

1 часть

2 часть

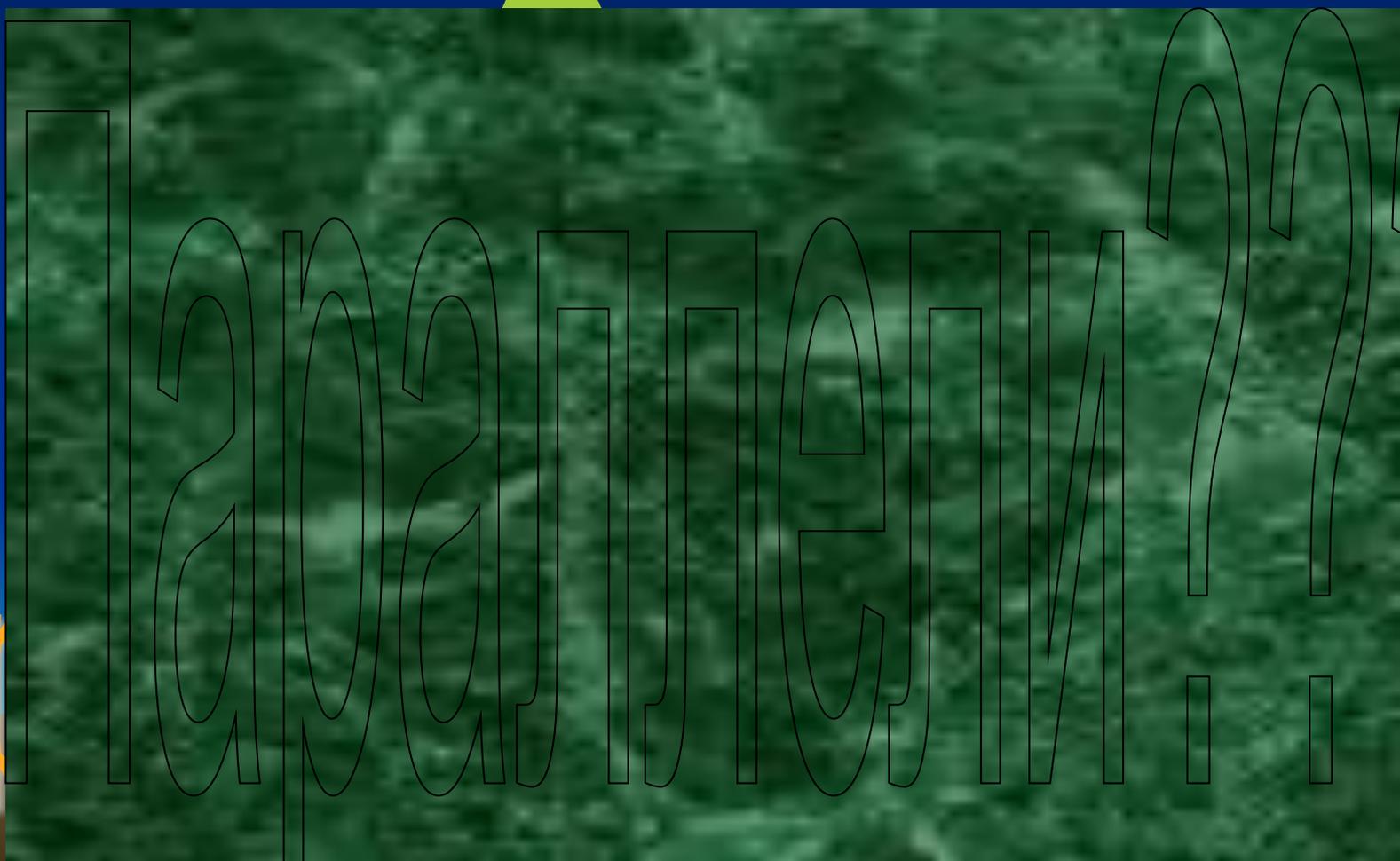
# 1 часть.

## «Вернулось солнце»

Анализ художественных  
миниатюр М.М.Пришвина и  
японских трёхстиший хайку.



# Миниатюры Пришвина



# «ЖИЗНЬ КАК УТВЕРЖДЕНИЕ»

Одна из главных формул пути  
Пришвина.

- Движение жизни у Пришвина-это динамика света, его рождение (воскресение) весной и умирание осенью. Жизнь мира предстаёт в «Календаре природы» как сложнейший светоритм и складывается из бесчисленного множества мгновений, каждое из которых уникально.



- Примеры остановленных мгновений: «В лесу за стеной, будто огромный самовар закипел, это дождь и ветер раздевают деревья... На краю поля стоит, «уши развесил» неисходимый казённый лес. Поле глядит, лес слушает.»

# Дорога

*Оледенелая, натруженная, набитая  
копытами лошадей и полозьями  
саней, занавоженная дорога  
уходила прямо в чистое море воды  
и оттуда, в прозрачности,  
показывалась вместе с весенними  
облаками, преображенная и  
прекрасная.*



# Дорога

*Оледенелая, натруженная, набитая  
копытами лошадей и полозьями  
саней, занавоженная дорога  
уходила прямо в чистое море воды  
и оттуда, в прозрачности,  
показывалась вместе с весенними  
облаками, преображенная и  
прекрасная.*



# Дорога

Оледенелая, **натруженная**, набитая  
копытами лошадей и полозьями  
саней, занавоженная дорога  
уходила прямо в чистое море воды  
и оттуда, в прозрачности,  
показывалась вместе с весенними  
облаками, преображенная и  
прекрасная.



# Дорога

*Оледенелая, натруженная, **набитая**  
копытами лошадей и полозьями  
саней, занавоженная дорога  
уходила прямо в чистое море воды  
и оттуда, в прозрачности,  
показывалась вместе с весенними  
облаками, преображенная и  
прекрасная.*



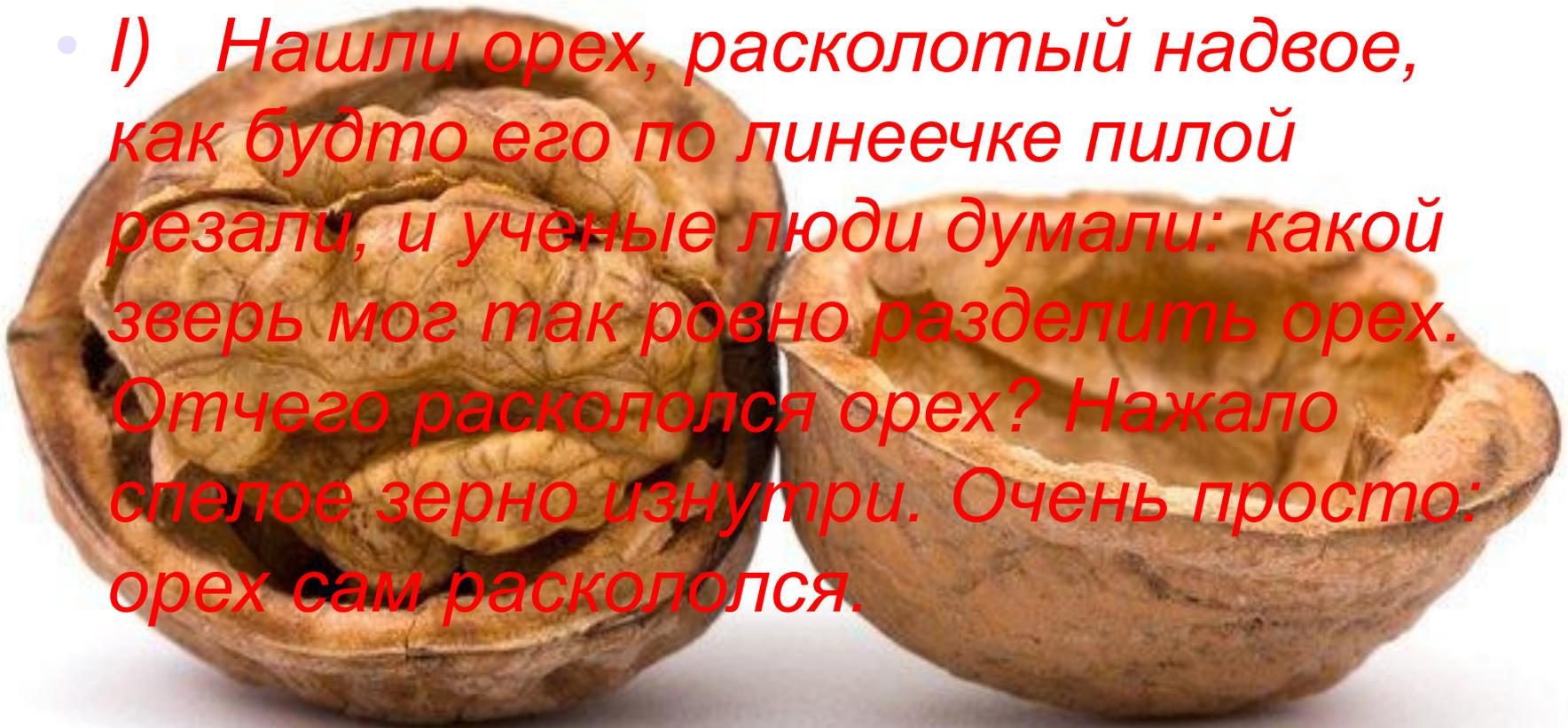
# Дорога

Оледенелая, натруженная, набитая  
копытами лошадей и полозьями  
саней, занавоженная **дорога**  
**уходила** прямо в чистое **море воды**  
и оттуда, в прозрачности,  
показывалась вместе с весенними  
облаками, преображенная и  
прекрасная.



# Загадки природы.

- 1) Нашли орех, расколотый надвое, как будто его по линеечке пилой резали, и ученые люди думали: какой зверь мог так ровно разделить орех. Отчего раскололся орех? Нажало спелое зерно изнутри. Очень просто: орех сам раскололся.



# Загадки природы.

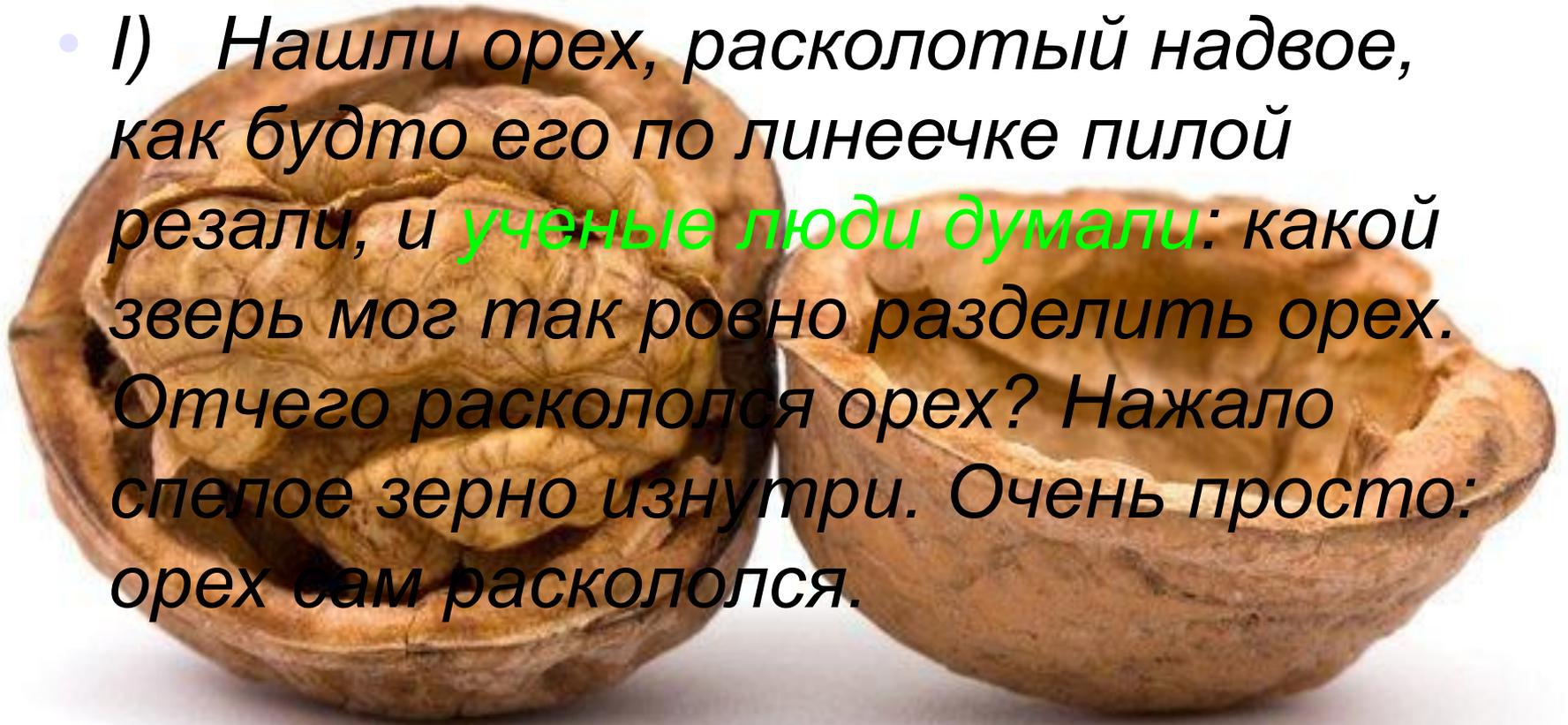
- II) Сентябрь. Солнце всходило чистое. Окна в морозной росе. Грибы заметно кончаются. остаются одни поганки, мухоморы, и свинухи. Зато, бывает, в это время на зеленом мху выдвинется красная сыроежка величиной с чайное блюдечко и с водой. А в воде, как детский кораблик, плавает желтый скрюченный листик.

## Загадки природы.

- III) У края дороги, среди лиловых колокольчиков цвел кустик мяты. Я хотел сорвать цветок и понюхать, но небольшая бабочка, сложив крылышки, сидела на цветах. Не хотелось расстраивать бабочку из-за своего удовольствия, и я решил подождать немного и стал записывать, стоя у цветка, одну свою мысль в книжку...

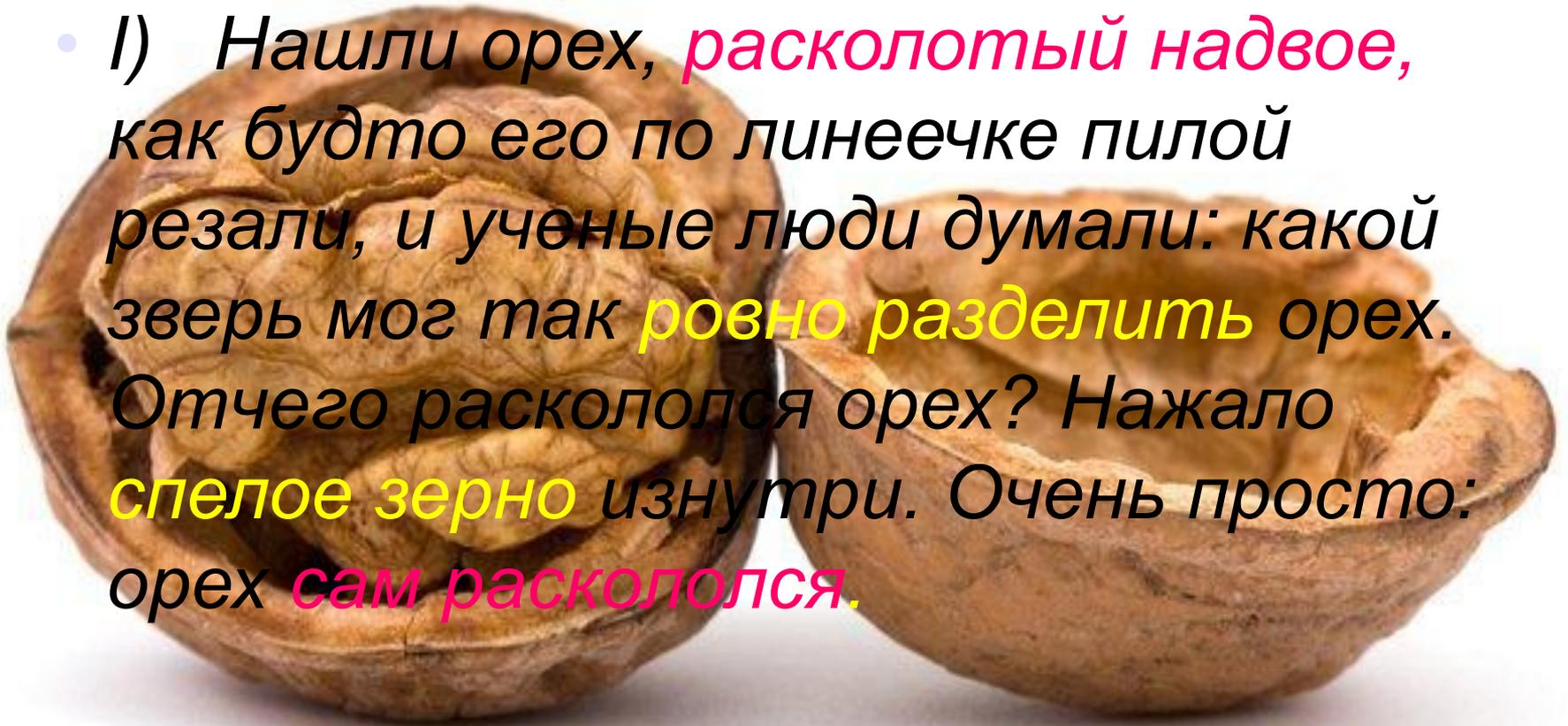
# Загадки природы.

- 1) Нашли орех, расколотый надвое, как будто его по линеечке пилой резали, и **ученые люди думали**: какой зверь мог так ровно разделить орех. Отчего раскололся орех? Нажало спелое зерно изнутри. Очень просто: орех сам раскололся.



# Загадки природы.

- 1) Нашли орех, **расколотый надвое**, как будто его по линеечке пилой резали, и ученые люди думали: какой зверь мог так **ровно разделить** орех. Отчего раскололся орех? Нажало **спелое зерно** изнутри. Очень просто: орех **сам раскололся**.



# Загадки природы.

- II) *Сентябрь. Солнце всходило чистое. Окна в морозной росе. Грибы заметно кончаются. остаются одни поганки, мухоморы, и свинухи. Зато, бывает, в это время на зеленом мху выдвинется красная сыроежка величиной с чайное блюдечко и с водой. А в воде, как детский кораблик, плавает желтый скрюченный листик.*

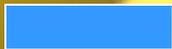
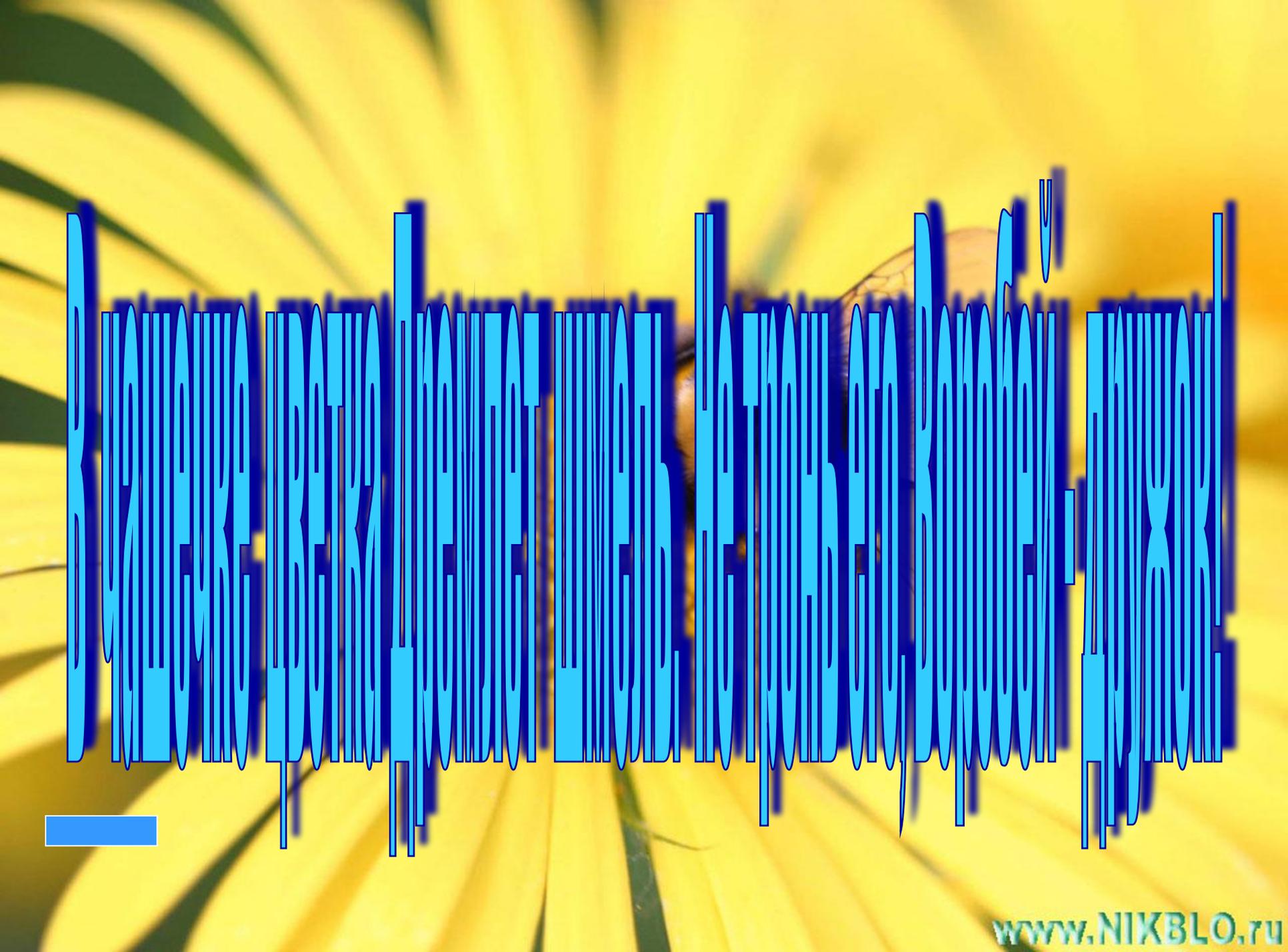
## Загадки природы.

- III) У края дороги, среди лиловых колокольчиков цвел кустик мяты. Я хотел сорвать цветок и понюхать, но небольшая бабочка, сложив крылышки, сидела на цветах. Не хотелось расстраивать бабочку из-за своего удовольствия, и я решил подождать немного и стал записывать, стоя у цветка, одну свою мысль в книжку...



- Наиболее известные поэты:  
Мацуо Басё, Юко Кавано,  
Кёко Илеза – мастера танку  
и хайку.





• Каруми - лёгкость, возвышенность

• Хасоми - тонкость, ломкость

• Цсюри - грусть, сочувствие

• Фуэки-рюко - неизменная  
изменчивость мира,  
единство движения и покоя



БАСЁ



- Шмель в цветке
- Обычный воробей
- Ощущение лета

обычная картина

Но...

**Басё она приводит в  
восторг!!!**











2 часть.

# Миниатюры.

Выполнил Рыболовлев Давид, учащийся  
6-а класса МКОУ СОШ с УИОП им. В.И.  
Десяткова.

Руководитель: Бирюкова Л.Е.



# Весенние воды.

- Весна. Пробуждается ото сна земля, тает снег и первые почки вселяют надежду на скорое тепло. Природа, ликуя, оживает: выходят проталинки и подснежники. Ветер тихо играет на весенней арфе и душа становится чище, добрее и светлее. Всё в природе улыбается, напоминает нам нашу весну, всё благодарно ей за свежесть и молодость.



# Закат.

- Закат. Багряный свет ярко и отчётливо отражается на воде. Какая нежность и любовь выражается тихо заходящим, пылающим солнцем. Уже засыпают деревья, кустарники, цветы. Поникла трава и ветер уже не колышет волны на пруду. Уже засыпают птицы, звери. Но вдали на фоне белых облаков ярко сияет солнце - единственный признак жизни в заснувшем мире...



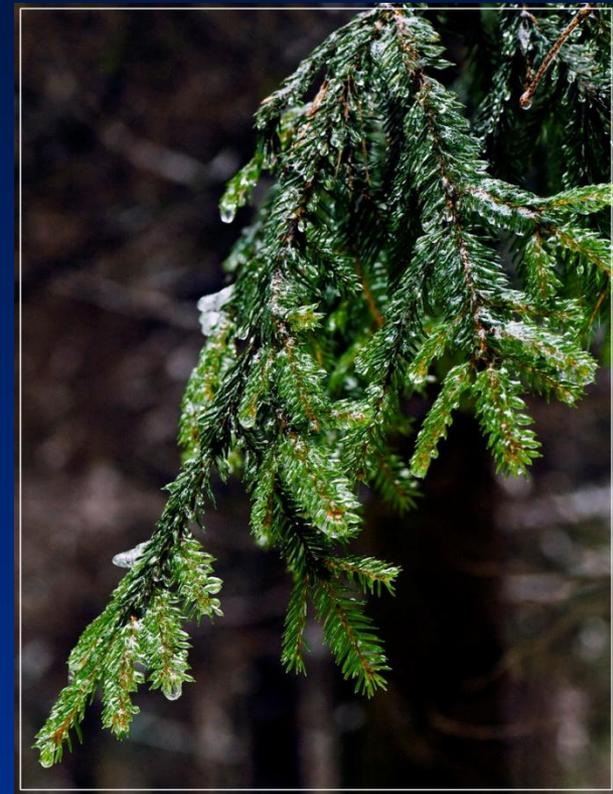
# Зима.

- Зима. Холодно, очень холодно. Хочется поближе к теплу, к огоньку и свету. А тепла нет, только снег, снег, снег.
- Сон сковал деревья. Всё замерло, умерло. Но смерти нет, есть жизнь. Под снегом - мох, трава; сосновые иголки тихо дышат во сне.
- Им тепло, уютно под снежным одеялом. Они не умерли, они живы, они ждут тепла и солнца. Весна не за горами.



# Капельки.

- Один раз я, гуляя по лесу, вышел на изрядно большую и красивую полянку. На ней стояли высокие ели, раскидистые сосны, на которых весело пели синицы и снегيري. На соснах сидели бойкие вороны и каркали о чём-то. Вдруг я увидел на одной ели серебряные капельки на ветке. Они не успели капнуть и сильный мороз превратил их в лёд. Они ослепительно блестели на ярком солнце. Мне очень понравились эти капельки. Я осмотрел другие деревья, но больше капелек не нашёл - капельки уже растаяли: наступила весна!



# Охотничьи страдания.



- Осень. Все покрыто желтыми листьями: леса, поля, луга, дома. И вот выпал первый снег - самое лучшее время для охоты.
- Я с охотником пошёл в лес...и сразу же он подстрелил зайца. В этом ему помогла его верная собака Кеша. На месте, у речки, мы построили шалашик в память о зайце.
- Тут же, рядом, к высокой ели была привязана лодка. Конечно охотник покатал меня и его собаку по речке. Потом мы разожгли костёр и сварили немного картошки. Хороша охота осенью!

# Лес поздней осенью.

- Наступила поздняя осень, опала золотая листва с деревьев. Могучий лес стоит крепко, не подчиняясь холодному сильному ветру и долгим ночным морозам. На траве замёрзшая роса и снег. Но снег пролежит недолго, он скоро растает. Не сбросили листву "самые лесные" деревья: ели, сосны, можжевельники и лиственницы. Этот лес доносит до нас голос предков из глубины веков.

