

Подготовка к написанию изложения по рассказу Л.Н.Толстого «Акула»

Подготовила и провела
учитель русского языка
и литературы МБОУСОШ № 6
им. И.Т. Сидоренко
Запара Г.В.

Цель урока:

- максимально полно воспроизвести содержание исходного текста с сохранением особенностей авторского стиля;**
- отобрать важную информацию;**
- сформулировать основную идею автора;**
- научить сохранять авторскую последовательность событий;**
- научить передавать характеры действующих лиц и обстановку без искажений**
- научить выделять основные микротемы;**
- познакомить с правилами построения образов главных героев;**
- учить обобщать содержание исходного текста**

Задачи урока:

Обучающие:

- формировать умение воспроизводить содержание исходного текста;
- формировать умение формулировать тему и основную идею произведения;
- формировать умение выделять основные микротемы и обобщать содержание исходного текста.

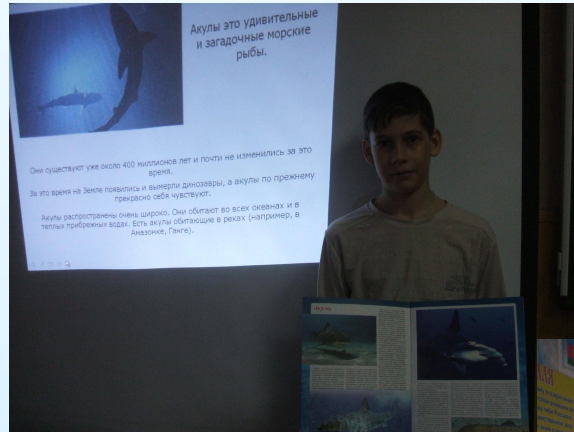
Развивающая:

- развивать умения аргументировать ответы, обобщать и классифицировать, логически излагать свои мысли;

Воспитательные:

- содействовать развитию познавательного интереса к предмету;
- воспитывать умение сочувствовать, сопереживать, жалеть.

I. Организационный момент:



Словарная работа:

Эстетический- художественный, относящийся к чувству прекрасного, к красоте и её восприятию.

Одухотворённый- проникнутый возвышенным чувством, чувством красоты, высокой мыслью.

Философский- разумный, рассудительный, спокойный.

Словарно-орфографическая работа

Артиллерист –

военнослужащий артиллерии – огнестрельного орудия (пушки, миномёты). (Словарь С.И.Ожегова)

Фитиль –

горючий шнур для воспламенения зарядов, для передачи огня на расстояние при производстве взрывов. (Словарь С.И.Ожегова)

Ропот –

недовольство, выражаемое в приглушённой форме, негромкими голосами. (Словарь С.И.Ожегова)

Литературоведческое понятие

Образ- это вид, облик; наглядное представление о ком-либо, обобщённое художественное отражение действительности.

Приёмы создания образа



Кто же такие акулы?



Примерный план текста:

- * У берегов Африки.
- * Перед закатом солнца.
- * Команда «купаться!»
- * Мальчики в открытом море.
- * Появилась акула.
- * «На помощь!»
- * Визг мальчиков как будто разбудил артиллериста.
- * Раздался выстрел.
- * Помощь подоспела вовремя.

Орфографическая работа

**К...рабль, к...питан, м...тросы, арти...ерист, ф...тиль,
пр...целился, ло...ка,
по...плыли, пр...вязали, пр...лёт, изм...нилась, п...бежал,
отст...вали, виз..., (у) берегов Африки, (с) пустыни Сахары,
(на) якорю, з...стлал, (на) корабле, (с) нами, (не) слышали,
...гибать, ...делалось, (от) них, пон...слись, (не) видали,
огл...нулся, г...рячим воздухом,
(в) несколько минут, перед закатом со...нца.**

Объяснить постановку знаков препинания

- **Перед закатом солнца капитан_вышел на палубу, крикнул: «Купаться!»**

[А: «П!»]

- **В одну минуту матросы попрыгали в воду, спустили в воду парус, привязали его и в парусе устроили купальню.**

[О, О, О и О]

- **Раздался выстрел, и мы увидели, что артиллерист упал подле пушки.**

[], и [], (что).

Определить лексическое значение слов
и подобрать к ним синонимы

Сорвался с места- побежал что

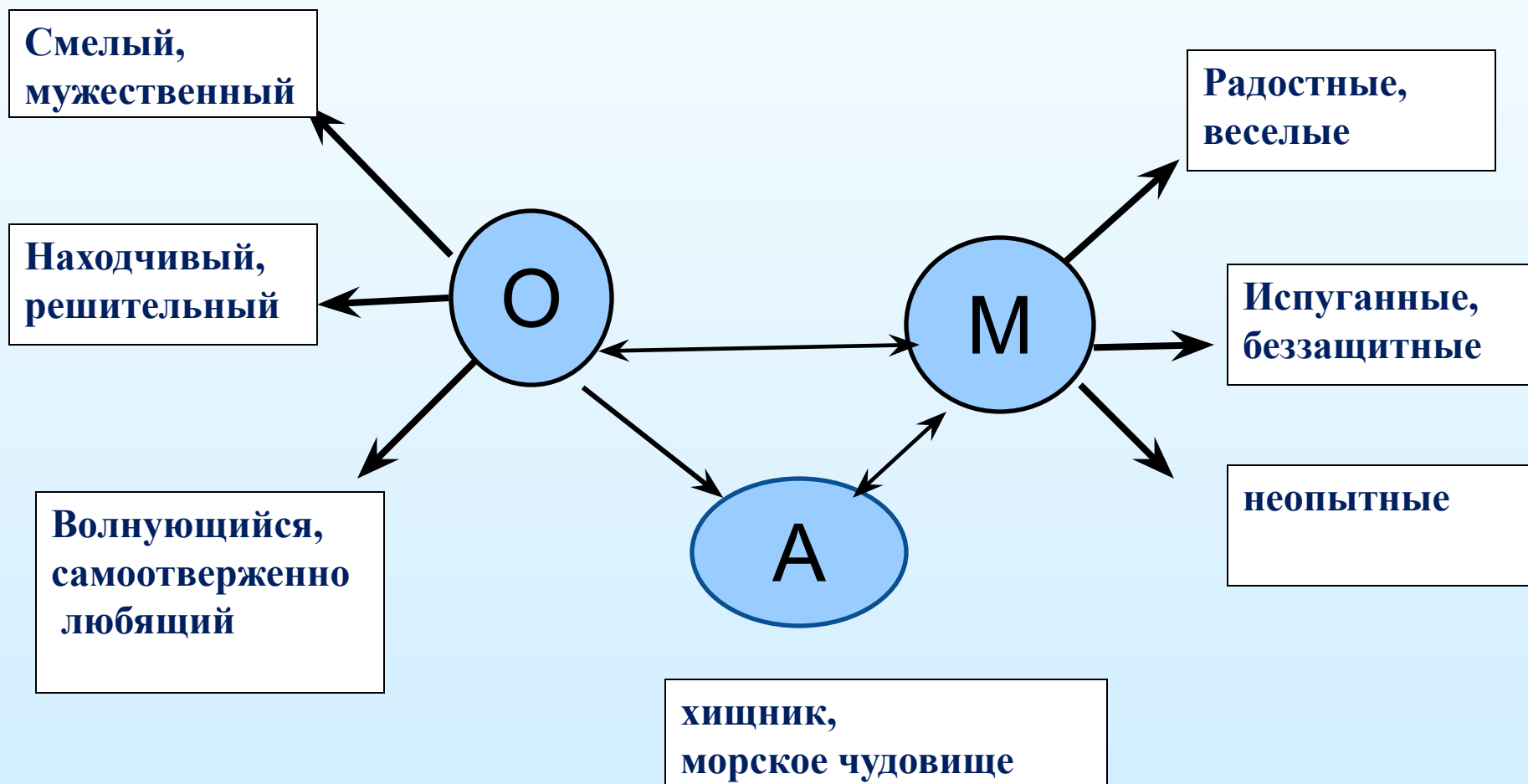
было сил;

понатужься - собери силы;

подле пушки - около пушки;

взял фитиль – зажѐг фитиль.

Подведём итоги





1. Купальня в парусе / спокойствие



4. Выстрел / ужас



2. Мальчики в открытом море / волнение



3. Акула / тревога, страх



5. Дети спасены / радость и облегчение