

Omne ignotum pro magnifico est
В неведомом таится манящая
сила

Латинское изречение

Симфони
я
расчета
И
мечты





**О сколько нам открытий
чудных
Готовят просвещенья
дух
И опыт, сын ошибок
трудных,
И гений, парадоксов друг,
И случай, бог
изобретатель...**



А.С.Пушкин

Внимание!

Уважаемые ребята, коллеги, родители!

Сегодня, 23 февраля, в рамках областного года «Физики и лирики с WEB 2.0» в гимназии №47 стартует проект «Симфония расчета и мечты».

Мы приглашаем принять в нем участие ребят, которых интересует вопрос: **«А можно ли соединить физику и лирику, материю и сознание, Землю и Небо, законы и вдохновение? Сколько лирики в физике и наоборот?»**

Писатель Г.Флобер считал: «Наука и искусство имеют гораздо больше общего, чем это может показаться, и уж во всяком случае, то, что их сближает, много интереснее того, что их разделяет».

Может, мы попробуем дать ответы на эти вопросы? Приглашаем стать участниками этого проекта ребят с оригинальным творческим мышлением, умеющих в обычных физических явлениях видеть внутреннюю гармонию и красоту, и чтоб это чувство красоты стало дополнительным и мощным стимулом к дальнейшему творческому исследованию.

**Итак, за работу?!
Нас ждет успех!**

ПОИСК ИСТИНЫ!

Наша задача – простая и сложная
одновременно!

В ходе исследования мы должны найти
ответы на

ключевой
вопрос:

**Можно ли достичь согласия между
расчетом
и полетом, прагматизмом и мечтой?**
тематические

1. Что приоритетнее в жизни человека: физика или лирика?
2. Может ли физика быть лирической?
3. Сколько лирики в физике?
4. Что движет жизнью: знание или вдохновение?
5. Нужно ли человеку знать законы физики и лирики?

Мы - одна команда!

Друзья!

Для поиска ответов мы должны стать одной командой, а для этого в гимназии начинают свою работу физико-лирические лаборатории:

«Сказочная»

«В поисках истины»

«Альтернативная»

«Золотое слово»

«Тайна звука»»

«Вокруг света»

Лаборатория «Сказочная»

Журнал

Исследования

| № | Задания |
|-----|---|
| 1. | Изучить вопрос: «Сколько физики в лирике?» |
| 2. | Ответить на вопросы квеста. |
| 3. | Найти сказки (литературные и народные), в которых отражены физические явления и законы . |
| 4. | Классифицировать эти явления и законы, объяснить их природу. |
| 5. | Проиллюстрировать физические явления и законы, используя содержание сказок. |
| 6. | Найти противоречия и сделать вывод: как изображаются физические явления и законы в сказках? Если нарушаются, то почему? |
| 7. | Создать фотоальбомы «Физики» и «Лирики», используя фотосервисы. |
| 8. | Составить карты «География физики», «География лирики», используя геосервисы. |
| 9. | Составить видеоролик «Физика в мультфильмах» и разместить его в сети Интернет, используя видеосервисы. |
| 10. | Исследование оформить в виде презентации. |

Лаборатория «В поисках истины»

Журнал исследования

| № | Задания |
|----|---|
| 1. | Изучить вопрос: «Есть ли в произведениях художественной литературы предсказания будущих физических открытий?» |
| 2. | Проиллюстрировать исследование примерами из художественной литературы. |
| 3. | Сравнить: как изображали будущие физические открытия писатели и что это открытия сегодня. |
| 4. | Подготовить фотоальбом «Писатели-фантасты», «Предсказания сбылись», используя фотосервисы, а также «Карту открытий» и карту «География фантастики», используя геосервисы. |
| 5. | Исследование оформить в виде презентации. |

Лаборатория «Альтернативна я» Журнал

ИССЛЕДОВАНИЯ

| № | Задания |
|----|---|
| 1. | Исследовать роман М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» с точки зрения физики. |
| 2. | Классифицировать явления и законы, найденные в романе. |
| 3. | Проиллюстрировать их, подобрать цитатный материал для доказательства . |
| 4. | Доказать или опровергнуть гипотезу: «Что было бы, если бы в романе «Мастер и Маргарита» все происходило по законам физики»? |
| 5. | Создать видеоролик «Нарушение законов физики в романе М.А.Булгакова». Используя видеосервисы, разместить его в сети Интернет. |
| 6. | Используя геосервисы, составить виртуальную экскурсию «Путешествуем с героями романа «Мастер и Маргарита» |
| 7. | Разработать экскурсию «Путешествуем с героями романа «Мастер и Маргарита». |
| 8. | Исследование оформить в виде презентации. |

Лаборатория «Золотое слово»

Журнал

исследован

ИЯ Задания

| № | ИЯ Задания |
|----|---|
| 1. | На примере пословиц и поговорок исследовать вопросы: «Может ли физика быть лирической?» |
| 2. | Классифицировать физические законы и явления, представленные в пословицах и поговорках. |
| 3. | Объяснить природу физических явлений и законы, представленные в пословицах и поговорках. |
| 4. | Подобрать аналоги русским пословицам из других языков, оформить исследование в виде публикации. |
| 5 | Исследование оформить в виде презентации, публикации. |

Лаборатория

«Тайна звука» Журнал исследования

| № | Задания |
|----|---|
| 1. | Изучить вопрос: «Нужно ли человеку знание законов физики и лирики?» |
| 2. | Ответить на вопрос: «Знание каких физических законов необходимо для создания колоколов?» |
| 3. | Изучить вопросы: «От чего зависит «голос» колокола? Какова родословная колокола? Что нужно знать, чтобы звучание колокола было искусством?» |
| 4. | Подобрать материал по теме «Влияние звучания колокола на здоровье человека», «Судьбы колоколов». |
| 5. | Создать фотоальбом «Колокола. Интересные судьбы», используя фотосервисы. |
| 6. | Создать слайд-шоу «Причудливые формы колоколов», разместить в сети Интернет, используя видеосервисы. |
| 7. | Используя геосервисы, составить виртуальную экскурсию «Музеи колоколов». |
| 8. | Исследование оформить в виде презентации. |

Лаборатория «Вокруг света»

Журнал исследован

| № | Задания |
|----|--|
| 1. | Исследовать вопрос: «Что приоритетнее в жизни человека: физика или лирика?» |
| 2. | Подготовить материалы о физиках-лириках и рассказать о них на страницах виртуальной газеты «И физики, и лирики». |
| 3. | Подготовить материалы для публикации «Справочник полиглота, или пословицы и поговорки на каждый день». |
| 4. | Подготовить виртуальную экскурсию «Музеи науки и литературы». |
| 5. | Подготовить поэтический вернисаж «Пробы пера» и разместить на веб-странице. |
| 6. | Исследование оформить в виде публикаций и веб-страницы. |

И напоследок

1. Учились парни умные
На разных факультетах,
И физики, и лирики,
Но все они поэты.

И вместе собирались
Они в одной компании,
У девушек красивых
Искали понимания.

3. И пели Окуджаву,
Высоцкого и Визбора,
Мечтали о свободе
С возможностью для
выбора.

Учёные и медики,
Учителя, историки,
Но люди
интересные,
И физики, и
лирики.

2. Стихи читали музам
Гражданские,
любовные.
Подолгу заседали,
Ловили взгляды
томные.

Разъехались ребята
По разным институтам,
Потом ходили в горы
Они одним маршрутом.

М. Львовский

Защита проекта состоится 19.04.2011
Место встречи: компьютерный класс №1
До встречи!