

# Форма и звук

**Игра-упражнение на  
развитие зрительного и  
слухового восприятия**

## **Цель.**

Формировать представление детей о форме: круг, овал, треугольник, квадрат

прямоугольник.

Развивать слуховое внимание и слуховую память

Соотносить различные по характеру акустические сигналы с изображениями геометрических фигур и называть их.

Определять количества звучаний : три, четыре, шесть.

Воспринимать, различать и воспроизводить простые неречевые ритмы с помощью

хлопков, отстукиваний .

Учить работать «мышкой».

***Источники звучания:*** голос ,барабан, бубен.

### Выполнение заданий

- Мелкие фигуры накладываются на большие. Ребёнок видит, как можно составить круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник.
  
- В заданиях используются сначала фигуры одного цвета (слайды №5 - №9 и №15 - №19), затем разноцветные фигуры (слайды №10 - №14 и №20 - №24)

# Задание 1

1. Ребёнок называет фигуру на экране, затем слухозрительно воспринимает слитное

звучание барабана или слогов **«папапапапапапапапа»**.

Услышав данные звучания повторяет их (произносит слитно, быстро), одновременно

работая «мышкой». Обводит стрелкой по кругу и называет какая фигура получилась (*круг*). Слайд №5

2. Ребёнок называет фигуру на экране, затем слухозрительно воспринимает звучание

( прерывистое) барабана или слогов **«па па па па па па па»**.

Услышав данные слогосочетания,повторяет их (произносит прерывисто), одновременно

работая «мышкой». Обводит стрелкой и называет какая фигура получилась (*овал*). Слайд №6 (*овал*).

3. Ребёнок называет фигуру на экране, затем слухозрительно воспринимает количество

звучаний барабана (4) или слогов **«та та та та»**

Услышав данные звучания повторяет их одновременно работая «мышкой».

Обводит стрелкой по кругу и называет какая фигура получилась (*квадрат*). Слайд №7

4. Ребёнок называет фигуру на экране, затем слухозрительно воспринимает количество

звучаний барабана (3) или слогов **« та та та»**

## Задание 2

1. Ребёнок на слух воспринимает слитное звучание барабана или слогов **«папапапапапапапапа»**. Воспроизводит услышанный ритм с помощью хлопков и одновременным произнесением слогов, затем выбирает слайд и работая «мышкой» рисует фигуру. Обводит стрелкой по кругу и называет какая фигура получилась (*круг.*) Слайд №15
2. Ребёнок на слух воспринимает прерывистое звучание барабана или слогов **«па па па па па па па»**. Воспроизводит услышанный ритм с помощью хлопков и одновременным проговариванием слогов, затем выбирает слайд и работая «мышкой» рисует и называет фигуру. Слайд №16
3. Ребёнок на слух воспринимает количество барабана звучаний (4) или слогов **«та та та та»**. Воспроизводит услышанный ритм, описывает в воздухе квадрат с одновременным проговариванием слогов, затем выбирает слайд и работая «мышкой» рисует и называет фигуру. Слайд №17
4. Ребёнок на слух воспринимает количество звучаний барабана (3) или слогов **«та та та»**. Воспроизводит услышанный ритм, описывает в воздухе треугольник с одновременным проговариванием слогов, затем выбирает слайд и работая «мышкой» рисует и называет фигуру. Слайд №18
5. Ребёнок на слух воспринимает количество звучаний барабана (6) или слогов **«та та та та та та»**. Воспроизводит услышанный ритм, описывает в воздухе прямоугольник с одновременным проговариванием слогов, затем выбирает слайд











































