

**Муниципальное казённое дошкольное
образовательное учреждение
Детский сад «Колобок»,
г.Петухово
2011год.**

Конкурс: «Наша дошкольная жизнь!»

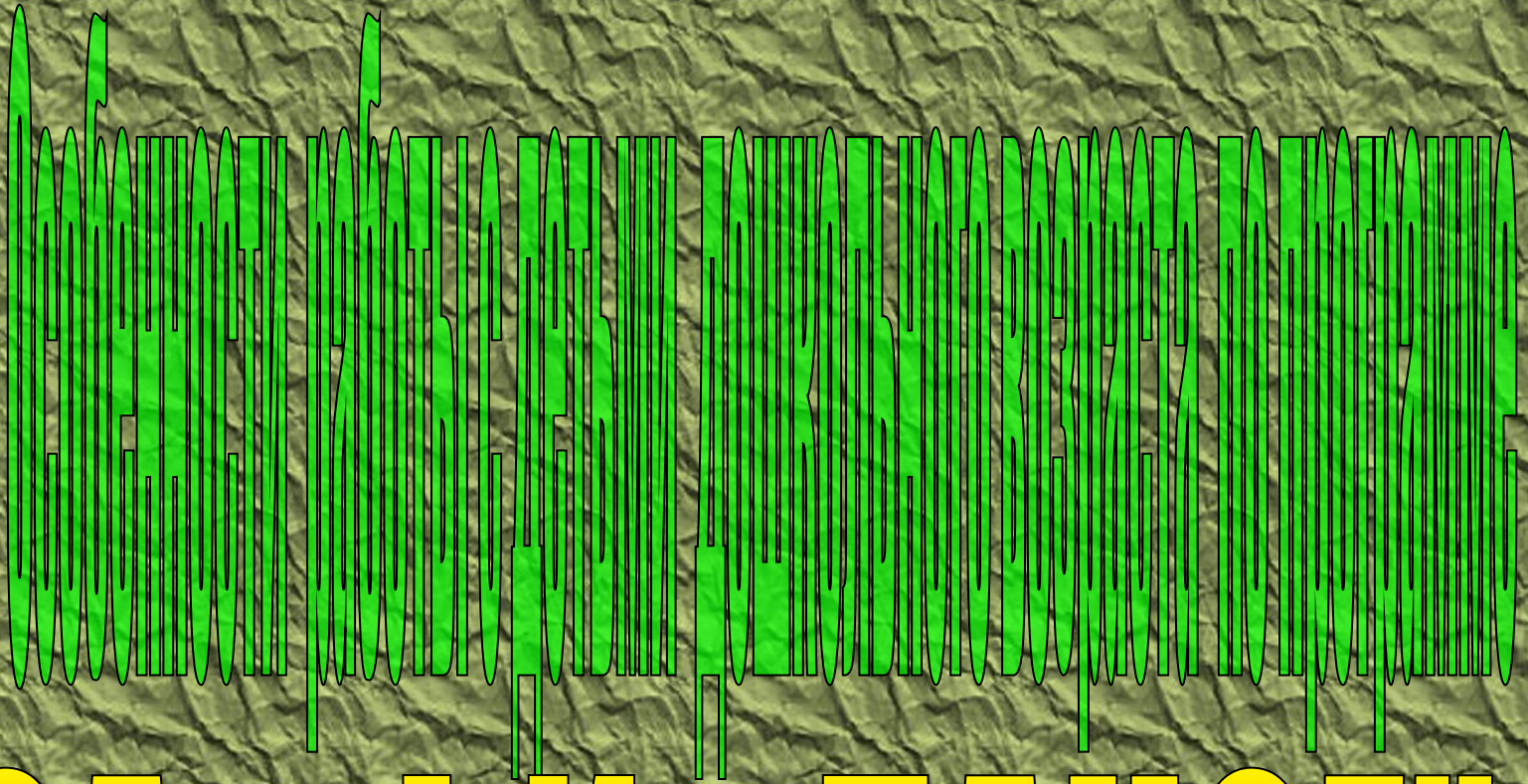
Номинация: «Растём здоровыми!»

**Тема: «Особенности работы с детьми
дошкольного возраста по программе
«Са-Фи-Дансе».**

**Воспитатель
по физическому воспитанию,
педагог первой категории**

Елена Николаевна Щербакова





"СА - ФИ - ДАНСЕ"



ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ:

- Содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.
- Создание необходимого двигательного режима, положительного психологического настроения.
- Укрепление здоровья ребенка, его физического и умственного развития.



Задачи программы:

- **Укрепление здоровья.**
- **Совершенствование психомоторных способностей дошкольника.**
- **Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся.**



Разделы программы:

- Игроритмика
- Игрогимнастика
- Игротанцы
- Танцевально – ритмическая гимнастика
- Игропластика
- Пальчиковая гимнастика
- Игровой самомассаж
- Музыкально - подвижная игра
- Игры – путешествия
- Креативная гимнастика



Методика обучения.

- **Начальный этап.**
- **Углублённое разучивание упражнений.**
- **Закрепление и совершенствование упражнений.**



ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ.

- Принцип соответствия содержанию программы.
- Соответствие педагогическим принципам.
- Учёт возрастных особенностей.
- Учёт физических возможностей.
- Распределение учебного материала по принципу возрастания и чередования нагрузки.



ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ:

После первого года обучения дети получают следующие знания, умения и навыки :знают назначение спортивного зала и правила поведения в нем,умеют ориентироваться в зале,строиться в шеренгу.Выполняют ритмические танцы и комплексы упражнений под музыку.Овладевают навыками ритмической ходьбы.Умеют хлопать и топать в такт музыки. В музыкально-подвижной



ЭСТАФЕТА.



После второго года обучения занимающиеся знают о назначении отдельных упражнений танцевально – ритмической гимнастики. Умеют выполнять простейшие построения и перестроения. Исполняют ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений под музыку. Умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок. Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять



УПРАВЛЕННЯ С М'ЯЧОМ ПІД МУЗЫКУ



По окончании третьего года обучения занимающиеся знают правила безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.) Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Умеют исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку, а также



РИТМИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ С ЛЕНТОЧКАМИ.



После четвертого года обучения занимающиеся знают о правилах личной гигиены при занятиях физическими упражнениями. Могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально – подвижных игр. Умеют выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеют основами хореографических упражнений этого года обучения. Умеют исполнять ритмические, бальные



РИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ ТАЙМ-СТЕП НА ЗАНЯТИЯХ «СА-ФИ-ДАНСЕ»



**ТАНЦЫ, РАЗУЧИВАЕМЫЕ НА ЗАНЯТИЯХ
ПО «СА-ФИ-ДАНСЕ», МЫ ПОКАЗЫВАЕМ НА
РАЗВЛЕЧЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ.**



Результаты моей работы:

Я работаю по этой программе два года. Благодаря занятиям СА-ФИ-ДАНСЕ дети стали более развиты как физически, так и умственно. Это заметила не только я, но воспитатели и родители. Музыкальный руководитель тоже заметил сдвиги: у детей стали более развиты чувства ритма, музыкального слуха, научились более точно согласовывать движения с музыкой. При выполнении физических упражнений и танцевальных дети стали более пластичны, более гибкие. У детей с низким мышечным тонусом после года занятий СА-ФИ-ДАНСЕ он заметно повысился. Дети стали более эмоционально выражать свои мысли при помощи движений, стали более раскрепощенными, творческими, инициативными, более дружными. На занятиях дети стали оказывать взаимопомощь друг другу.



Заключение:

Применение таких технологий в образовательном процессе дошкольного учреждения должно способствовать:

- 1.Повышению уровня работоспособности организма ребенка.**
- 2. Сохранению и укреплению здоровья детей посредством чередования разнообразных видов деятельности.**
- 3.Обеспечению ребенка достаточной двигательной активностью.**
- 4.Повышению интереса детей к овладению двигательными навыками.**



МЫ ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ!!!



Благодарим за внимание!

