

Процветающий город

A nighttime photograph of a modern residential complex. The buildings are multi-story, with some featuring dark roofs and others with lighter facades. Many windows are lit up, and the streets are illuminated by streetlights, creating a vibrant scene. The sky is a deep blue, suggesting dusk or dawn. The overall atmosphere is one of a well-developed and thriving urban environment.

Подготовили:



Белый город встает над землёй,
Белый город – суровый и нежный.
Город веры, любви и надежды,
Город, ставший моею судьбой.

Для меня нет дороже края:
Пусть объеду я даже весь мир,
Повидав все красоты рая,
Не смогу разлюбить Сибирь!



Как поселок стал городом

- На просторах великой Оби, там, где в неё впадает река Вах, по свидетельству старожилов и краеведов, в 1909 году появилась деревянная пристань. И кто бы мог подумать тогда (именно с того времени ведёт свою историю Нижневартовск), что через несколько десятилетий на этом месте вырастет город, который будет обеспечивать не пароходы, а всю огромную страну. Буквально за два года, с приходом первого секретаря райкома партии Василия Васильевича Бахилова и началом обустройства главного нефте - промысла страны – Самотлора, посёлок начал приобретать первые черты города. Город начал расти и совершенствоваться, и по мере его роста стали появляться разные Муниципальные учреждения, театральные центры, кинотеатры и многое другое.



С неё всё начиналось

С нашим городом связано имя известного врача Павла Тимофеевича Московкина. Он прилетел в рабочий поселок Нижневартовский 2 февраля 1971 года. До 1971 года в рабочем поселке Нижневартовский существовала типичная сельская больница. В это время нефтяники на здравоохранение не выделяли ни копейки. Существовавшая больница не справлялась с



нагрузкой: не хватало больничных коек, требовались врачи и медсестры. В больнице была одна палата площадью 20 кв. метров, где было расставлено 5 коек, а лежали 10 женщин. По просьбе врача при поддержке В.В. Бахилова было принято решение о передаче двух стоместных общежитий из бруса для размещения поликлиники и больницы. Началось строительство больничного комплекса на 240 коек в 1965 году. В 1933 году начал работать первый врачебный участок во главе с В.М.Соколовой. В 1971 году в городе появляются врачи узких специальностей. Поселок, а позже город, бурно рос...

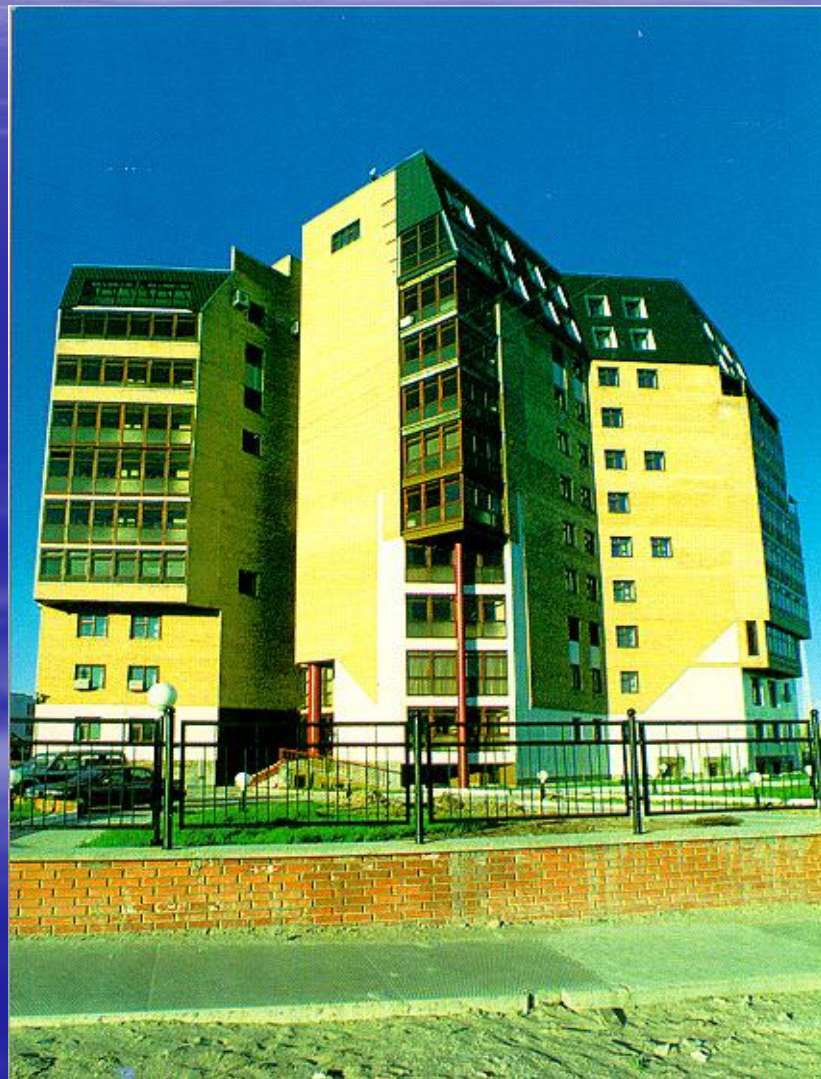


Именно с этой больницы все и начиналось, 1971 г.



Первые восьмиквартирные дома были в своё время для нижневартовцев пределом комфорта...

Теперь это для нас, давно уже не предел.



Листая страницы улиц

- ...Улицы! Откуда и когда взяли они свой разбег, чьими трудами проложены? Кто жил на них до нас? Кто дома наши строил? Увлекательную книгу можно было бы составить из историй названий улиц и площадей города, в которой каждое название – новая глава. И страниц в этой книге было бы более ста пятидесяти. Есть улицы «гиганты», а есть и малютки. Самая длинная – Интернациональная, короче всех – Таежная – 803 м





Дорога в 3-й микрорайон. 1975 г. Фото Ю.Филатова

Дорога в 3-й микрорайон.
1975 г.



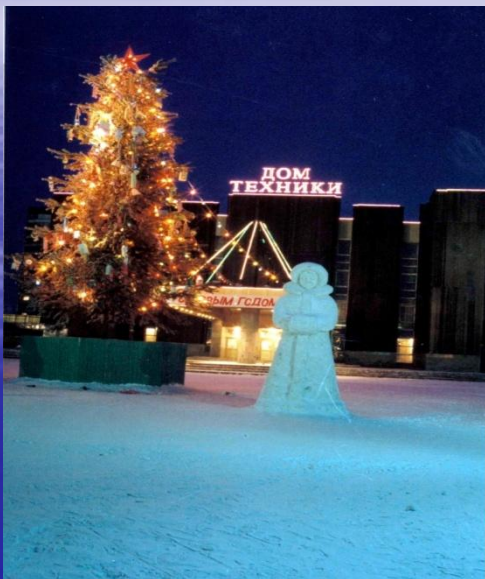
Ну а теперь.



«Дом техники» или «Дворец искусств»

- Дом Техники открылся в 1992 году. Он является самым крупным современным центром культуры города, имеет малый зал на 400 мест, большой зал с балконом на 1200 мест. Горожане с удовольствием посещают его с 2000 года ЗАО «Дом Техники» преобразовано в муниципальное учреждение «Дворец искусств».
- Одно из главных направлений деятельности учреждения культуры - развитие народного творчества. На его сцене выступают народный хор ветеранов войны и труда «Красная гвоздика», хор «Русская песня», ансамбли «Родные просторы», «Надежда», детский ансамбль «Самотлорские роднички», ансамбль классического танца. На сцене дворца часто выступают с гастрольными поездками столичные и зарубежные гости. Традиционным стали фестиваль «Цветы Севера», фестиваль детской песни «Утренняя звезда».
- В летние белые ночи горожане встречают самый любимый праздник - фестиваль искусств, труда и спорта «Самотлорские ночи». Программа праздника всегда полна сюрпризов. Мероприятия проходят во всех учреждениях культуры, школах, детских комнатах, в городском парке им. 40-летия Победы, на площадках города. Более недели город живет праздником. В его программу входят веселые конкурсы, игры, старты, аттракционы, праздник молодости и здоровья, выступления творческих коллективов города, дискотеки, фестиваль ди-джеев, праздник на воде, Сабантуй. Открывается фестиваль «Самотлорские ночи» появлением леди «Белая ночь». Карнавальная ночь длится до самого утра.
- На фестивале свое мастерство демонстрируют местные и приезжие артисты, столичные гости, театральные коллективы. Гостями фестиваля были Л.Лещенко, И. Кобзон, Л.Лядова и многие другие.

«Дом техники» или «Дворец искусств»



Мы росли
и
развивались

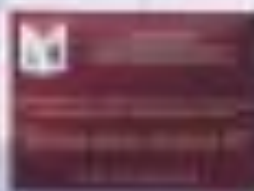


Детская школа искусств №1

- Детская школа искусств №1 выросла из музыкальной школы, которая открылась в посёлке Нижневартовский в 1966 году. Занятия начались на квартире её директора – Ю.Д.Кузнецова. С тридцатью учениками работало три преподавателя.
- Через два года для занятий выделили три комнаты в бывшей конторе строительного управления, открыли филиал музыкальной школы в поселке Мегион. Чуть позже построили отдельное здание, приспособив для этого двухэтажный деревянный жилой дом. Все тяготы легли на плечи педагогов: Э.А. Кабанову, Т.Ф. Лобачёву, Л.Л. Кузнецову и других. В те годы музыкальная школа была единственным культурным центром для жителей поселка.
- Сегодня в Детской школе искусств №1 работает талантливый коллектив из 84 педагогов во главе с директором Л.И. Могдаловой. 1140 учащихся постигают мир искусств на трёх отделениях школы: хореографическом, художественном, музыкальном.
- За годы работы школу окончили свыше 1800 учащихся. Многие продолжили обучение в средних и высших учебных заведениях страны и за рубежом.

ШКОЛА

ИСКУССТВ



Театральный центр

Театральный центр «Скворешник» впервые распахнул свои двери для нижевартовской детворы с 16 сентября 1985 года. Тогда это была театральная студия, созданная Натальей Ивановной Наумовой, ныне кандидатом педагогических наук и художественным руководителем «Скворешника». Уже в 1988 году театр - студия получает звание «Образцовый коллектив художественной самодеятельности», а в 1990 году становится лауреатом Международного фестиваля театрального творчества «Большая перемена» и дипломантом регионального фестиваля любительских театров. В 1993 году на базе средней школы №2 «Скворешник» открывает два театральных класса. В театре работает труппа профессиональных актеров, созданная из выпускников Челябинского государственного института культуры и театральных классов. Более 600 детей занимаются в центре китайской гимнастики «Дао», руководит которым директор ТЦ «Скворешник» Креймер Игорь Александрович.



Дворец Культуры «Октябрь»

Основной деятельностью Дворца культуры «Октябрь» является организация досуга и максимальное вовлечение молодёжи в культурную жизнь города, проведение городских и окружных культурно – массовых мероприятий а также развитие молодёжного художественного творчества, молодёжных клубов и объединений.



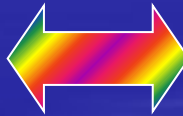
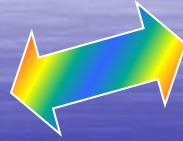
«Мир»

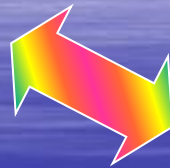
Кинотеатр «Мир» был построен по типовому проекту в 1986 году на улице с одноименным названием. В малом зале установлен два экрана, здесь у зрителя есть возможность не только посмотреть видеофильм, но и потанцевать. Также в кинотеатре для школьников есть возможность поиграть в компьютерные игры и детский бильярд. Уже много лет в нем работает клуб знакомств «для тех, кому за 30», он помог изменить свою судьбу десяткам людей.

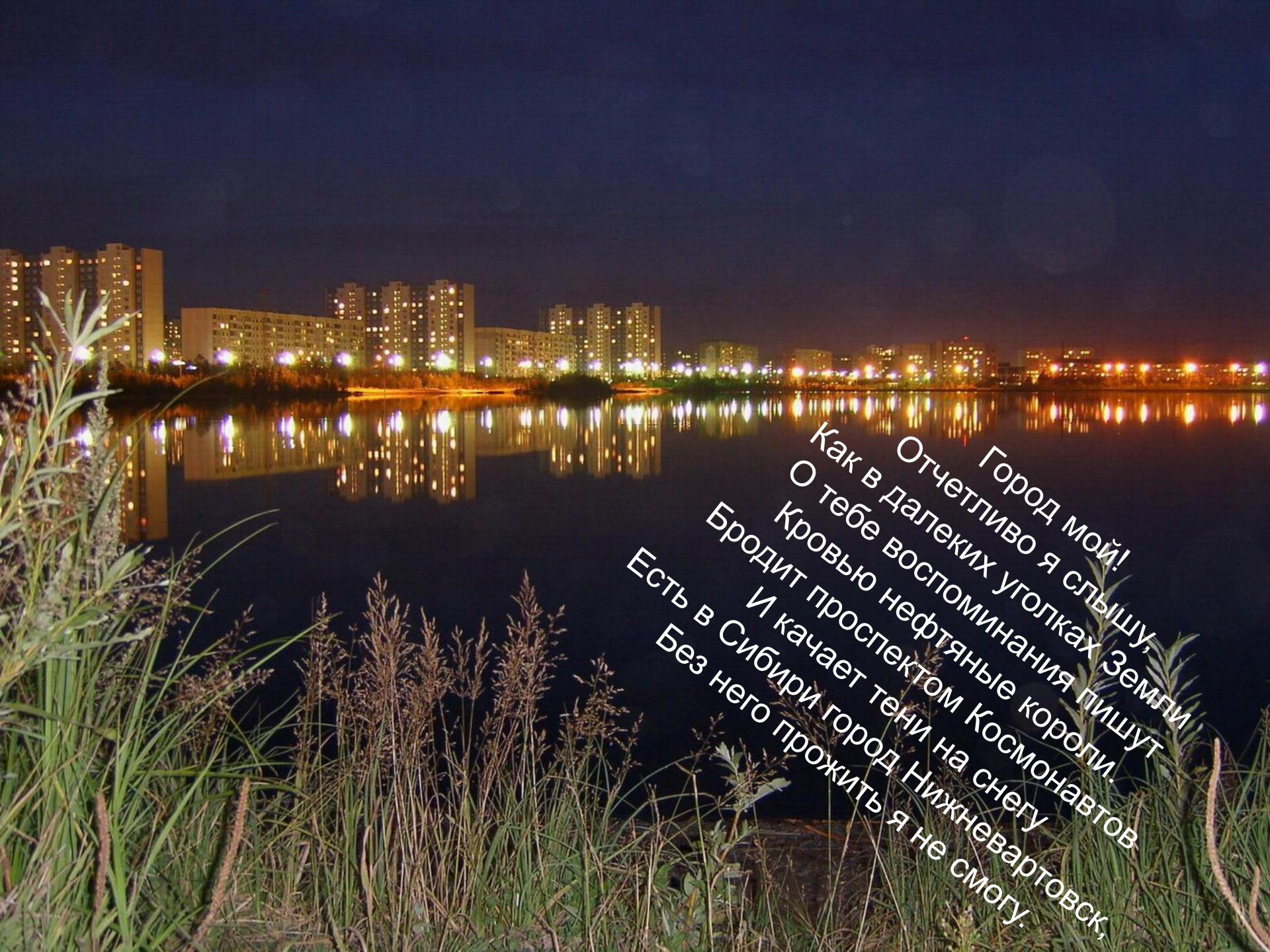
Здесь организуются коллективные просмотры школьниками и студентами экранизации литературных произведений, что позволяет лучше усвоить программу, устраивать встречи с интересными людьми, организовывать лекции для молодежи, проводятся творческие вечера. К каждому празднику коллектив кинотеатра «Мир» устраивает благотворительные сеансы для пенсионеров.



От простого, к более сложному





A nighttime photograph of a city skyline reflected in a body of water. The city lights are bright against the dark sky, and their reflection is clearly visible on the water's surface. In the foreground, there are tall, thin reeds or grasses, some of which are illuminated by a light source, possibly a camera flash, giving them a greenish glow. The overall mood is serene and contemplative.

Город мой!
Отчетливо я слышу,
Как в далеких уголках Земли
О тебе воспоминают короли.
Кровью нефтяным космонавтов
Бродит проспектом на снегу
И качает тени
Есть в Сибири город Нижневартовск,
Без него прожить я не смогу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нижневартовск 25 лет – Москва. Издательство «Земля и человек» 1997г.
2. Нижневартовску – 30 лет – Москва. Издательство «Пента» 2002 год
3. Памятные даты – 2000 Нижневартовск. Театральный центр «Скворешник». Составитель: Л. Ковалева.
4. Памятные даты – 2001 Нижневартовск. Муниципальное учреждение Детская Школа искусств №1. Составитель: Л. Шаймарданова.
5. г. Нижневартовск – Дворец Культуры «Октябрь». Составитель: г. Нижневартовск Тюменская область, улица пр. Победы, 4а.
6. Городские фотографии, представленные в презентации с «Media - portal».