

КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ (10 класс).

Урок – презентация
Николаевой Н.Н.
МОУ «СОШ № 55»
г.Чебоксары.



КУЛЬТУРА – совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человечеством в процессе трудовой деятельности.

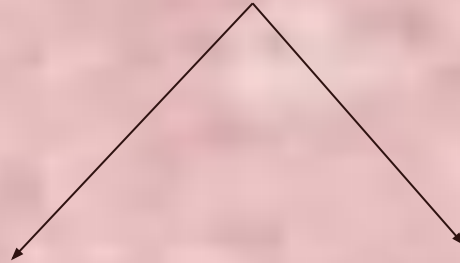
Культура **МАТЕРИАЛЬНАЯ** – орудия труда, жилище, одежда, предметы домашнего обихода, материалы и т.д.

Культура **ДУХОВНАЯ** – научные знания, мораль и нравственность, обычаи и традиции, технология производства.



988г.

Крещение Руси



Древняя славянская культура + Византийская культура

ДРЕВНЕРУССКАЯ КУЛЬТУРА



КРЕЩЕНИЕ РУСИ

Строительство храмов

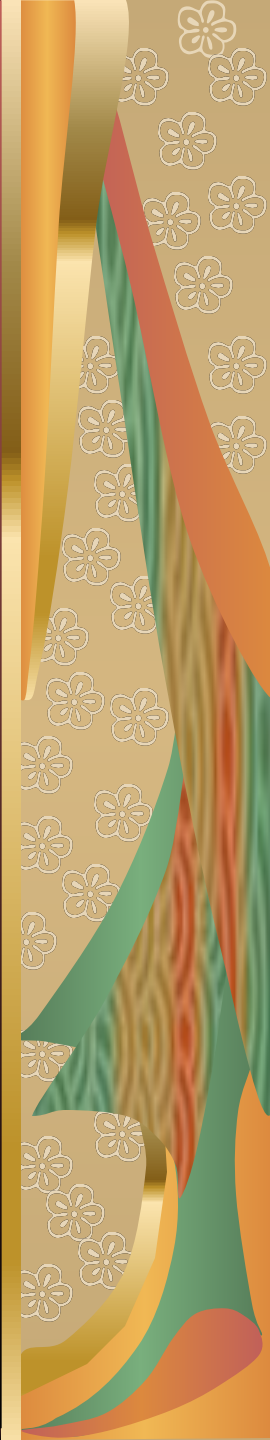
письменность

роспись храмов

АРХИТЕКТУРА

ЖИВОПИСЬ

ЛИТЕРАТУРА

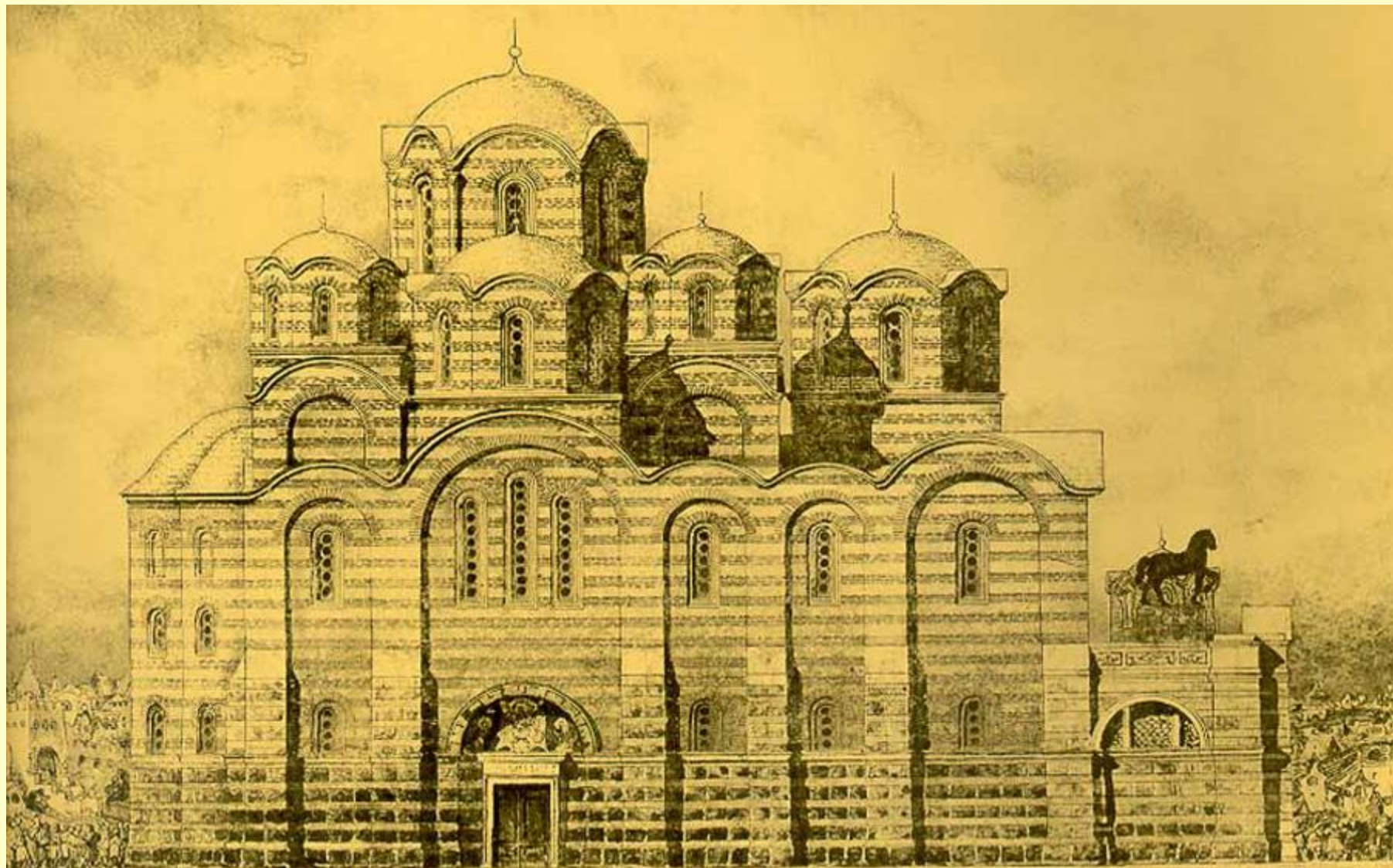


Архитектура развивается под сильным влиянием Византии.

- КРЕСТОВО – КУПОЛЬНЫЙ ХРАМ – храм, в котором центральный барабан поддерживают четыре колонны, расчленяющие внутреннее пространство храма.
- Пример- Десятинная Церковь в Киеве



Десятинная Церковь в Киеве (реконструкция)



Собор святой Софии в Киеве (София Киевская)



Собор святой Софии в Новгороде.



Золотые ворота в Киеве



Магдебургские ворота в Новгороде



Древнерусская **ЖИВОПИСЬ** носила религиозный характер.

Развивалась под влиянием византийских мастеров.

- **КАНОН** – правило изображения и размещения святых образов в интерьере храма.
- **ФРЕСКА** – роспись стен водяными красками по сырой штукатурке.
- **МОЗАИКА** – изображение или орнамент из отдельных, плотно пригнанных друг к другу разноцветных кусочков стекла, цветных камней, металлов, эмали и т.д.



Христос Вседержитель (собор св. Софии Киевской)



Богоматерь Оранта (собор св. Софии Киевской)

С принятием на Руси христианства было связано распространение

ПИСЬМЕННОСТИ.

ПЕРГАМЕНТ – специально выделанная телячья кожа.

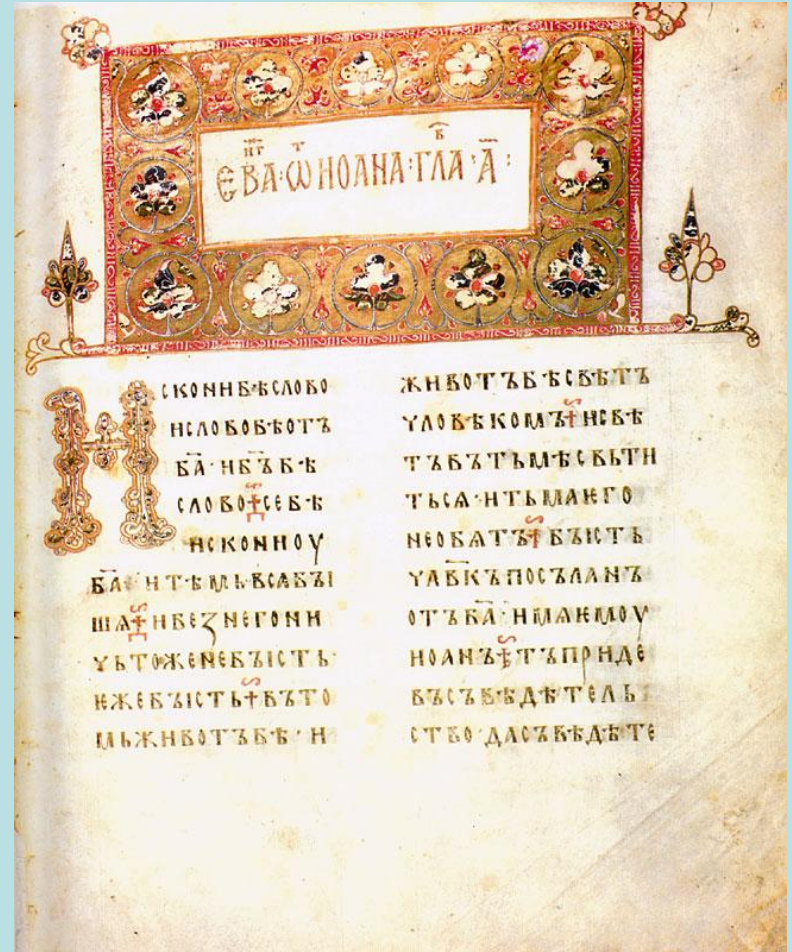
ЛЕТОПИСЬ – запись событий по годам.

«СЛОВО» - нравственное богословское сочинение.

ЖИТИЕ – рассказы о жизни и деяниях святых.

ОБРАЗЦЫ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- «Остромирово Евангелие»
- «Повесть временных лет»
- «Сказание о Борисе и Глебе»
- «Слово о Законе и Благодати»
- «Поучение» Владимира Мономаха



Страница «Остромирова Евангелия»

ВЫВОДЫ

- Принятие Русью христианства способствовало развитию древнерусской культуры.
- Церковь оказала влияние на развитие материальной и духовной культуры общества.
- Принятие христианства от Византии – наследницы античной культуры, позволило Руси приобщиться к наследию древнего мира и стать передовой в культурном отношении державой.

