

Тема учебного проекта:

Художественная культура России первой трети XX века

Авторы проекта:

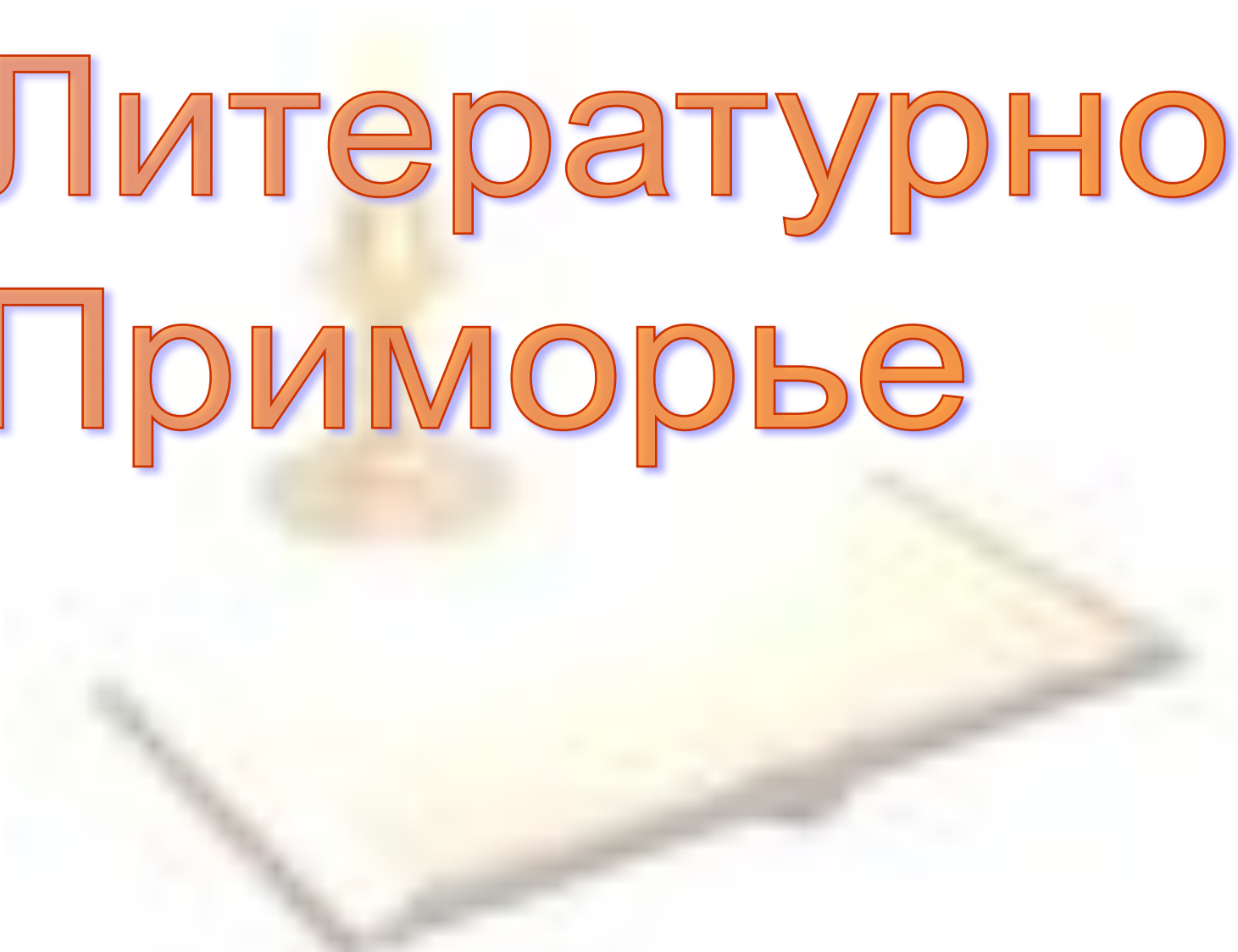
Никонова Е.Д. – заведующая школьной библиотекой

МОУ СОШ №8

с. Спасское

Творческое название проекта:

Литературное Приморье



Основополагающий вопрос:

...Куда влечёт тебя свободный ум?

Проблемные вопросы:

1. Владивосток – «убежище» футуристов?
2. Вначале было слово? Вначале был цвет?

Учебные предметы:

литература **9-11** кл, история **9-11** класс

Проект рассчитан на учеников **9,11** классов

Темы исследований учащихся:

- «Почему Асеев приехал во Владивосток?»
- «Был ли во Владивостоке Коэльо, маг и чародей?»
- «Это всё моё, родное...» - так относился к Приморью Станюкович?
- «Самый известный поэт харбинской эмиграции Арсений Несмелов, где он закончил свою жизнь?»
- «Сколько раз Высоцкий открывал Владивосток?»
- «Понравился ли Владивосток Чехову?»
 - «Где погиб Осип Мандельштам?»
- «Любил ли Владивосток Бальмонт?»
- «Был ли Хлебников во Владивостоке?»
- «Куда занесло из Петербурга Крестовского?»
- «Кто это - дальневосточный Брем и Фенимор Купер в одном лице»
- «А вы ноктюрн сыграть смогли бы на флейтах водосточных труб?»
- «Я сразу смазал карту будня, плеснувши краску из стакана...»

Результаты представленных исследований:

- Презентации
- Буклеты
- Бюллетень
- Интернет-страница
- Дидактический материал

Дидактические цели проекта -

- Создание оптимальных условий для развития творчества учащихся, для познания школьниками истории родного края;**
- Развитие у школьников умения пользоваться дополнительными источниками информации;**
- Воспитание художественного вкуса;**
- Формирование информационной компетенции.**

Методические задачи проекта –

- Побудить учащихся к изучению культурной истории Приморского края.**
- Воспитывать в учениках гордость за свою малую Родину и любовь к своему краю.**
- Использовать компьютерные технологии для обработки и представления результатов исследования.**
- Формировать умения коллективной работы.**

Аннотация:

Проект предназначен для использования на уроках истории и литературы, в ходе изучения тем: «Художественная культура **XX** века» (история России **9** класс), «Литература начала **XX** века» (Литература **9, 11** классы). Материалы проекта могут быть использованы для внеклассного чтения, организованного на базе школьной библиотеки.

В рамках проекта учащиеся знакомятся с литературной историей своего края, с писателями и поэтами, посетившими Приморье, с различными литературными и художественными направлениями, характерными для первой трети **XX** века.

Этапы создания проекта

<p>Подготовительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none">Формулирование проблемы исследованияСоздание исследовательских группСоставление плана работы	<p>С 15 – 19 января</p>
<p>Основной этап:</p> <ul style="list-style-type: none">Выбор творческого названия проектаОбсуждение со школьниками возможных источников информации, вопросы защиты авторских правСамостоятельная работа группСоздание презентаций, буклетов, сайта	<p>22 января – 9 марта</p>
<p>Заключительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none">Обсуждение результатовФормулировка выводовЗащита работ учащихсяОценка результатов	<p>12-23 марта</p>

Информационные ресурсы:

1. Энциклопедия для детей. Т.7. Искусство.ч.2./ Глав. Ред. М.Д. Аксёнова.-М.:Аванта+, 2003.-656с.
2. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия ООО «Кирилл и Мефодий»2007
3. Бачурин А., Летопись спасского периода жизни А. Фадеева: Хронологические сведения биографии А.А. Фадеева //Спасск, 2001, 31 октября, с.7.
4. Вороной А., Визит мага// 2006, 2 июня, с.22
5. Гражданская война в лирике и прозе. В 2-х т.:Т.1.-М.:Дрофа: Вече,2002.-480 с.
6. Гражданская война в лирике и прозе. В 2-х т.:Т.2.-М.:Дрофа: Вече,2002.-494 с.
7. Корнилов С. Так было...[Цикл статей о писателях и поэтах] Ежедневные новости, 2004,10 апреля – 15 ноября
8. Куликов А. Владивостокская одиссея Высоцкого// Комсомольская правда,2006, 22-29 июня, с.44.
9. Поэзия серебряного века. В 2-х т.: Т.1.-М.: Дрофа,2004.-368с.
10. Поэзия серебряного века. В 2-х т.: Т.2.-М.: Дрофа,2004.-372с.
11. Русская муза 20 века// Огонёк, №26, 32,1987.
12. Русская муза 20 века// Огонёк, №18, 21,25, 1988.
13. Харитонов О.Н., Интеллектуальные литературные игры для учащихся 10-11 классов/ О.Н. Харитонов. - Ростов н/Д: Феникс, 2005.-252с.
14. www.pgpb.ru
15. [www/yonglib.novgorod.ru](http://www.yonglib.novgorod.ru)
16. <http://www.chtenie-21.ru/about.php>
17. <http://www.bibliogid.ru>