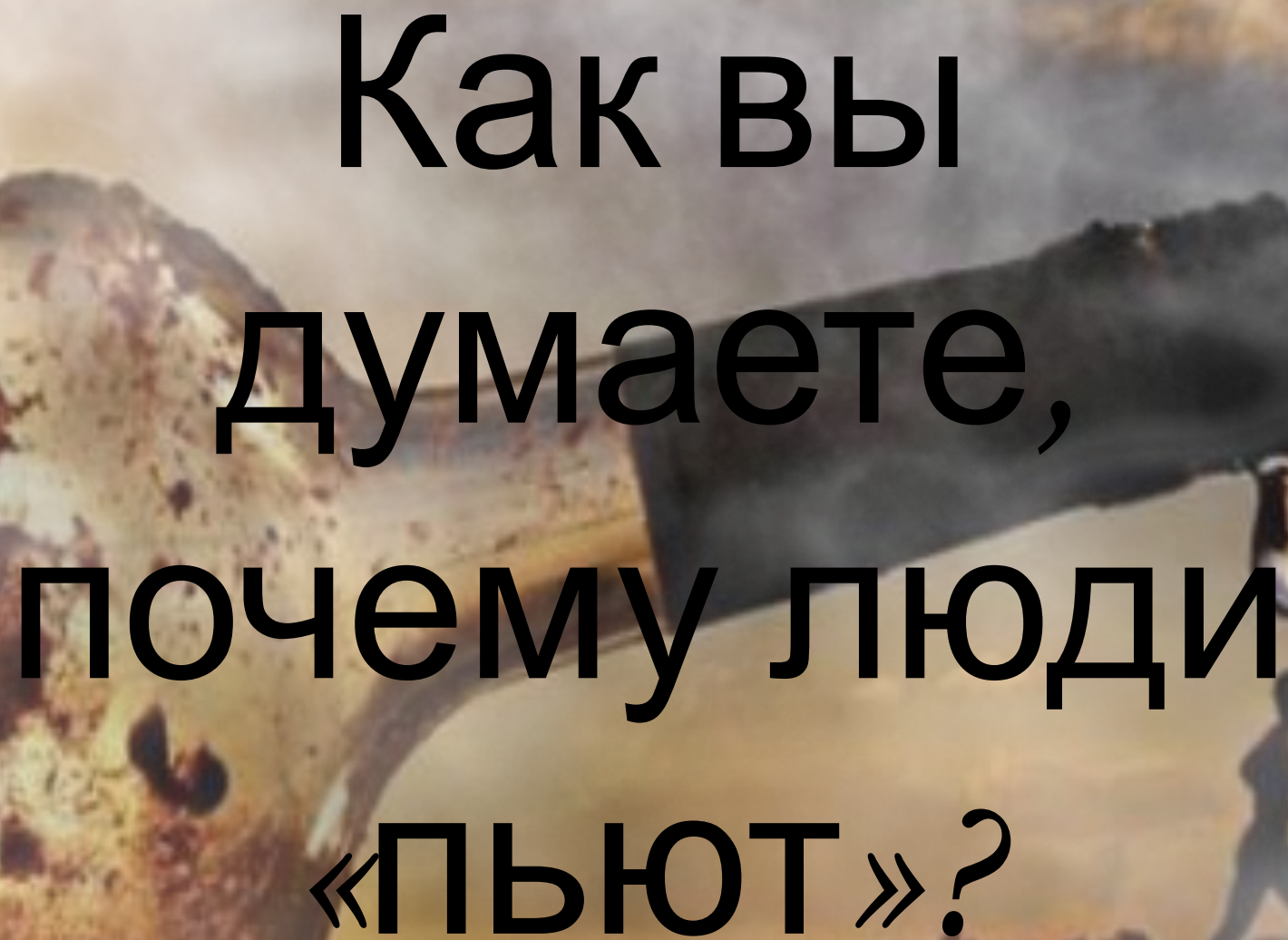


40°

смер

ти





**Как вы
думаете,
почему люди
«ПЬЮТ»?**

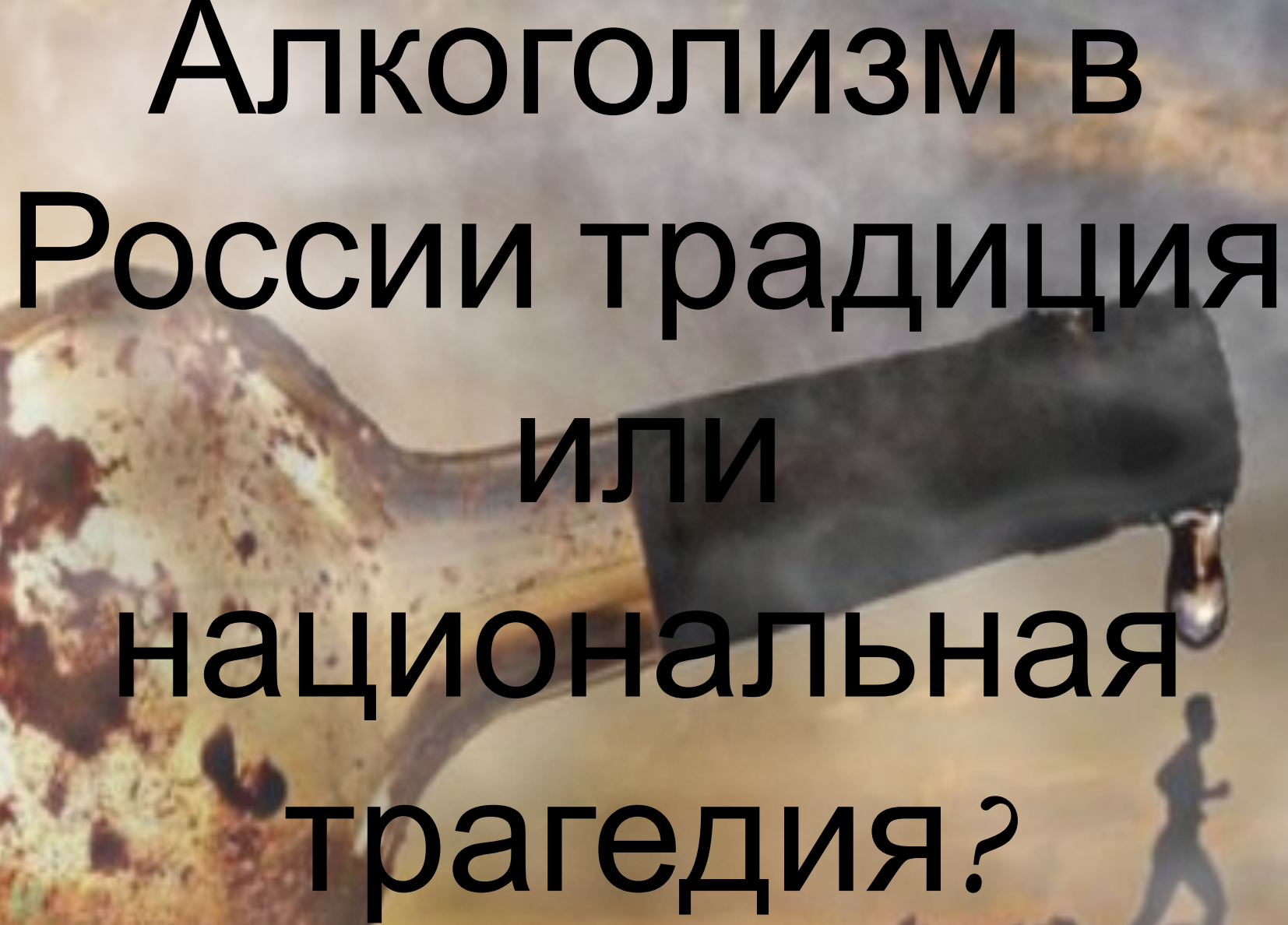
40°

смер

ти



**Алкоголизм в
России традиция
или
национальная
трагедия?**

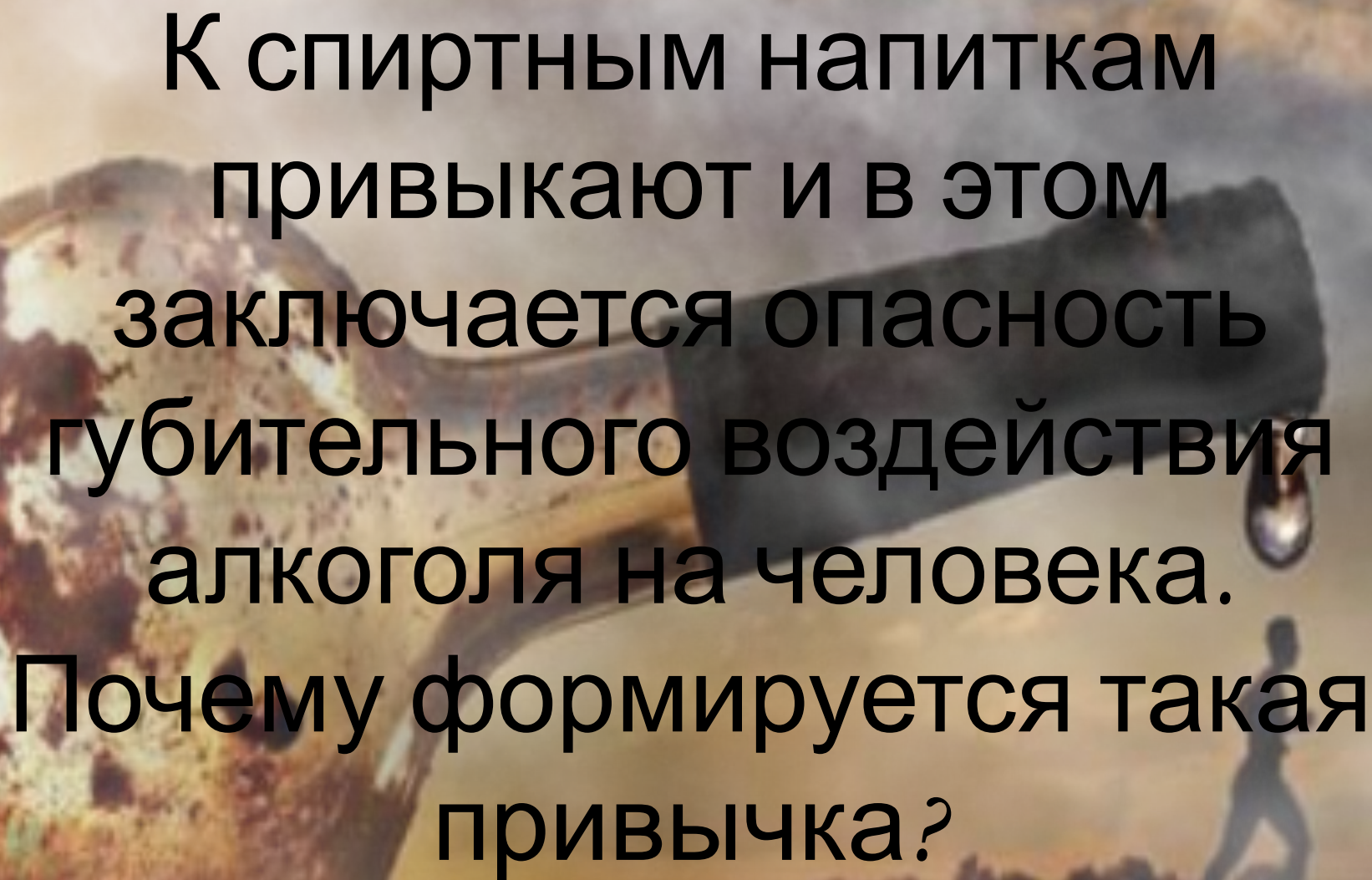


40°

смер

ти





К спиртным напиткам
привыкают и в этом
заключается опасность
губительного воздействия
алкоголя на человека.
Почему формируется такая
привычка?

40°

смер

ти

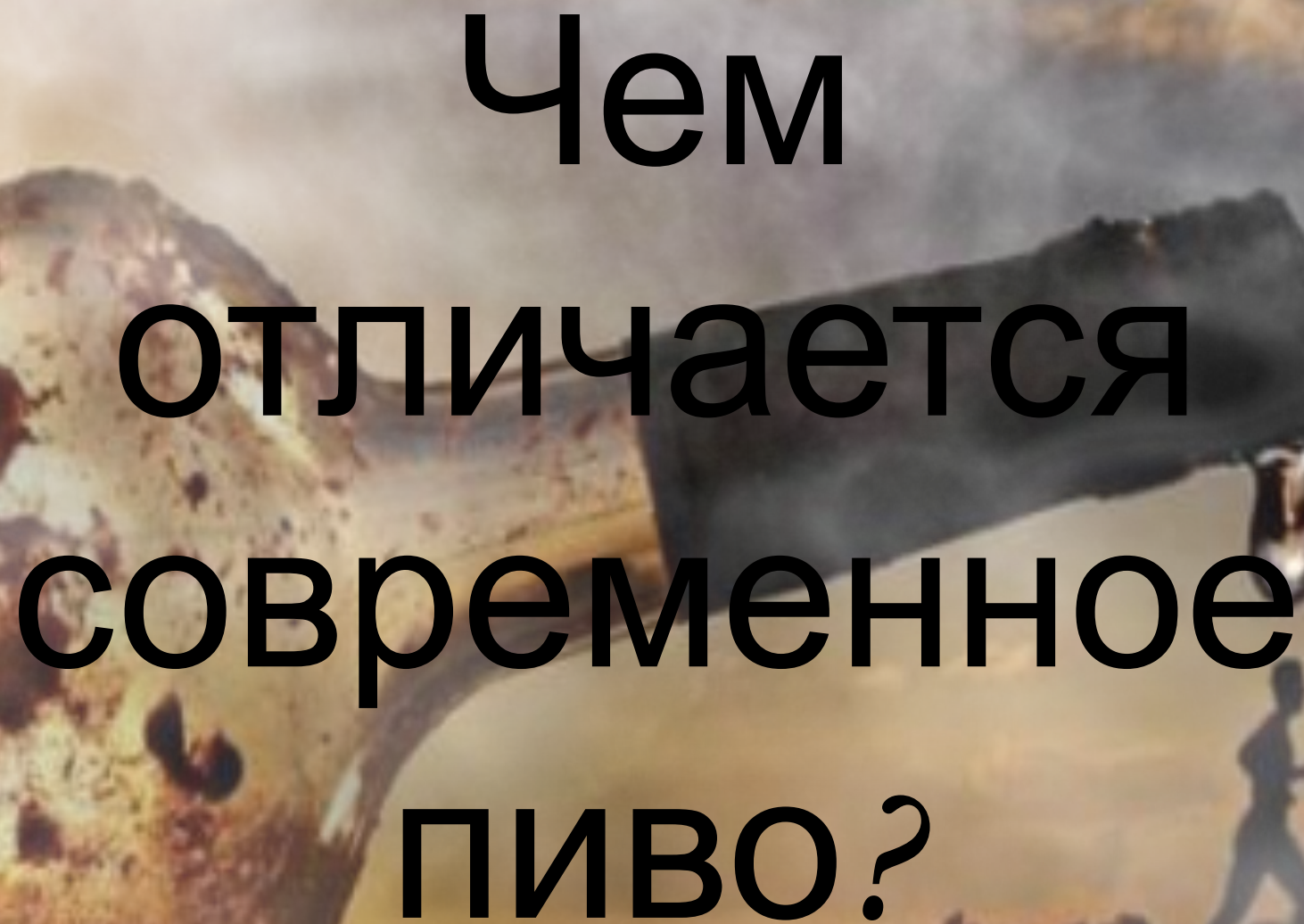


40°

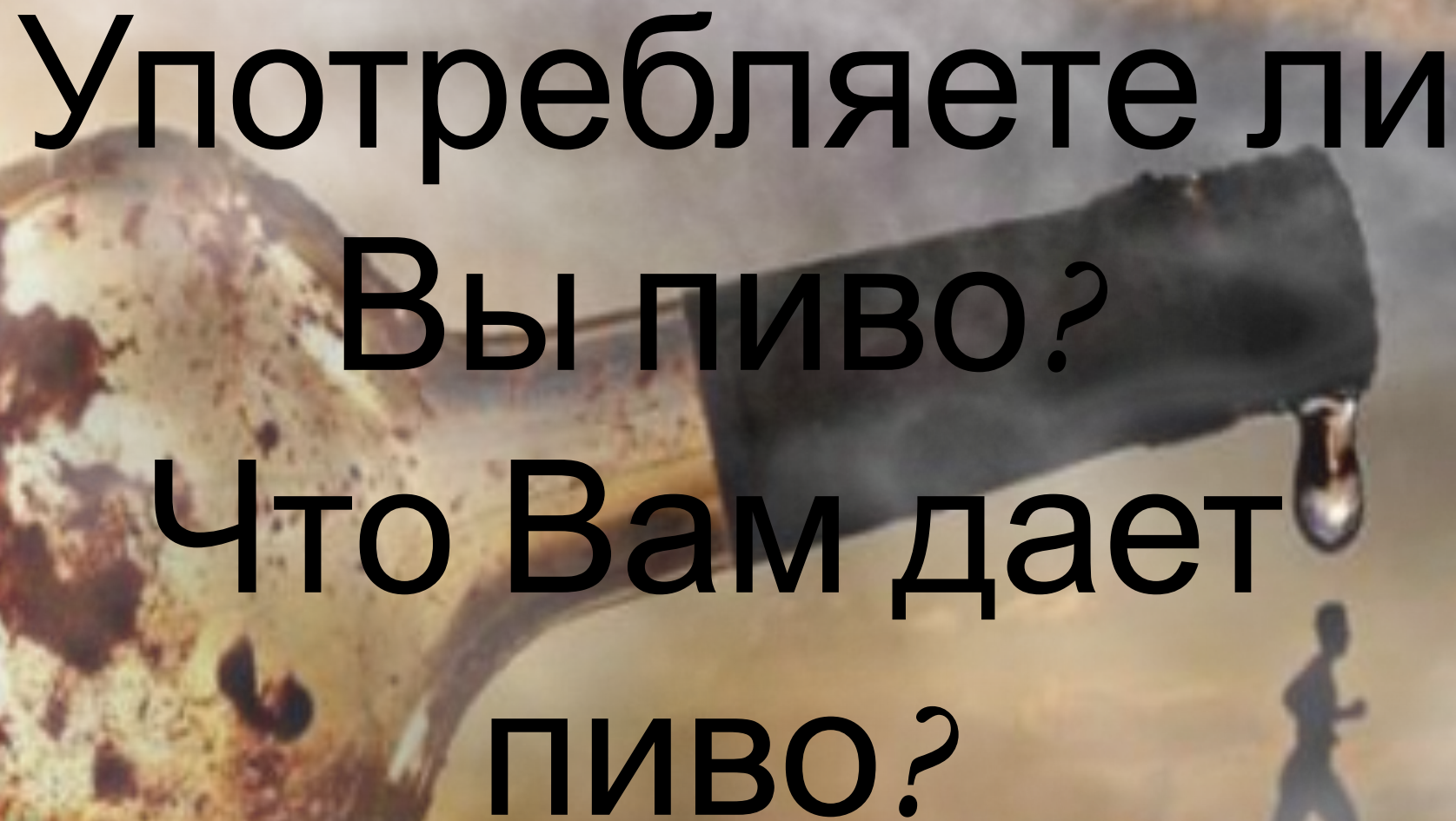
«Слабоалкогольные напитки в нашей жизни – польза или вред»

СМЕРТИ

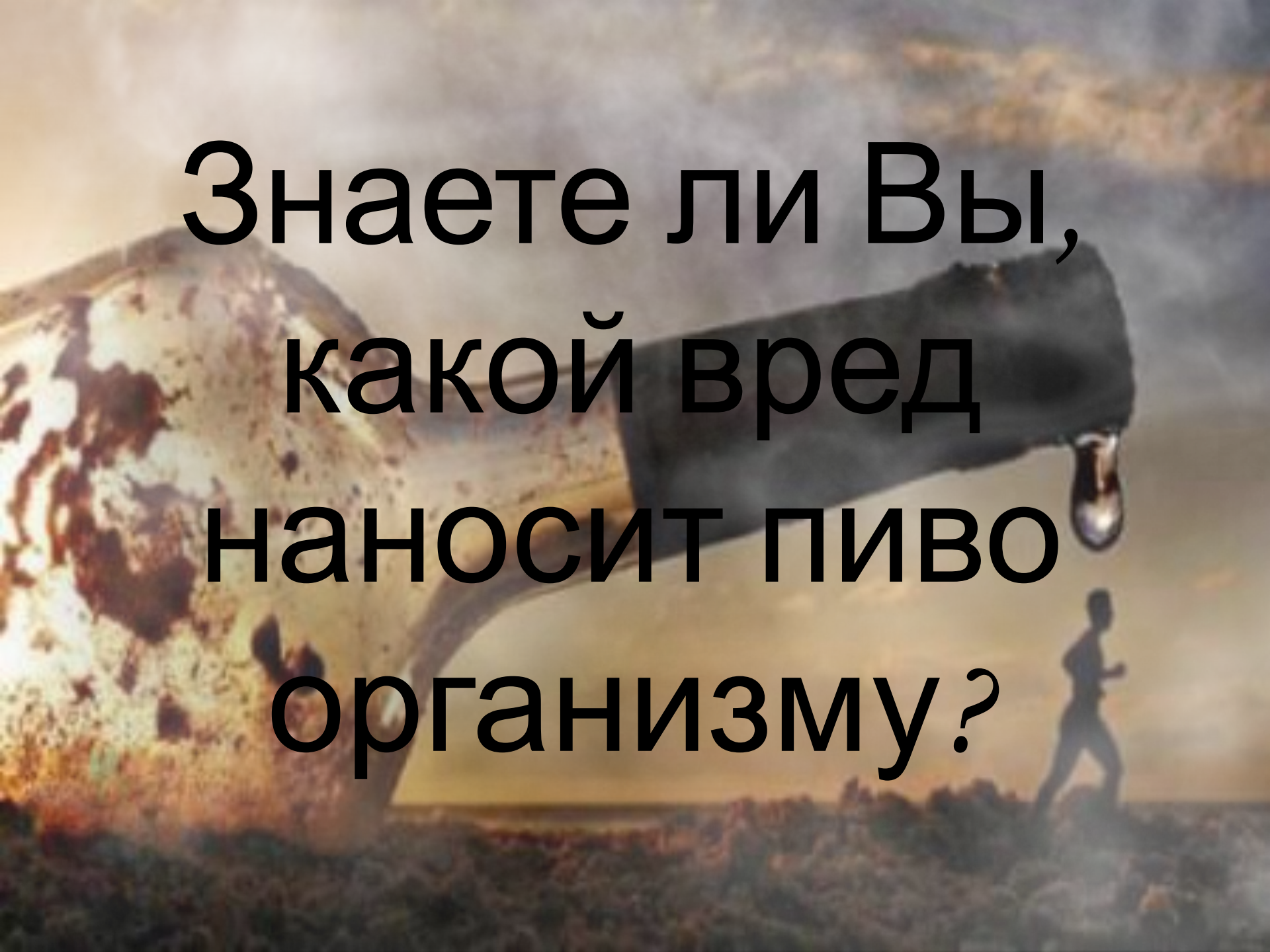
«Пиво – слабоалкогольный и совершенно безвредный напиток. Так ли это?»



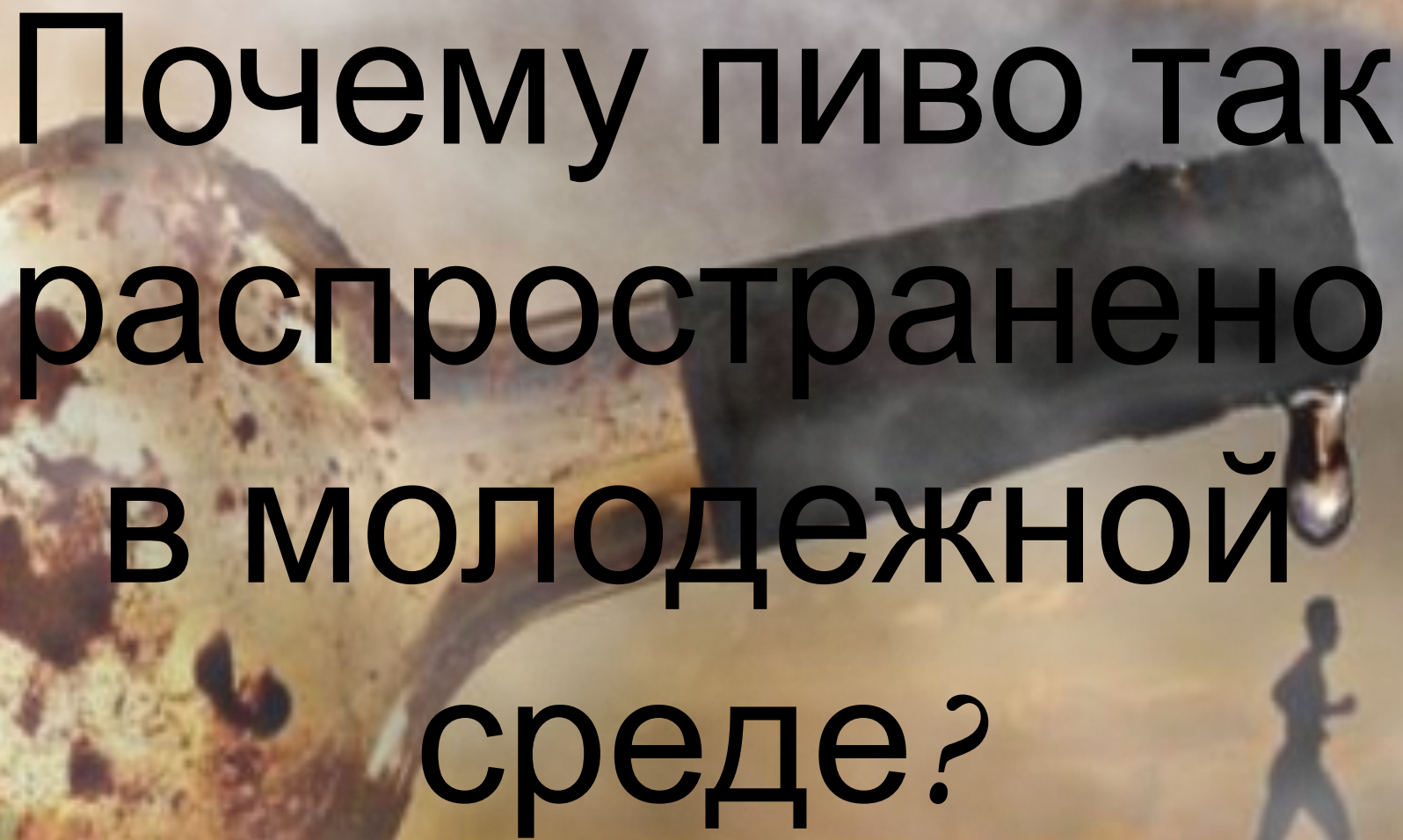
**Чем
отличается
современное
ПИВО?**

A large, rusted metal barrel is the central focus, with a dark liquid dripping from its spout. The background features a sunset or sunrise sky with a silhouette of a person running on a rocky shore. The text is overlaid in a bold, black, sans-serif font.

**Употребляете ли
Вы пиво?
Что Вам дает
ПИВО?**



**Знаете ли Вы,
какой вред
наносит пиво
организму?**



**Почему пиво так
распространено
в молодежной
среде?**



На кого
рассчитана
реклама пива?



40°

смерти

40°

Что же это за
смерти
напитки и что в них
намешано?

40°

Почему

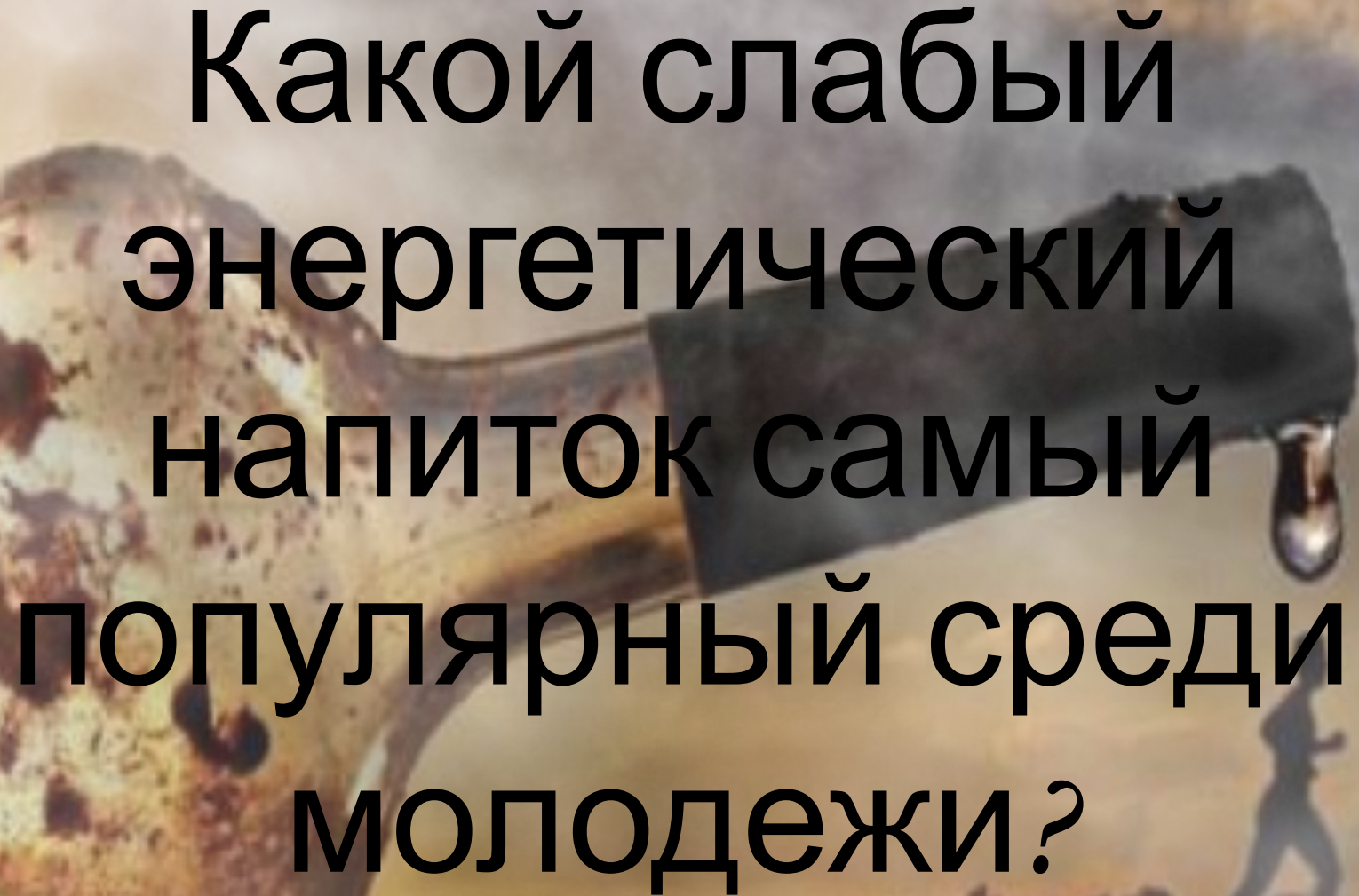
СМЕРТИ
популярны

энергетические

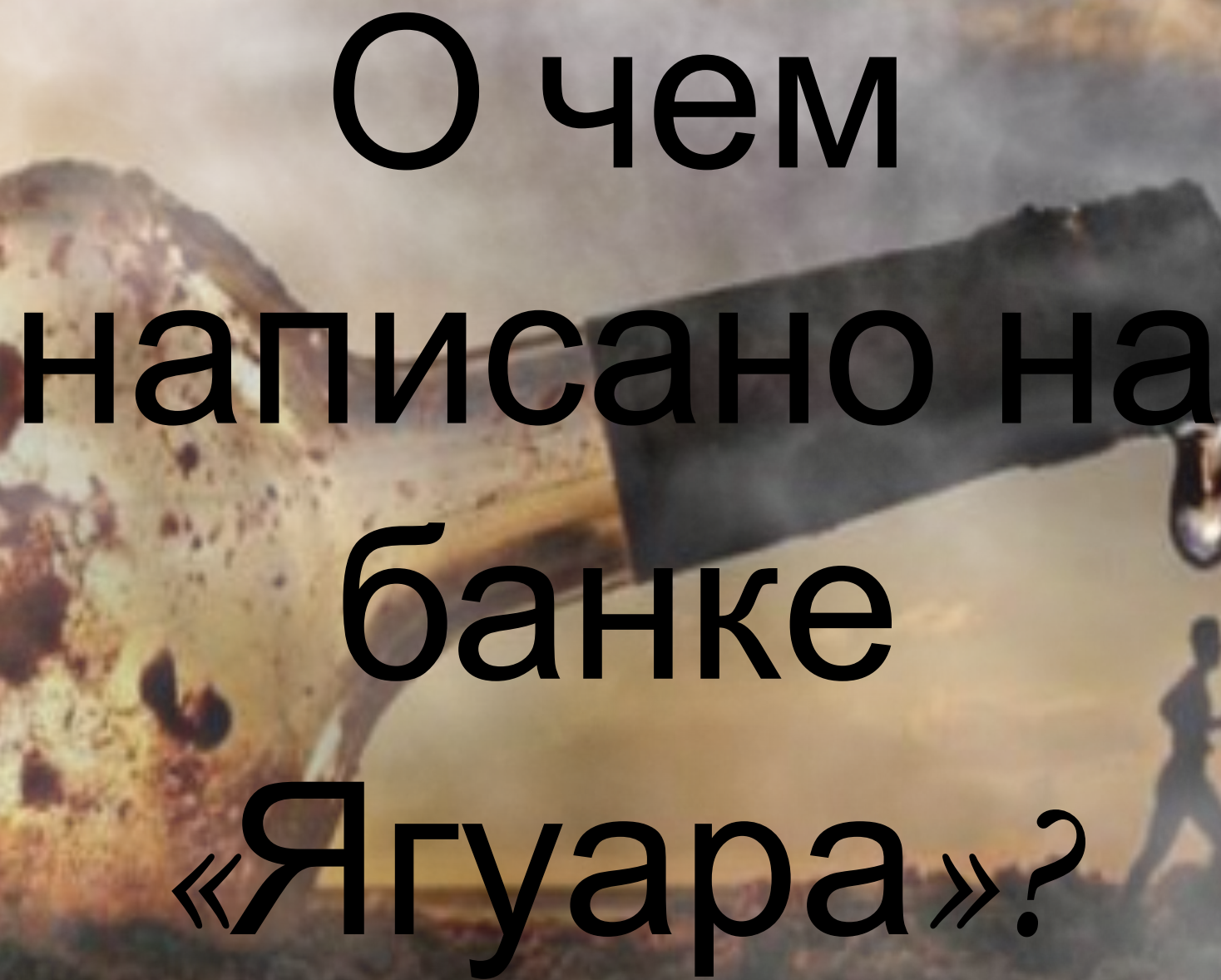
напитки?

40°

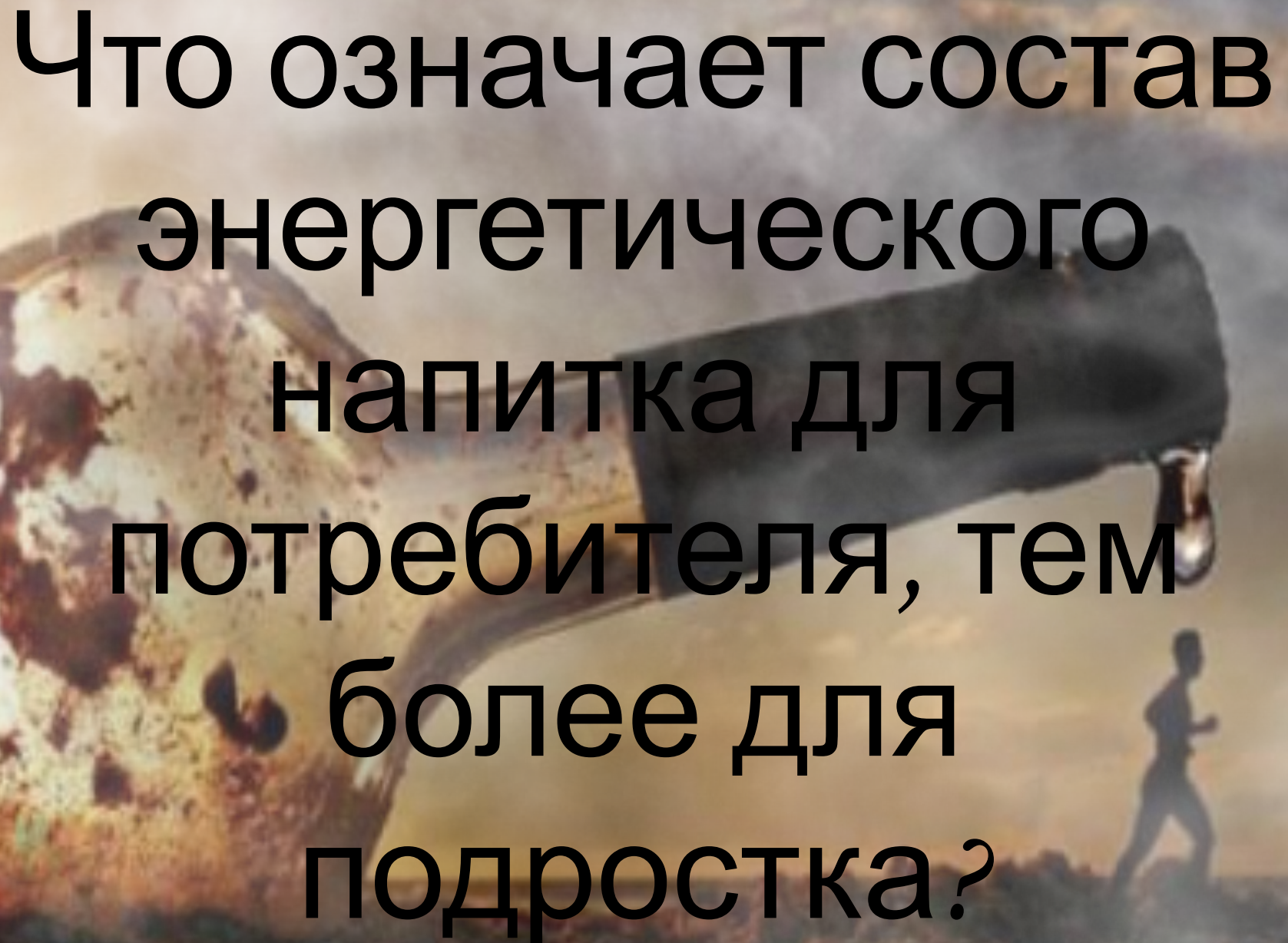
Энергетические
смерти
напитки – вкусные,
приятные, полезные.
Так ли это на самом
деле?



Какой слабый
энергетический
напиток самый
популярный среди
молодежи?

A conceptual image with a dark, dripping object and a silhouette of a runner. The background is a blurred, warm-toned landscape. A dark, cylindrical object, possibly a pen or a marker, is positioned horizontally across the middle of the frame, with a single drop of dark liquid falling from its tip. To the right, a silhouette of a person is running across the ground. The overall mood is dramatic and evocative.

О чем
написано на
банке
«Ягуара»?



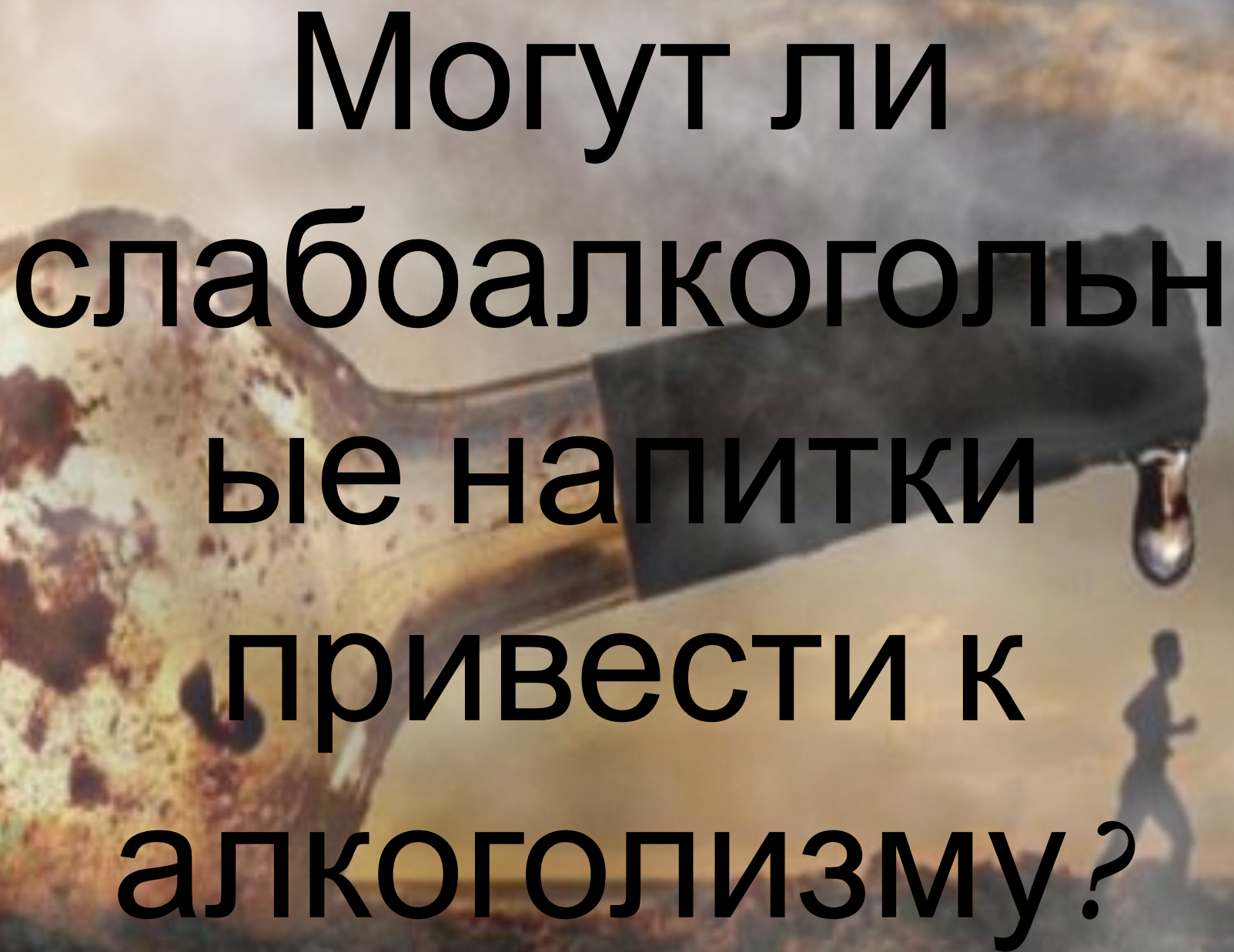
Что означает состав
энергетического
напитка для
потребителя, тем
более для
подростка?

40°

смер

ти



The background is a composite image. On the left, there is a close-up of a rusted metal object, possibly a pipe or a piece of machinery. In the center, a hand is shown holding a glass, with a single drop of liquid falling from it. On the right, there is a silhouette of a person running on a path. The overall color palette is warm and somewhat desaturated, with shades of brown, orange, and grey.

**Могут ли
слабоалкогольн
ые напитки
привести к
алкоголизму?**

**Является ли
алкоголизм
социальным
злом?**



40°

смер

ти



ЖИЗНЬ

