поверхности

манипулирует предметами, пользуясь обеими руками, вкладывает круги в круглые отверстия доски форм, строит башню из 6 кубиков

Навыки тонкой моторики

вовлекается в игры, типа «семья», «дочки-матери»

расстается с мамой без плача

присоединяется к пению или чтению стихов

после напоминания говорит слово «пожалуйста»

в течение 10 минут вместе с другими детьми, не отвлекаясь слушает музыку
или сказку

соблюдает очередность под руководством взрослого

в половине случаев отвечает действием на просьбы взрослых, в ответ на просьбу
может сделать выбор

помогает в простой бытовой работе, повторяя действия взрослых

играет возле детей и время от времени вступает с ними в контакт

отстаивает свою собственность

наблюдая за другими детьми, вовлекается в параллельную игру, вступает в контакт с ровесниками,
используя жесты

Социальные навыки

выполняет просьбу: «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате

из пяти представленных животных (предметов мебели) указывает трех (три), о которых спрашивают

из пяти представленных животных указывает трех, о которых спрашивают

из шести предметов выбирает шесть в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют

из шести предметов выбирает четыре в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют

из четырех предметов выбирает два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют

из 9 картинок выбирает ту, которую ему называют

указывает на десять частей тела, которые ему называют

указывает на семь частей тела, которые ему называют

из четырех картинок выбирают ту, которую ему называют

из двух картинок выбирает ту, которую ему называют

выбирает три предмета одежды, которые ему называют

указывает на 4 части тела, которые ему называют, из четырех предметов выбирает тот, который ему называют

Восприятие речи

фразы, имеющие структуру:
субъект + действие + объект

фразы с указательным словом, определительные, а
также, указывающие на принадлежность

фразы, указывающие на местоположение

использование фраз отсутствия или исчезновения,
прекращения того или иного действия или процесса

использование фраз отрицания, отказа

использование фраз, имеющих структуру:
субъект + действие;
действие + объект

употребление слов, выражающих сделать что-то еще раз

играя, разговаривает сам с собой, и речь ребенка вполне понятна

может прочитать детский стишок

приобретает навыки грамматического оформления предложений, начинает использовать
личные местоимения

учится соблюдать очередность в беседе

использует в речи несколько предложений из 3 слов

произносит около 25 слов, может повторить фразу, состоящую из 2 слов, речь ребенка понятна на 2/3
хорошо знающим его людям

Речевые навыки в процессе общения