

Тайны света и цвета

Цвет уходит вместе со светом
(Л. С. Сухоруков)









Как свету удастся раскрашивать мир в разные цвета?
Откуда он берет краски?
Почему небо синее, солнце жёлтое, трава зеленая?

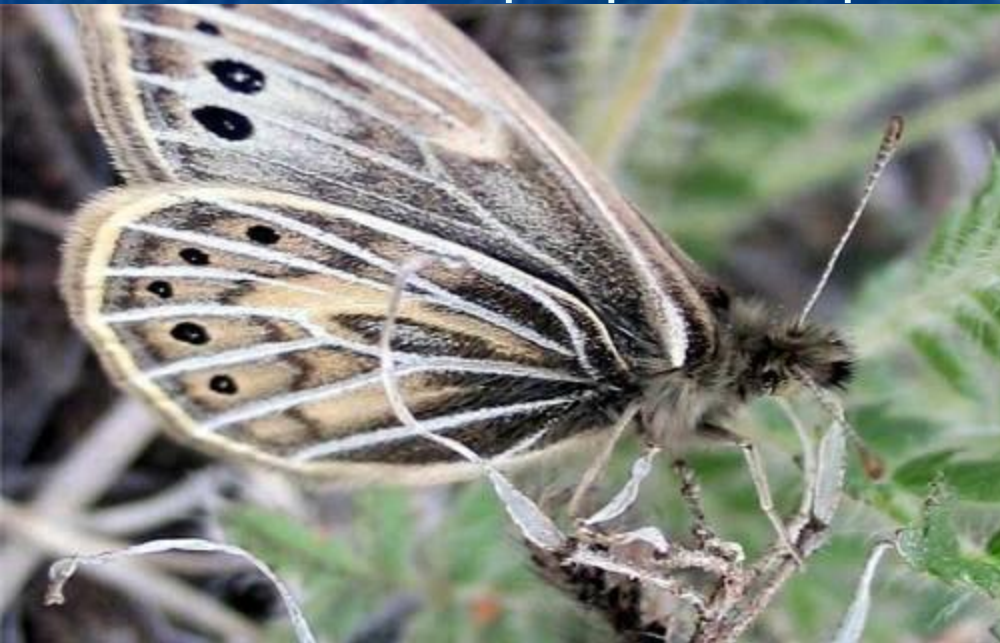


Согласно древней легенде :«Все кошки ночью серые, но только попадает луч света на кошку ,она приобретает форму и цвет»



Мир бабочек и луч света.

С появлением бабочки куколка бесцветна, но расправляя крылышки свет падает на их поверхность и превращает реальность в сказку.



Волшебный луч света



Алмаз-Брильянт

Согласно мифическим легендам существует четыре цвета, которые символизировали четыре стихии:



- **зеленый цвет – цвет воды**



- **красный – цвет огня**

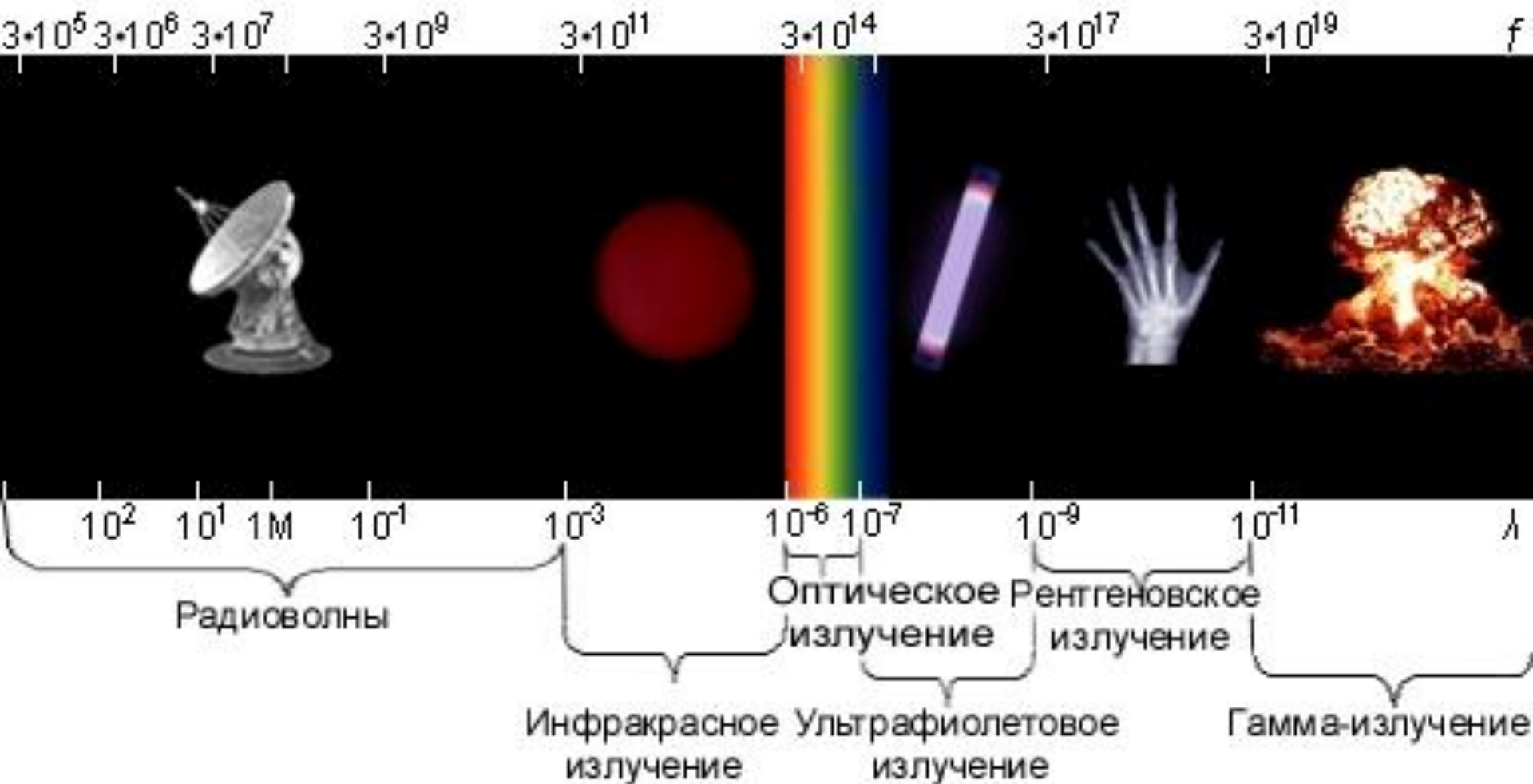


- **синий цвет – цвет воздуха**

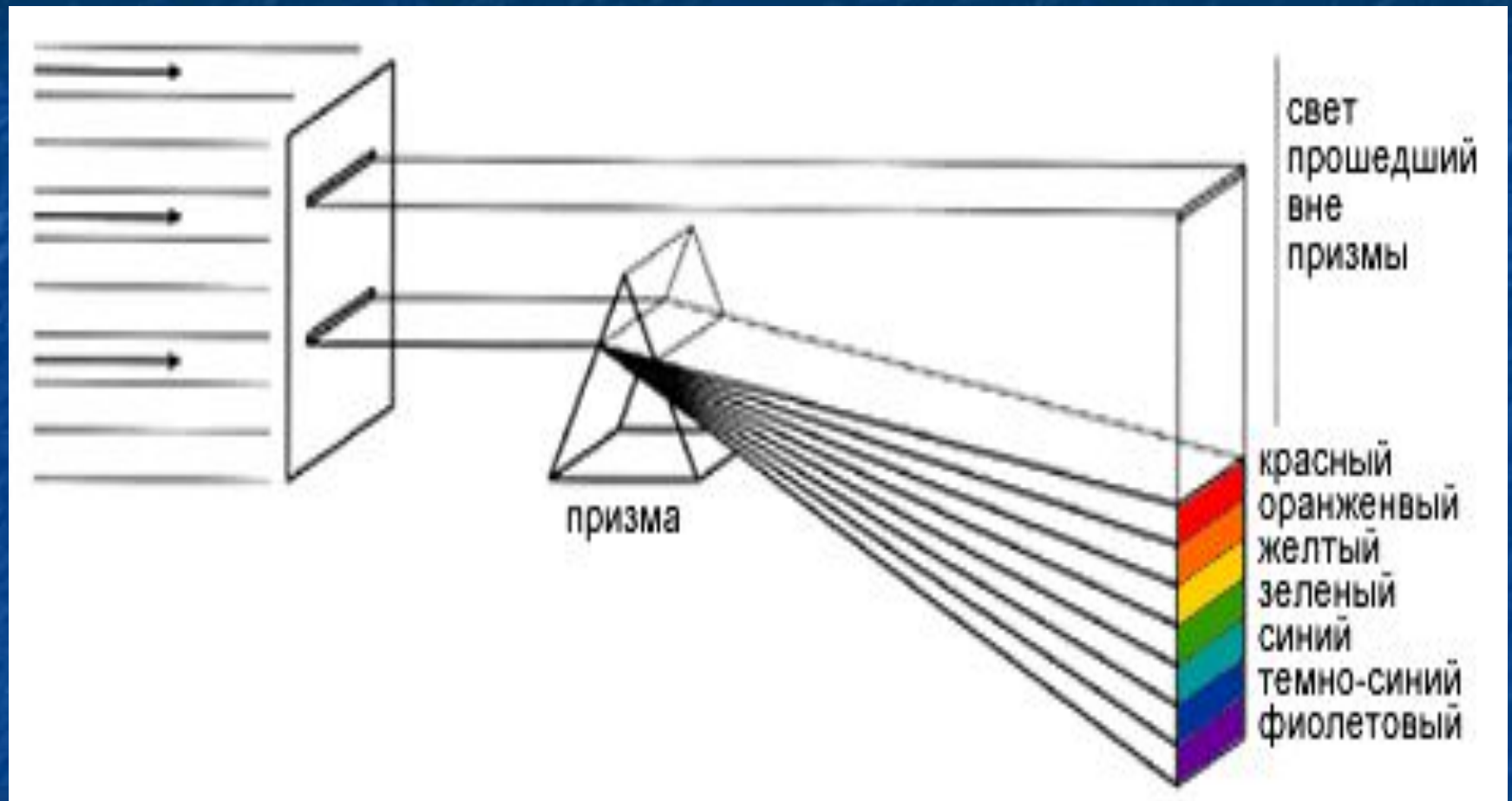


- **черный, или багряный – цвет земли**

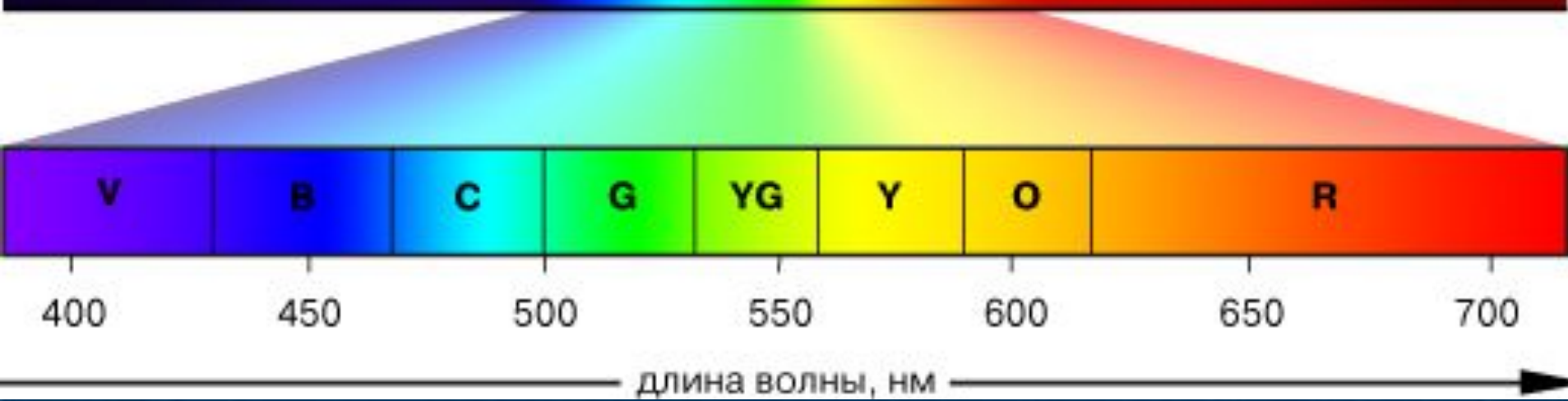
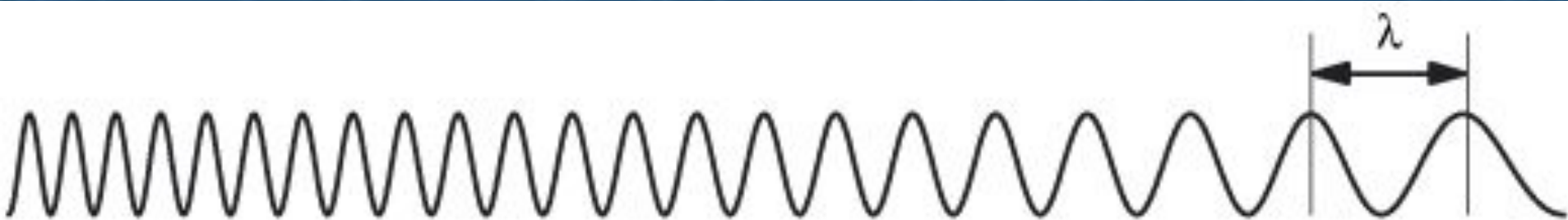
Шкала электромагнитных волн



Составная природа света



В 1676 году сэр Исаак Ньютон с помощью трёхгранной призмы разложил белый солнечный свет на цветовой спектр.



Имя цвета — термин, отражающий психологический компонент в восприятии света и цвета.

1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007
1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018
1019	1020	1021	1023	1024	1027	1028	1032
1033	1034	2000	2001	2002	2003	2004	2008
2009	2010	2011	2012	3000	3001	3002	3003
3004	3005	3007	3009	3011	3012	3013	3014
3015	3016	3017	3018	3020	3022	3027	3031
4001	4002	4003	4004	4005	4006	4007	4008
4009	5000	5001	5002	5003	5004	5005	5007
5008	5009	5010	5011	5012	5013	5014	5015
5017	5018	5019	5020	5021	5022	5023	5024
6000	6001	6002	6003	6004	6005	6006	6007
6008	6009	6010	6011	6012	6013	6014	6015
6016	6017	6018	6019	6020	6021	6022	6024
6025	6026	6027	6028	6029	6032	6033	6034
7000	7001	7001	7002	7003	7004	7005	7006
7008	7009	7010	7011	7012	7013	7015	7016
7021	7022	7023	7024	7026	7030	7031	7032
7033	7034	7035	7036	7037	7038	7039	7040
7042	7043	7044	8000	8001	8002	8003	8004
8007	8008	8011	8012	8014	8015	8016	8017
8019	8022	8023	8024	8025	8028	9001	9002
9003	9004	9005	9010	9011	9016	9017	9018



- Новый серый оттенок «наваринский дым».



- «Гридеперливый» цвет (гри – серый от французского, перл – жемчужина).



- «Парижская грязь» - это грязно-серый с примесью коричневого.



Первичные цвета?

- Ломоносов обнаружил, что для придания стеклу любого цветового оттенка достаточно использовать всего три основные краски, смешивая их в определенных пропорциях.
- Основой всех цветов в природе являются: **красный (Red)**, **зеленый (Green)** и **синий (Blue)**.





Butter



Orange



Chocolate



Chameleon



Sky Blue



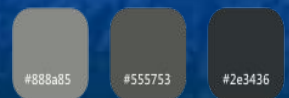
Plum



Scarlet Red



Aluminium



- Цвет созревающего персика, уже не зеленого, но еще не розового, называют вердепешевым.

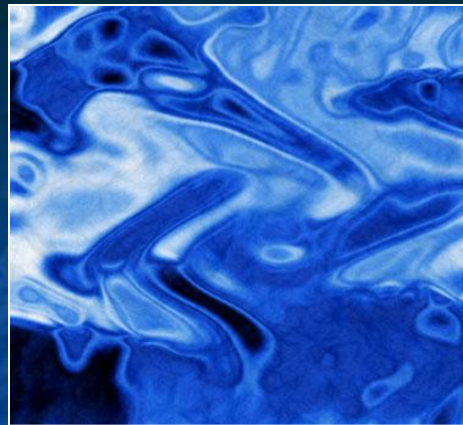


- «Смурый» цвет – темно-серый, безрадостный, и «медвежий» – темно-коричневый.

- «Гороховый» цвет - это серый с примесью желтого.



- «Электрик» называется красивый ярко-синий цвет с активным серым оттенком.



- «Пюсовый» цвет – бурый с примесью красного.

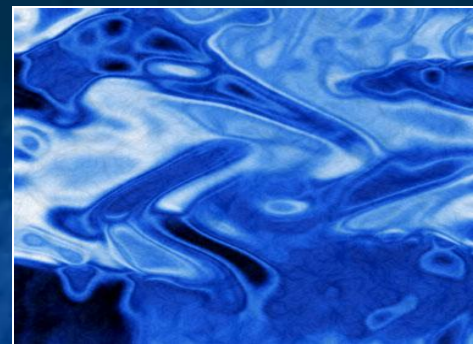


- Цвет «танго» - это сияние загорелой кожи: оранжевый с оттенком коричневого.



Берлинская лазурь

До ее изобретения в 1704 году мир не знал ярких синих цветов. С изобретением этой краски эстеты позволили себе синие стены и мебель. После берлинской изобрели прусскую и парижскую лазурь. Самой яркой оказалась парижская.



Викторианский красный

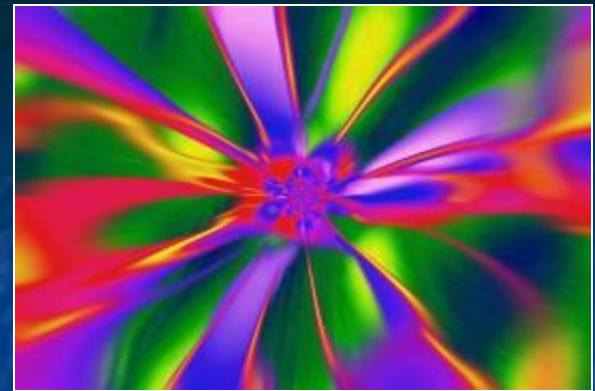
Викторианский красный — английская классика. Популярным этот цвет стал не при королеве Виктории, а намного раньше, при Елизавете, которая обожала темную помаду и румяна, контрастировавшие с бледным цветом ее лица.



RAL 1003	RAL 1001*	RAL 1002	RAL 1006	RAL 1004	RAL 1005	RAL 1008	RAL 1007*	RAL 1011	RAL 1012	RAL 1010*	RAL 1014	RAL 1015*
RAL 1016	RAL 1017	RAL 1018	RAL 1019*	RAL 1020	RAL 1021*	RAL 1024	RAL 1027	RAL 1028	RAL 1032	RAL 1033	RAL 1034	RAL 2000*
RAL 2001	RAL 2002*	RAL 3003	RAL 3004*	RAL 2006	RAL 2013	RAL 2011	RAL 3012	RAL 3007*	RAL 3031	RAL 3032*	RAL 3008	RAL 3034
RAL 3005	RAL 3007	RAL 3009	RAL 3011	RAL 3012	RAL 3013	RAL 3014	RAL 3015	RAL 3016	RAL 3017	RAL 3018	RAL 3022	RAL 3027
RAL 3031	RAL 4001	RAL 4002	RAL 4003	RAL 4004	RAL 4005	RAL 4007	RAL 4008	RAL 4009	RAL 5030	RAL 5001	RAL 5002	RAL 5003*
RAL 5004	RAL 5005	RAL 5007	RAL 6006	RAL 6009*	RAL 5010*	RAL 5011	RAL 5012*	RAL 6013	RAL 5014	RAL 5015*	RAL 5016	RAL 5019
RAL 5020	RAL 5021	RAL 5022	RAL 6004	RAL 6000	RAL 6001	RAL 6002	RAL 6003	RAL 6004	RAL 6035	RAL 6006	RAL 6007	RAL 6018
RAL 6009	RAL 6010	RAL 6011*	RAL 6012	RAL 6013	RAL 6014	RAL 6015	RAL 6016	RAL 6017	RAL 6018	RAL 6019	RAL 6020	RAL 6021
RAL 6022	RAL 6025	RAL 6026	RAL 6027*	RAL 6028	RAL 6029	RAL 6032	RAL 7000	RAL 7001*	RAL 7032	RAL 7003	RAL 7004	RAL 7035
RAL 7008	RAL 7036	RAL 7009	RAL 7010	RAL 7011	RAL 7012*	RAL 7010	RAL 7015	RAL 7016*	RAL 7021*	RAL 7022	RAL 7023	RAL 7024
RAL 7029	RAL 7059*	RAL 7031*	RAL 7032*	RAL 7033	RAL 7034	RAL 7035*	RAL 7036	RAL 7057	RAL 7038*	RAL 7039	RAL 7037*	RAL 7044*
RAL 8001	RAL 8001*	RAL 8002	RAL 8003	RAL 8004	RAL 8007	RAL 8008	RAL 8011	RAL 8012	RAL 8114*	RAL 8015	RAL 8016	RAL 8017
RAL 9010*	RAL 9022	RAL 9023	RAL 9024	RAL 9025	RAL 9023	RAL 9001*	RAL 9002*	RAL 9003*	RAL 9034	RAL 9035*	RAL 9010*	RAL 9011*
RAL 9018*	RAL 1123	RAL 3009	RAL 9002	RAL 4006	RAL 5017	RAL 6024	RAL 7042	RAL 7043	RAL 9110*	RAL 9017		



- Цвет «Аделаида» – красный оттенок лилового.



- Цвет «Адского пламени», «Адского огня» – лиловый оттенок красного, перламутрово-красный или черный с красными разводами.



- Бисмарк-фуриозо – коричневый с красным отливом.





Butter



Orange



Chocolate



Chameleon



Sky Blue



Plum



Scarlet Red



Aluminium

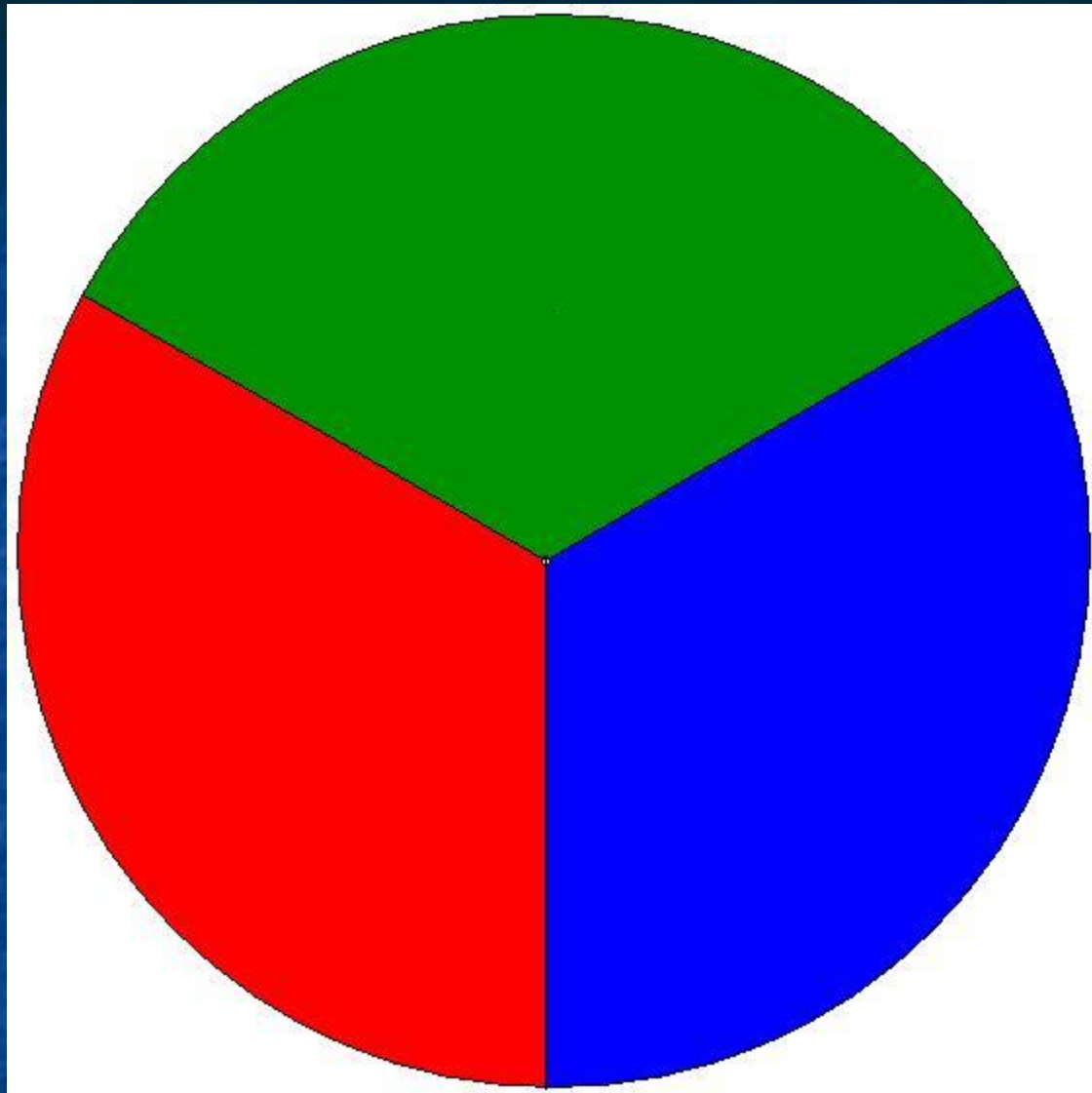


Любой предмет имеет свой цвет. Некоторые объекты мы узнаём только благодаря цвету.

Представьте три круглых по форме и одинаковых по величине объекта

Мы можем «превратить» их в оранжевый апельсин, красный помидор или зеленое яблоко, окрасив в соответствующие цвета.



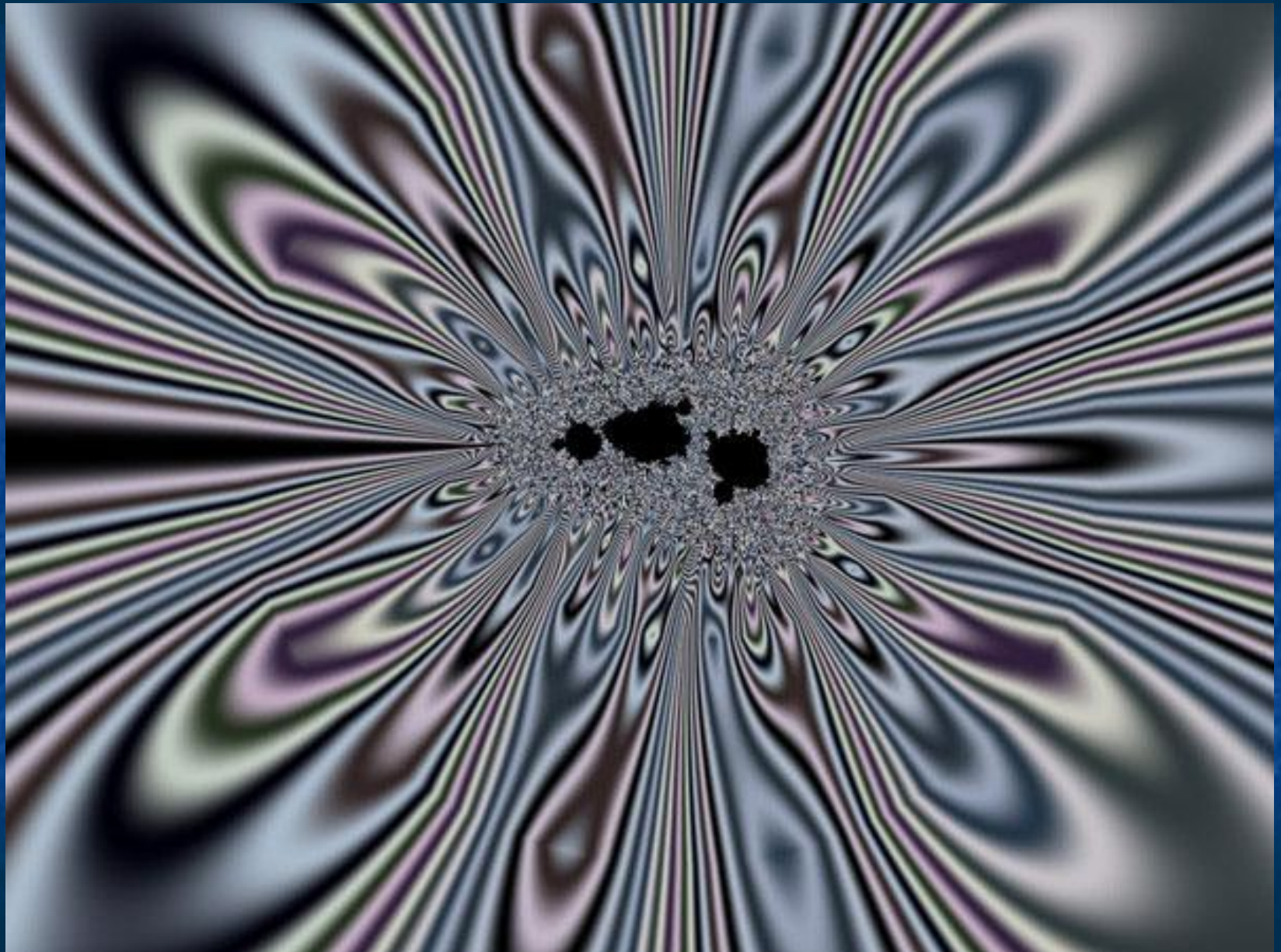


Посмотрите 30 секунд на картинку и переведите взгляд на белую стену... Что изменилось?

Оптические иллюзии







Мозаика

- Один из видов монументальной живописи, в котором изображение выполняется из отдельных, очень плотно прилегающих друг к другу цветных камней, мрамора или кубиков разноцветного стекла.











artNow.ru



Lubets.ru







Задание для учащихся

1. Выберите в меню пункт:
ОБРАЗОВАНИЕ → ПРОЧИЕ → **РИСУЙ ВМЕСТЕ С ТУХ!**
 2. В программе выбрать:
НОВАЯ → выбрать белый фон
 3. Выбрать инструмент:
КРАСКА (слева) → КИСТИ (справа) → штрих (цвет
черный). Нарисуйте контур рисунка.
 4. Выбрать инструмент:
ФОРМЫ → выбрать контур, не залитый краской →
заполнить ФИГУРАМИ рисунок
 5. Выбрать инструмент:
 6. МАГИЯ → ЗАПОЛНИТЬ цветом. Раскрасьте рисунок
разными цветами.
- Используйте инструмент «ОТКАТ» и «ЛАСТИК» для редактирования

Домашнее задание:

Сделать презентацию по теме урока:

«Мозаика в архитектуре»

«Мозаика в одежде»

«Мозаика в посуде»

«Мозаика в изобразительном искусстве»

«Ломоносов - художник»