



Творческие зачётные работы по испанской литературе


Курс литературы.

Данный курс предназначен для учащихся 10 – 11 классов школ с углубленным изучением испанского языка.

Курс является обязательным и рассчитан на 34 часа (17 часов в 10 классе и 17 часов в 11 классе). В 10 классе учащиеся изучают творчество испанских писателей 12-19 веков и в 11 классе – творчество испанских и латиноамериканских писателей 20 века.

Общее гуманитарное развитие учащихся в процессе изучения иностранного языка неотделимо от знакомства с культурой стран изучаемого языка.

Данный курс призван через знакомство с лучшими образцами испанской и латиноамериканской литературы разных эпох способствовать всестороннему и целостному развитию личности учащегося, повышению его культурного уровня и одновременно совершенствованию языковых и речевых умений и навыков.



Курс разработан на испанском языке и является составной частью единого проекта по чтению, над которым работает школа. Были отобраны оригинальные тексты наиболее значительных авторов. В процессе изучения творчества писателей учащиеся читают большое количество отрывков произведений на испанском языке, а также для внеклассного чтения им рекомендуется переводная литература на русском языке. Кроме того, курс предполагает выполнения творческих письменных заданий на испанском языке, что ведет к развитию творческого потенциала учащихся.

Целью курса является формирование у учащихся навыков осознанного познавательного чтения оригинальной художественной литературы на испанском языке.



Материалы курса отбираются и целенаправленно распределяются в соответствии со следующими принципами:

1. избыточность языкового и текстового материала;
2. избирательность в использовании предлагаемого материала в зависимости от речевой задачи и ситуации;
3. постоянное речевое взаимодействие;
4. компаративность языков и культур
5. творческое переосмысление полученных знаний на основе рефлексии;
6. применение языковых и речевых навыков в различных видах речевой деятельности;
7. индивидуальный подход к обучению.



В целях обеспечения наибольшей активности учащихся и продуктивности курса, на занятиях следует использовать:

- 1. коммуникативные приемы работы с текстовым материалом;*
- 2. парную и групповую работу;*
- 3. решение задач языкового или речевого характера;*
- 4. взаимодействие и взаимоконтроль посредством индивидуальных докладов, презентаций, сообщений, интервью, опросов, рефератов, письменных работ и т.д.*
- 5. активные методы обучения с использованием различных видов наглядности: видео и аудио материалы.*



В зависимости от темы, цели и задач урока предусмотрены различные виды проверки знаний учащихся:

- 1. лексические диктанты*
- 2. проверочные тесты в начале урока*
- 3. итоговые тесты*
- 4. лексические упражнения после текстов*
- 5. дискуссионные вопросы*
- 6. доклады*
- 7. рефераты, презентации, проекты*

Примерные темы рефератов и проектов.

- 1. М.Сервантес и его время.*
- 2. Дон Кихот. Актуальность персонажа М. Сервантеса.*
- 3. Испанский плутовской роман.*
- 4. Театр «Золотой эпохи»*
- 5. Лопе де Вега и Веласкес.*
- 6. Странствия Дон Жуана с 16 века до наших дней.*
- 7. Поэты «Золотого века».*
- 8. К.Х.Села – классик современной испанской литературы.*
- 9. Испанский романтизм и творчество Беккера.*
- 10. Непобедимая армада.*
- 11. Историческая ситуация конца 19 начала 20 века в Испании.*
- 12. Поэты поколения 27 года.*
- 13. Театр Г.Лорки.*

Castilla - La Mancha.



Castilla-La Mancha es una gran provincia. En Toledo hay un castaño famoso y una gran plaza. Toledo es la ciudad de Castilla y el resto de Castilla-La Mancha es grande y tiene una gran historia.

En la Mancha manchega, que es mucho más, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega.



En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor.

La Mancha, que es un terreno por las montañas de Toledo, Ciudad Real y Albacete es la región manchega, manchega de España y una de las regiones más grandes y más bonitas de España. Es un terreno fértil, rico en agricultura, turismo, etc. Es un terreno muy bonito y muy interesante.



En la Mancha manchega, que es mucho más, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega.



Los molinos de viento de la Mancha manchega son una gran atracción turística. Son molinos de viento que se usan para moler trigo y para hacer harina.



Este es un dibujo de un castillo de la Mancha manchega. Los castillos de la Mancha manchega son una gran atracción turística. Son castillos que se usan para defenderse de los enemigos.



En la Mancha manchega, que es mucho más, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega.

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor.

Este es un dibujo de un castillo de la Mancha manchega. Los castillos de la Mancha manchega son una gran atracción turística. Son castillos que se usan para defenderse de los enemigos.



Albacete es una ciudad de la Mancha manchega. Es una ciudad muy bonita y muy interesante. Es una ciudad que tiene una gran historia.

102, 103



En la Mancha manchega, que es mucho más, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega, más la Mancha manchega.

Este es un dibujo de un castillo de la Mancha manchega. Los castillos de la Mancha manchega son una gran atracción turística. Son castillos que se usan para defenderse de los enemigos.

Este es un dibujo de un castillo de la Mancha manchega. Los castillos de la Mancha manchega son una gran atracción turística. Son castillos que se usan para defenderse de los enemigos.

Mario Vargas Llosa



Nació en Arequipa, Perú el 28 de agosto de 1925. Hijo de Víctor Vargas Maluvel y de Lina Llosa Urea, quienes se separaron antes de que él naciera. Después de una familia de clase media, a temprana edad viajó a la ciudad belicosa de Cuzco donde vivió hasta su infancia y cursó sus primeros estudios en el Colegio La Salle de esa

ciudad. Después de haberse graduado de ingeniero de Minas en la Universidad de Lima, fue afincado en la ciudad capital para trabajar en la mina. Pero cuando se incorporó al Colegio La Salle de esa ciudad, Llosa volvió a estudiar en "La Salle", pero en el Colegio Militar al graduarse en el diploma de Ingeniero de Minas. Después de haberse graduado en el campo minero, se incorporó al ejército peruano como ingeniero de minas, pero pronto se dedicó a escribir. Vargas Llosa publicó sus primeros cuentos en el semanario "La Unión", y sus relatos de periodista, los siguió escribiendo y que alcanzó, en la ciudad de Lima, donde publicaba el periódico "El Comercio" y desde, por un tiempo, a cargo de la representación peruana en el extranjero. En 1952 el gobierno de Odría le otorgó el premio Nacional Miguel de Somoza por haber escrito "La ciudad y los perros", su obra más conocida. En 1956, se incorporó a la carrera de Letras de la universidad de la que se graduó en 1960. En ese momento se dedicó a ser escritor independiente.

Como escritor independiente, Vargas Llosa ganó una gran fama por parte de sus lectores. El reconocimiento literario llegó en 1978 cuando la casa de estudios "Harvard Press" que se encuentra en la ciudad de Cambridge, Massachusetts le otorgó el premio de la Universidad Complutense de Madrid, y otros de

ENEMIGOS MORTALES



Gabriel García Márquez



Nació en Aracataca, en el departamento de Magdalena en Colombia el domingo 8 de marzo de 1927, y no se sabe con exactitud durante cuánto tiempo, si fue el 8 de marzo o según también se dice, el 8 de abril. Fue hijo de Gabriel y Virginia Márquez. Hijo de Gabriel y Virginia Márquez y de Lucía Sánchez Márquez Iguarán. Fue criado por sus abuelos maternos, un abuelo Nicolás Márquez y Francisco Iguarán, en Cauca. Su educación fue básicamente recibida en sus numerosos viajes por Colombia. En 1936 murió el abuelo Nicolás Márquez, cuando que

después de haber estudiado en Bogotá, viajó a Europa para estudiar. Estudió en la Universidad de Columbia en Nueva York y en la Universidad de Harvard en Cambridge. Después de haber estudiado en Europa, viajó a Colombia para trabajar en la industria del caucho en Cauca. Después de haber trabajado en Cauca, viajó a Bogotá para trabajar en la industria del caucho en Bogotá. Después de haber trabajado en Bogotá, viajó a París para trabajar en la industria del caucho en París. Después de haber trabajado en París, viajó a México para trabajar en la industria del caucho en México.

En 1947, el escritor, García Márquez, publicó su obra más conocida, "Cien años de soledad", historia que narra las vicisitudes de la familia Buendía en Macondo. La obra es considerada como una gran obra de la literatura latinoamericana.

Desde 1975, García Márquez se dedica a escribir novelas, cuentos y ensayos. Su obra más reciente es "El amor en los tiempos del cólera", publicada en 2002. García Márquez es considerado uno de los grandes escritores de la literatura latinoamericana.



En 1967, el escritor, García Márquez, publicó su obra más conocida, "Cien años de soledad", historia que narra las vicisitudes de la familia Buendía en Macondo. La obra es considerada como una gran obra de la literatura latinoamericana.

Desde 1975, García Márquez se dedica a escribir novelas, cuentos y ensayos. Su obra más reciente es "El amor en los tiempos del cólera", publicada en 2002. García Márquez es considerado uno de los grandes escritores de la literatura latinoamericana.

Gabriel García Márquez es considerado uno de los grandes escritores de la literatura latinoamericana. Su obra más conocida es "Cien años de soledad", publicada en 1967. García Márquez es considerado uno de los grandes escritores de la literatura latinoamericana.

grado de "Doctor en Filosofía y Letras". En 1970 publicó un ensayo de carácter crítico sobre el libro de José Martí, que obtuvo el "Premio Leopoldo Alas". Luego de haberse retirado de la vida pública, se dedicó a escribir novelas y cuentos. Su obra más conocida es "Cien años de soledad", publicada en 1967. García Márquez es considerado uno de los grandes escritores de la literatura latinoamericana.

miembro del gobierno aprista de Alan García de nacionalizar la banca peruana, Vargas Llosa se opuso, tanto como periodista, señalando la gravedad como era acción, tanto en campo político y en general. Como candidato a la Presidencia del Perú en 1990 durante gran parte de la campaña electoral, fue el candidato favorito. Sin embargo, el alto conocimiento de la popularidad de Alberto Fujimori, quien hasta 17 días antes de la elección aprista con el apoyo del 10% de las profesiones, llevó una segunda vuelta electoral en la cual Vargas Llosa fue derrotado. Después de haber renunciado a la presidencia, se dedicó a escribir novelas y cuentos. Su obra más conocida es "Cien años de soledad", publicada en 1967. García Márquez es considerado uno de los grandes escritores de la literatura latinoamericana.



La novela "La Fiesta del Oso" (2000) fue llevada al cine de la mano por su primo Luis Llosa en la película de igual título.

