

**БАЗА ДАННЫХ**  
**«ИНТОНАЦИЯ РУССКОГО ДИАЛОГА»:**  
**ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ РЕПЛИКИ**

*С. В. Кодзасов, [sankod@philol.msu.ru](mailto:sankod@philol.msu.ru)*

*А. А. Бонч-Осмоловская, [abonch@rambler.ru](mailto:abonch@rambler.ru)*

*Л. М. Захаров, [leon@philol.msu.ru](mailto:leon@philol.msu.ru)*

*И. М. Кобозева, [kobozeva@philol.msu.ru](mailto:kobozeva@philol.msu.ru)*

*О. Ф. Кривнова, [okri@philol.msu.ru](mailto:okri@philol.msu.ru)*

МГУ им. М. В. Ломоносова, филологический факультет

**Роль интонации в диалогическом дискурсе огромна, но до сих пор нет информационных источников, которые давали бы систематизированное представление информации о соотношении просодических и семантико-прагматических характеристик высказывания в диалоге.**

**В докладе освещается опыт работы по созданию БД «Интонация русского диалога» с применением когнитивно-дискурсивных методов анализа функций интонации и современных средств ее фонетического анализа и демонстрируется ее «вопросительный» компонент.**

Работа поддержана грантом РГНФ № 04-04-12027в «Создание информационной системы “Интонация русского диалога”».

*Вы сами это придумали? Или это литературный сюжет?*

**Вы \*са1ми это придумали? || [Или это \*литерату2рный сюжет]А?**

