
Профессиональная деятельность
учителя МХК МОУ СОШ № 5 г.
Волжска
Дарьиной Ольги Александровны

Г.Волжск
2006 год

ДАРЬИНА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА



- ❖ Образование высшее, КГИИиК, 1995, культурология, педагог-организатор;
 - ❖ МИО, 2002, очно-заочные курсы. Культуролог. Учитель МХК
 - ❖ Учитель мировой художественной культуры
 - ❖ Категория 1, 2003 год
 - ❖ Стаж - 11 лет
-

Документы об образовании

ДИПЛОМ
С ОТЛИЧИЕМ
ШВ № 216366

Настоящий диплом выдан Дарьинкой
Ольге Александровне
в том, что она в 1991 году поступила
в Казахский институт культуры
и в 1995 году окончила полный курс
Казахского государственного
института искусств и культуры
по специальности Социально-
культурная деятельность

Решением Государственной экзаменационной
комиссии от 26-июни 1995 г.
Дарьинкой О.А.
присвоена квалификация Педагог досуга

Протокол Государственной
экзаменационной комиссии
Генератор
Секретарь
Город Казахь 26 июня 1995 г.
Регистрационный № 6221

М. П.
Московская типография Госзака. 1991.

ДИПЛОМ
о профессиональной переподготовке
№ 000293

Настоящий диплом выдан Дарьинкой
Ольге Александровне (фамилия, имя, отчество)
в том, что он(а) с 1998 г. по 2002 г.
прошел(а) профессиональную переподготовку в (на)
Мариинский институт искусств
(наименование образовательного учреждения)
(полное наименование) высшего профессионального
образования
по специальности Мушкетология
(наименование программы дополнительного
профессионального образования)
Мировая художественная культура

Государственная аттестационная комиссия решением
от 13.08.02 г. удостоверяет право (соответствие квали-
фикации) Дарьинкой О.А. (фамилия, имя, отчество)
на ведение профессиональной деятельности в сфере
образования (наименование)

Председатель Государственной
экзаменационной комиссии
Ректор (директор) М.П.
город Новосибирск 13 августа 2002 год
Регистрационный № 2

Программы и учебные пособия.

□ Культура эпохи Возрождения (10 класс)

- *Мирецкая Н.В., Мирецкая Е.В. Культура эпохи Возрождения. М.: Просвещение, 1996
- *Гнедич П.П. История искусств. М.: ЭКСМО, 2005.

□ Культура 17 – 18 века (11 класс)

- *Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура. М.: Владос, 2002.
 - *Рябцев Ю.С., Козленко С.И. История русской культуры XVIII-XIX вв. М.: Владос, 2001.
 - * Искусство. Живопись.Скульптура.Архитектура. Графика. Кн. Для учителя в 3 ч. М.: Просвещение,1988.
-

Награды:

- Грамота МУОО, 2003
 - Грамота Министерства Образования РМЭ (3 место в Республиканском конкурсе элективных курсов), 2006 год
-

Награды



Повышение квалификации.

- 2003 год – Информационные технологии в образовательной деятельности.
 - 2003 год – «Основы православной культуры» (72 часа)
-



Российская Федерация

Удостоверение
о краткосрочном повышении квалификации

Настоящее удостоверение выдано Дарьиной

Ольге Александровне
(фамилия, имя, отчество)

в том, что он(а) с « 10 » октября 200 2 г.

по « 22 » мая 200 3 г. прошел(а)

краткосрочное обучение в (на) _____

Марийском институте образования
(наименование образовательного учреждения (подразделения))

_____ (дополнительного профессионального образования)

по проблеме "Основы православной культуры"
(наименование проблемы, темы, программы)

_____ (дополнительного профессионального образования)

в объеме 72 часа
(количество часов)

Ректор [подпись] Р. А. Кудряшова [подпись] М. П.

Секретарь [подпись] Г. А. Веселова [подпись]

Город Йошкар-Ола 2003 год



РФ
Правительство республики
Марий Эл

Марийский
ИНСТИТУТ
образования

Марий
туныктыш
ИНСТИТУТ

14 марта 200 3 г.

№ 21
г. Йошкар-Ола

[подпись] Ректор Марийского института
образования



Дана тов. Дарья

в том, что он (она)

по 18 мая

обучался (ась) на _____
семинары по специализации

Научно-методическая деятельность.

Тема самообразования:

«Эстетическое воспитание учащихся»

Цель работы:

формирование у учащихся целостной картины мира

Задачи работы:

1. Приобщить учащихся к ценностям искусства и культуры.
2. Воспитать уважение к истории, стремление сохранить и приумножить художественное достояние и культурное наследие.
3. Сформировать эмоционально – чувственное восприятие учащихся.
4. Развивать навыки научно-исследовательской работы.

Нововведения – элективный курс, НОШ «Культура и искусство»

Научно–методическая деятельность

- *Программа элективного курса
«Великие творения людей
(Архитектура мира)»*

АРХИТЕКТУРА – единственный вид искусства, который не закрылся за стенами музеев и библиотек. Она одна в прекрасной обнаженности, на глазах тысячелетий и столетий властно звучит, воспевая своим каменным языком талант человека. Его достижения и порывы...

Распространение педагогического опыта

- 2006год:
- ✍ Ярмарка педагогических идей



Распространение педагогического опыта



Методический семинар
«Развитие творческих
способностей учащихся на
уроках русского языка,
литературы и МХК через
лично –
ориентированное
образование

Открытый урок «РОМАНТИЗМ»



Распространение педагогического опыта

Республиканская научно-практическая конференция «Школа и церковь – традиции и реформы образования».

Тема выступления:

«Влияние древнерусской
Культуры
на духовно-нравственное
воспитание
современного школьника»

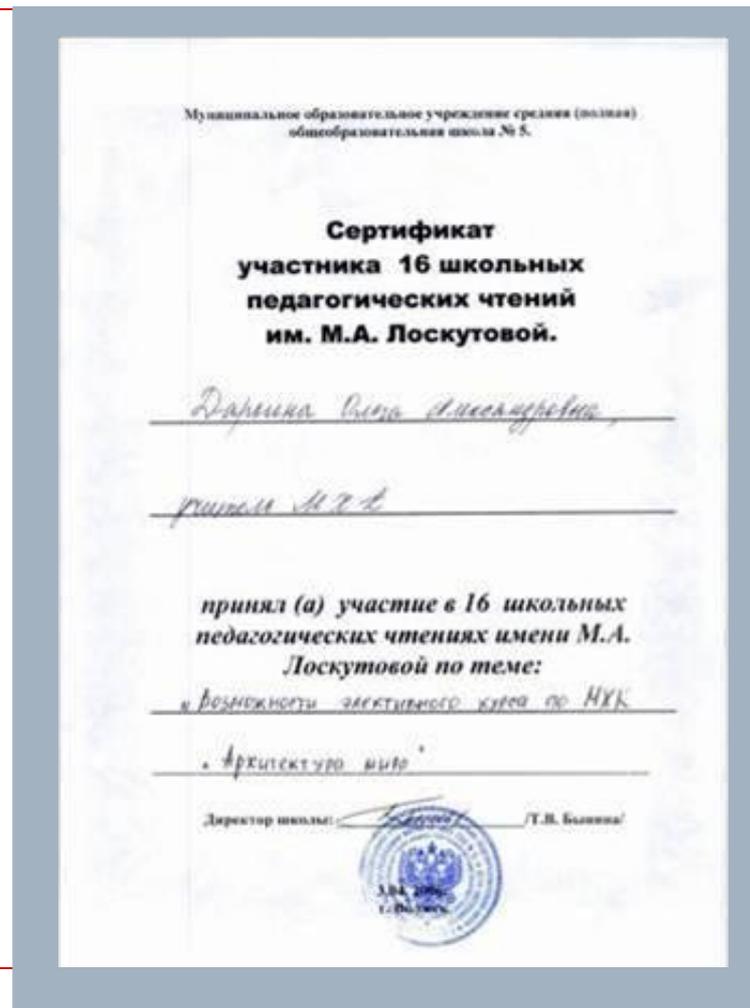


Распространение педагогического опыта



Школьные педагогические чтения.

Тема выступления:
«Возможности
элективного курса»



Распространение педагогического опыта

-  Республиканский семинар
«Становление и развитие
воспитательной системы школы»

Тренинг на тему:

«СОЦИАЛЬНАЯ РЕКЛАМА ЗДОРОВОГО
ОБРАЗА ЖИЗНИ»

Участие в конкурсах профессионального мастерства

- 2004–2005 учебный год – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
- 2005–2006 учебный год – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
- 2005–2006 учебный год – Республиканский конкурс элективных курсов
- 2005–2006 учебный год – Ярмарка педагогических идей



Урочная и внеурочная деятельность



Внеурочная работа



Результативность деятельности

Учебный год	2003-2004	2004-2005	2005-2006
Средний балл	4,3	4,3	4,5
