

Тема учебного проекта:

Восприятие человеком окружающей среды

Творческое название :

Как прекрасен этот мир!

Участники: 3 класс

Автор: Полевич Галина Васильевна, учитель
начальных классов МОУСОШ пос. Новоколхозное



Основной вопрос: **Для чего нужны органы чувств?**

Вопросы для обсуждения:

- Какова степень участия всех органов чувств при распознавании различных предметов
- Правила сохранения хорошего зрения, слуха и обоняния



Дидактические цели и методические задачи

- Развивать творческие способности учащихся, умение самостоятельно работать с различными источниками при получении необходимых знаний.
- Формировать навыки исследовательской деятельности.
- Отработка умения применять свои знания при создании творческого продукта.
- Формировать умения самостоятельно применять решения, взаимодействовать с другими участниками проекта, обмениваться информацией.
- Выяснить, какие органы чувств мы используем в большей степени при распознавании предметов.
- Определить правила, необходимые для сохранения зрения, слуха и обоняния.
- Вовлечь каждого ребенка в активный процесс исследования.
- Учить наблюдать, сопоставлять и анализировать.
- Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.



Мотивация к познанию в работе:

1. Самомотивация от удовлетворения собственным трудом.
2. Настрой на результат исследования

Гипотеза:

1. Органы зрения играют основную роль при распознавании различных веществ, а остальные органы чувств - вспомогательную.
1. Человек может сохранить хорошее зрение, слух, обоняние.



Сроки проведения

- Работа проводится в течение недели во внеурочное время (ежедневно по 30 минут)
- Используются 2 учебных часа (окружающий мир)



Роль учителя в проектной деятельности

- помочь детям в поиске источников информации;
- самому быть источником информации;
- координировать весь процесс учебной исследовательской деятельности;
- Поддерживать и поощрять активность учеников в работе.



План исследования

(для 1-ой группы)

Органы чувств	№ исследуемого вещества					Вывод
	1	2	3	4	5	
Зрение						
Слух						
Вкус						
Обоняние						
Осязание						

Оборудование

1. Слабый раствор медного купороса и воды
2. Концентрированный раствор соли и воды
3. Молотая соль и сахарная пудра
4. Слабый раствор уксусной кислоты и слабый раствор соли
5. Крахмал и сахарная пудра

С точки зрения безопасности для человека обсуждается, какими органами чувств можно пользоваться при распознавании химических веществ и незнакомых предметов, а какими запрещается, т. к. опасно для здоровья человека.



План работы

(для 2-ой группы)

- Как надо заботиться об органах зрения
- Нос – орган обоняния
- Уход за кожей и ее значение для человека



Результаты исследования (1 группа)

Органы чувств	№ исследуемого вещества					Вывод
	1	2	3	4	5	
Зрение	+	-	+	-	-	При распознавании разных веществ мы используем все органы чувств, но в разной степени.
Слух	+	+	-	-	-	
Вкус	-	-	+	-	+	
Обоняние	-	-	-	+	-	
Осязание	-	-	+	-	+	
						Наше предположение не совсем верно

Результаты работы (2 группа)

- Всегда читай сидя
- Следи за посадкой во время чтения
- Делай уроки при хорошем освещении
- Делай гимнастику для глаз
- Оберегай глаза от попадания в них инородных тел
- Каждый год проверяй свое зрение у врача

- Избегай шума, резких звуков, громкой музыки
- Чаще отдыхай среди тишины
- Регулярно мой уши с мылом. Чисти уши туго скрученной ваткой
- Никогда не ковыряй в ушах острыми предметами

- Не кури, у курящих людей ухудшается обоняние
- Оберегай себя от простуды, закаляй свой организм

- Старайся не ранить кожу, не допускай ожогов, обмороживания
- Регулярно мойся с мылом, содержи тело в чистоте.



Результаты представления исследований

- Результаты работы учащиеся представляют в виде презентации



Использованные материалы

- <http://www.yandex.ru/>
- <http://www.galka.ru/articles/66/0/367/organi-chuvstv.html>
- <http://www.galka.ru/articles/66/0/373/organi-chuvstv.html>
- <http://www.galka.ru/articles/66/0/370/organi-chuvstv.html>
- <http://www.galka.ru/articles/66/0/380/organi-chuvstv.html>

- Зверев И. Д. Книга для чтения по анатомии, физиологии и гигиене человека. - М.: Просвещение, 2001
- Шостак В.И. Природа наших ощущений.- М.:Просвещение, 1993
- М.М.Курепина, Г.Г.ВоккенАнатомия человека. – Просвещение, 1999

