

"Мифы и легенды жизненного пути В.А. Моцарта"

**МОУ "Гимназия"
учитель музыки
Овсяная Н.Е.**





Одна из старых почтовых открыток на которой изображён Зальцбург





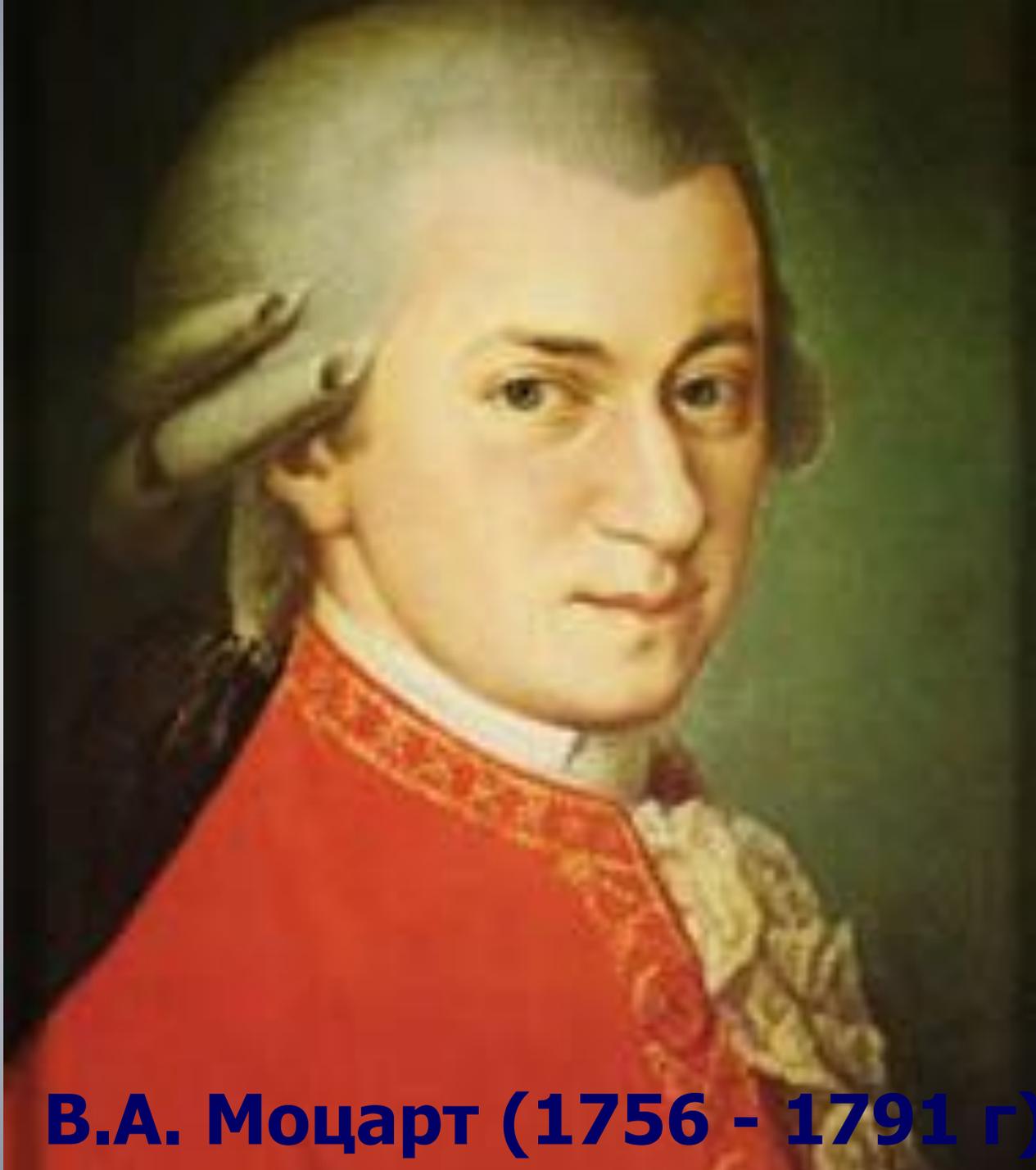
**Анна
Моцарт,
мать В.А.
Моцарта**



**Леопольд
Моцарт,
отец В.А.
Моцарта**



**Портрет В.А.
Моцарта в
пятилетнем
возрасте**



В.А. Моцарт (1756 - 1791 г)

Определите название песни по ритму





**Скрипка пела
и плясала,
словно
заводная...**

Миф первый:

Моцарт был уникалом, чудом;

он творил, шутя,

и всё давалось ему

необычайно легко

Миф второй:

Моцарт жил в нищете;

современники его не ценили

Миф третий:

Моцарт писал реквием

на свою смерть



**Музыка окружала
Моцарта.
Он был, как знает
каждый,
одарённым
ребёнком и писал
вполне зрелые
симфонии и
сонаты в возрасте
9 - 10 лет**



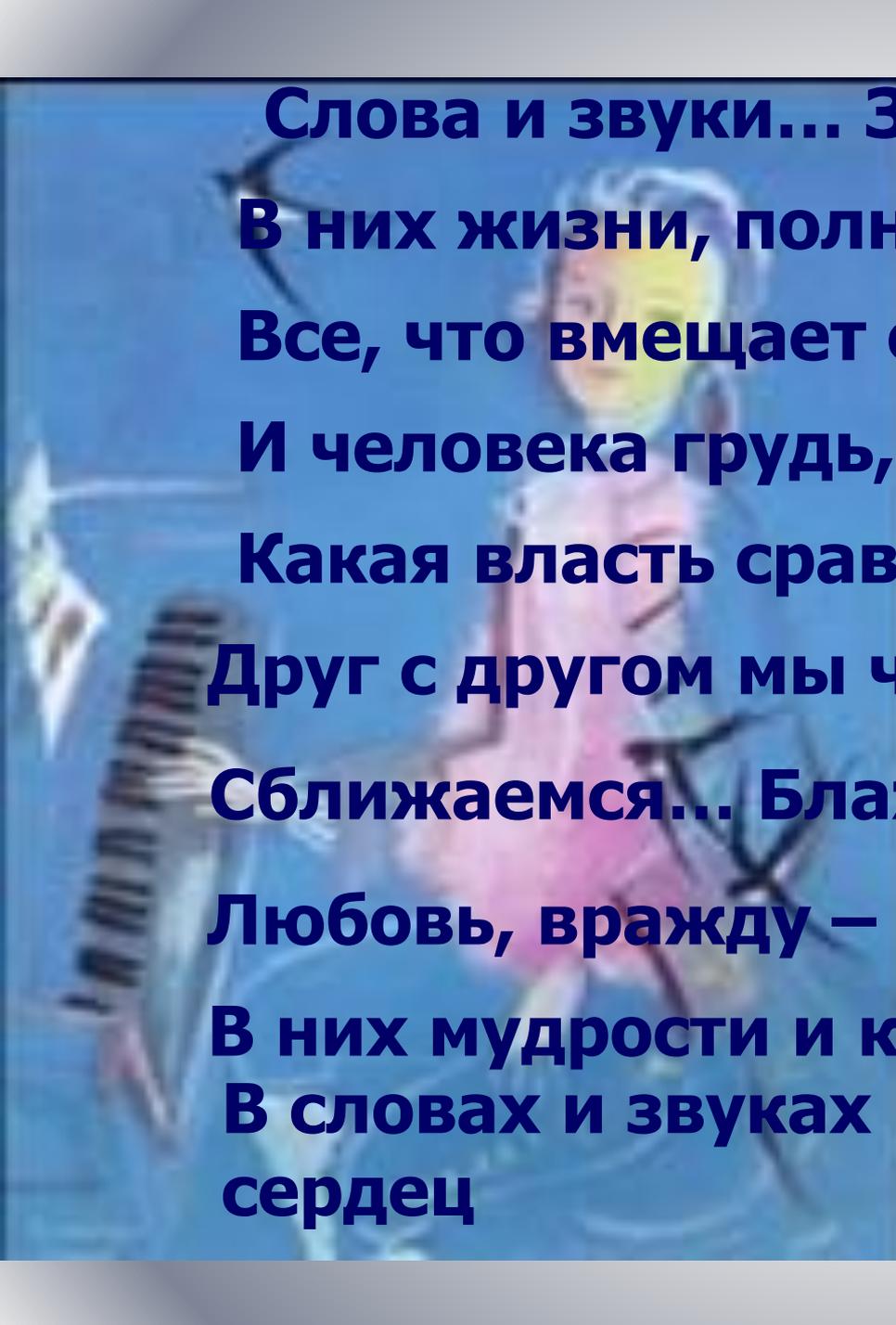
**Констанца
Моцарт,
жена В.А.
Моцарта**



**Анна и Вольфганг
Моцарт
импровизируют на
инструменте. Сестра и
брат были очень
дружны. Именно ей в
своих письмах о недуге
писал уже тяжело
больной Моцарт**



Моцарт не переставал писать, сочинять, творить музыку будучи больным. До последнего в его руках были перо и бумага

A young girl with blonde hair, wearing a pink dress, is playing a violin. She is looking towards the camera with a slight smile. The background is a soft, out-of-focus blue and white. The text is overlaid on the right side of the image.

**Слова и звуки... Звуки и слова,
В них жизни, полной жизни выраженье,
Все, что вмещает сердце, голова
И человека грудь, - все проявленья.
Какая власть сравнится с властью их?
Друг с другом мы через слова и звуки
Сближаемся... Блаженство, радость, муки,
Любовь, вражду – все облакаем в них.
В них мудрости и красоты венец,
В словах и звуках вечный ключ
сердец**