Тема 6. Преподаватель интернет-обучения

Андреев Александр Александрович

д.пед.н, к.т.н, проф.

э-почта: andreev_a_a@mail.ru

л-сайт: a-edu.narod.ru

Учебные вопросы

 Модель традиционного преподавателя

2. Модель интернет-преподавателя

3. Педагогическая техника интернетпреподавателя

4. Авторские и имущественные права на электронные ресурсы

1. Модель традиционного преподавателя

Задачи внедрения интернет-обучения

- 1. Организовать материально-техническое обеспечение (оболочка, компьютеры, каналы)
- 2. Разработать (приобрести) учебно методическое обеспечение
- з. Сформировать структуру, ответственную за внедрение интернет-технологий;
- 4. Подготовить кадры (преподавателей и др.)
- **5.** Подготовить обучающихся
- 6. Спланировать интернет-обучение
- 7. Провести адаптацию системы документооборота
- 8. Мотивировать коллектив
- 9. Заручиться поддержкой руководства

Понятие

Преподаватель вуза - это научнопедагогический работник высшего учебного заведения, осуществляющий профессиональную преподавательскую деятельность в пределах своей специальности и квалификации, а также занимающегося научноисследовательской работой (http://www.law.edu.ru)

Преподаватель в системе высшего образования

Педагог - это человек, имеющий специальную педагогическую подготовку и профессионально занимающийся педагогической деятельностью

Модель специалиста - это система компетенций, необходимых для выполнения функциональных обязанностей

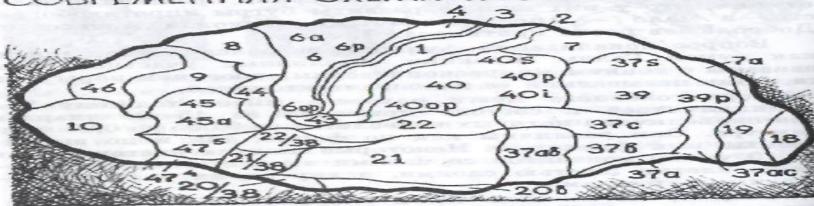
Способности к педагогическому труду

ЛОК АЛИЗАЦИЯ ФУНКЦИЙ В МОЗГУ, КАК ЕЕ ПРЕДСТАВЛЯЛ ГАЛЛЬ



1. В ЛЮБЧИВОСТЬ 2. ЛЮБОВЪ К ДЕТЯ М 9. ЛЮБОВЬ К АВТОРИТЕТУ 10. ЛЮБОВЬ К СЛА ВЕ 17. ЧУВСТВО ПОРЯДКА
18. МУЗЫ КАЛЬНОСТЬ
19. СЧЕТНЫЕ СПОСОБНОСТИ
29. РЕЛИГИОЗНОСТЬ

COBPEMENHAS CXEMA PACTOAOKEHUS



ПОЛЕЙ В КОРЕ ГОЛОВНОГО

MOSTA

Общие требования к преподавателю вуза

- 1. Высокая профессиональная компетентность, предусматривающая глубокие знания и широкую эрудицию в научно-предметной области, нестандартное творческое мышление, владение инновационной стратегией и тактикой, методами решения творческих задач
- 2.Педагогическая компетентность, включающая знания основ педагогики и психологии, медико-биологических аспектов интеллектуальной деятельности, владение современными формами, методами и средствами и технологиями обучения
- 3. Коммуникативная компетентность, включающая развитую литературную устную и письменную речь; владение иностранными языками, современными технологиями, эффективными приемами и методами межличностного общения
- 4.Социально-экономическая компетентность, предусматривающая знание глобальных процессов развития цивилизации и функционирования современного общества, а также основ социологии, экономики, менеджмента и права
- 5. Духовно-нравственные качества, образующие устойчивую систему духовных, культурных, нравственных и других ценностей в их национальном и общечеловеческом понимании.

Виды работ, выполняемых профессорско-преподавательским составом вуза

- 1. Учебная работа
 - 2. Методическая работа

3. Научно-исследовательская

Учебная работа

- Проведение всех видов учебных занятий
- Оценка учебной работы слушателей в течение семестра (контрольные прием коллоквиумов, контрольные собеседования, внутрисеместровые проверки и аттестование);
- Руководство курсовым и дипломным проектированием (в качестве руководителя, консультанта, рецензента);
- 4. Проведение консультаций, индивидуальных собеседований;
- Участие в подготовке аспирантов и соискателей в качестве руководителя, консультанта, оппонента диссертационных работ;
- 6. Подготовка к текущим занятиям
- 7. Учебные занятия в аудиториях и классах
- Консультации
- 9. Проверка домашних заданий, контрольных работ
- 10. Курсовое и дипломное проектирование
- Прием экзаменов и зачетов

Методическая работа

- Разработку (переработку) учебных программ, тематических планов изучения учебных дисциплин и другой учебно-методической документации;
- Подготовку к чтению лекций и проведение других видов занятий, разработку (переработку) лекций, содержания и планов других видов занятий, а также планов семинаров,
- Разработку и подготовку к изданию учебно-методических материалов для проведения занятий (описаний лабораторных работ, заданий для контрольных работ и т. п.);
- Разработку дидактических и раздаточных материалов (обучающих и контролирующих программ, сценариев), учебно-наглядных пособий (плакатов, схем, стендов, макетов, диапособий и т. п.);
- 5. Разработку методических указаний по курсовым и дипломным работам (проектам) и производственной практике и стажировке;
- 6. Участие в научно-методических конференциях, сборах, совещаниях, семинарах, межкафедральных заседаниях и заседаниях кафедр, предметнометодических комиссий, инструкторско-методических, показных, открытых и пробных занятиях;
- 7. Разработку и анализ мероприятий по оценке и результатам учебы;
- Участие в работе коллектива преподавателей по данному предмету (руководство группой преподавателей).
- 9. Обобщение и пропаганда передового опыта

10.

Изучение новинок педагогической и методической литературы

Виды работ, выполняемых профессорско-преподавательским составом вуза.

Научно-исследовательская, литературная и научно-методическая работа

- **1.** Выполнение научно-исследовательских работ;
- 2. Разработку и подготовку к изданию учебников, учебных пособий по преподаваемым курсам;
- 3. Участие в научных конференциях, совещаниях, семинарах и симпозиумах; обобщение результатов этих мероприятий;
- 4. Руководство научной работой студентов;
- 5. Рецензирование (редактирование) научных трудов, НИР, диссертаций, учебников, учебных пособий, монографий и т. п.;
- 6. Разработку представлений и заключений по исследованиям и патентуемым изобретениям;
- 7. Рационализаторская и изобретательская работа
- 8. Разработка учебников
- 9. Написание статей, докладов и сообщений

Интеллектуальная

разминка

Знания и умения, необходимые преподавателю для применения сети Интернет в учебном процессе

- 1. Знать
- 2. Уметь

Минимально необходимые требования к преподавателю вуза

- 1. Уметь формулировать цели учебной дисциплины и занятия
- 2. Знать структуру и уметь разработать учебную программу дисциплины
- 3. На уровне пользователя (как минимум) владеть компьютером и уметь работать в сети Интернет

Минимально необходимые требования к преподавателю вуза

- 4.Знать дидактические и организационные характеристики, а также уметь реализовать в учебном процессе типовые виды занятий (лекции, семинары, практикумы...)
- 5.Выбирать и применять в учебном процессе дидактически обоснованные средства информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)
- 6. Владеть основными аудиовизуальными средствами поддержки учебных занятий (проектор, документ-камера, интерактивная доска, микрофон и т. д.).

Минимально необходимые требования к преподавателю вуза

- 7.3нать психолого-педагогические и эргонометрические характеристики эффективной визуализации учебной информации и уметь готовить презентации к учебным занятиям, используя PowerPoint
- 8. Знать и применять разнообразные педагогические формы контроля учебного процесса, в том числе в виде тестов
- 9. Знать адреса, характеристики, а также осуществлять поиск и использовать в учебном процессе образовательные ресурсы Интернета

- 10. Знать дидактические и технические характеристики и уметь использовать дистанционные образовательные технологии в дистанционной, очной и других формах получения образования
- 11. Уметь разрабатывать методические рекомендации и пособия для проведения учебных занятий
- 12. Быть физически, психически и нравственно здоровым

Официальные требования оформлены в следующих документах

- 1.Приказ Государственного комитета РФ по высшему образованию от 30.03.1995 г. №439 «Государственные требования к минимуму содержания и уровню профессиональной подготовки выпускника для получения дополнительной квалификации «Преподаватель» по специальностям высшего образования»
- 2. Государственные требования к минимуму содержания и уровню профессиональной подготовки для получения дополнительной квалификации «Преподаватель высшей школы». Утвержен ио Министра образования РФ Жураковским В.М.08.05.2001
- 3. Примерные нормы времени для расчета объема учебной работы и основных видов учебно-методической и других работ, выполняемых ППС образовательных учреждений высшего и дополнительного профессионального образования»

Письмо Минобразования РФ от 26 июня 2003 г.№14-55-784иу/15

3. Примеры реального процесса интернет- подготовки вузовских преподавателей

Подготовка преподавателей в области интернет-обучения

1. Центр дистанционного обучния «Эйдос» (www.eidos.ru)

Курсы по тематике «Дистанционое обучение»: "Введение в дистанционное обучение", "Дневник дистанционного педагога", "Методика разработки дистанционных курсов", "Как провести дистанционный урок"

2. Глобальный открытый университет (www.gou.ru)

Курс «Преподавание онлайн».

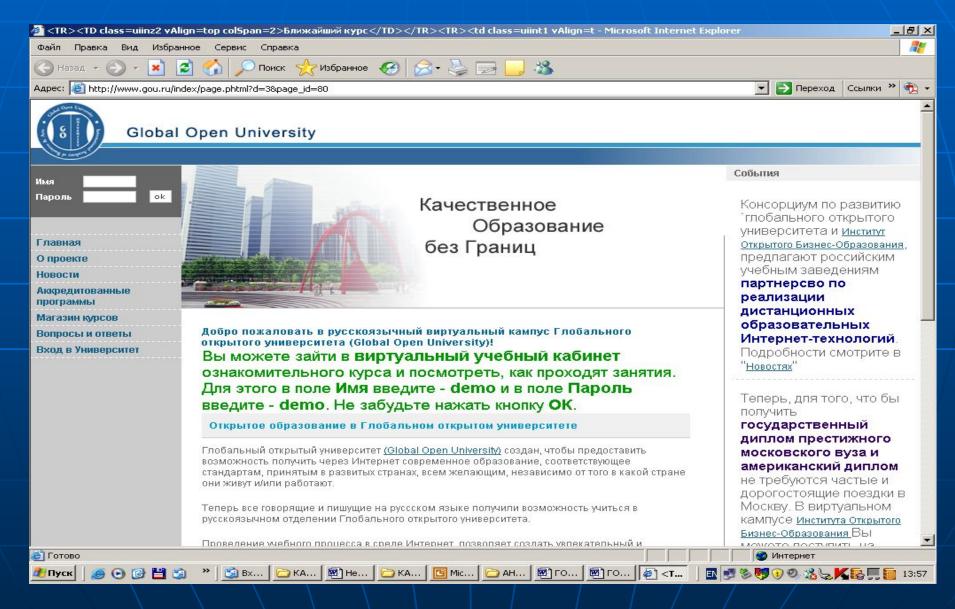
3.Центр дистанционного образования (ЦДО ЮУрГУ), Южно-Уральский государственный университет, г. Челябинск (www.cdo.susu.ac.ru).

Курс «Методика дистанционного обучения»

4.Факультет повышения квалификации Новосибирского государственного технического университета. (www.nstu.ru)

Курс. «Разработка учебно-методических материалов для системы ОДО»

Глобальный открытый университет



Цели программы: курса «Преподавание онлайн»

- познакомить слушателей с системами управления учебным процессом (LMS) и технологиями дистанционного преподавания и обучения в Интернет;
- показать особенности Интернет-преподавания, использующего технологии WWW, в сравнении с другими формами преподавания;
- сформировать представление о требованиях к учебным курсам, преподавателям и учащимся, предъявляемых учебным процессом в среде Интернет;
- научить подготовке учебных материалов по Интернет-курсам;
- дать знания методики и сформировать практические навыки проведения учебных занятий со слушателями в среде

Содержание учебной программы

1. Вводный курс "Основы учебы в среде Интернет"

Основные принципы функционирования Интернет Учебные ресурсы LMS «Virtual University» Приобретение навыков работы с учебными ресурсами

- 2. Теоретический курс «Преподавание онлайн»
- 1.Виртуальный факультет
- 2. Подготовка и проведение учебного процесса в Интернете
- 3. Методические и психологические вопросы подготовки и проведения занятий
- 4. Организационно-правовые аспекты обучения в Интернете
- 5. Финансово-экономические аспекты обучения в Интернет
- 6.Практический курс «Пилотный проект онлайн-курса»
- 7. Практические занятия для преподавателей.



Global Open University

The Professional Certificate in Online Teaching

15th April, 2004

The teaching and assessment for this award was conducted in the Russian Language



Executive secretary of the Joint Examine Board

County of Orange Gary Granville) Clerk Recorded No 20016855708 Registrated in USA (California, L.A.,

АПОСТИЛЬ (ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ)* СЕРТИФИКАТУ

"Professional Certificate in Online Teaching"

Настоящим подтверждается и удостоверяется то, что г-н

Андреев Александр Александрович

повысил свою квалификацию в области преподавания с использованием дистанционных сетевых технологий, пройдя в период со 2 февраля 2004 г. по 29 марта 2004 г. курсовую подготовку по учебной программе

«Преподавание онлайн»

американского университета Global Open University на русском языке в объеме 8 кредитных единиц, что соответствует 288 академическим часам, освоив и получив аттестацию по следующим темам:

- ознакомительный курс работы в системе "Virtual University"
- основные принципы функционирования интернет-сети
- традиционное и онлайн-обучение виртуальное представительство и его ресурсы
- подготовка и проведение учебного процесса в Интернете
- методические и психологические вопросы подготовки
 - и проведения занятий в Интернете
- юридические аспекты обучения в Интернете
- финансово-экономические вопросы обучения в Интернете

В качестве выпускной работы г-ном Андреевым Александром Александровичем подготовлен фрагмент онлайн-курса «Основы обучения в Интернете», по которому он успешно провел учебный процесс с применением системы дистанционного обучения "Virtual University" в Интернете.

Президент / Консорциума по развитию Глобального открытого университета С.С. Юров

27 апреля 2004 г.

ждение повышения квалификации не является документом о полученном

Содержание синтезированной учебной программы повышения квалификации преподавателей

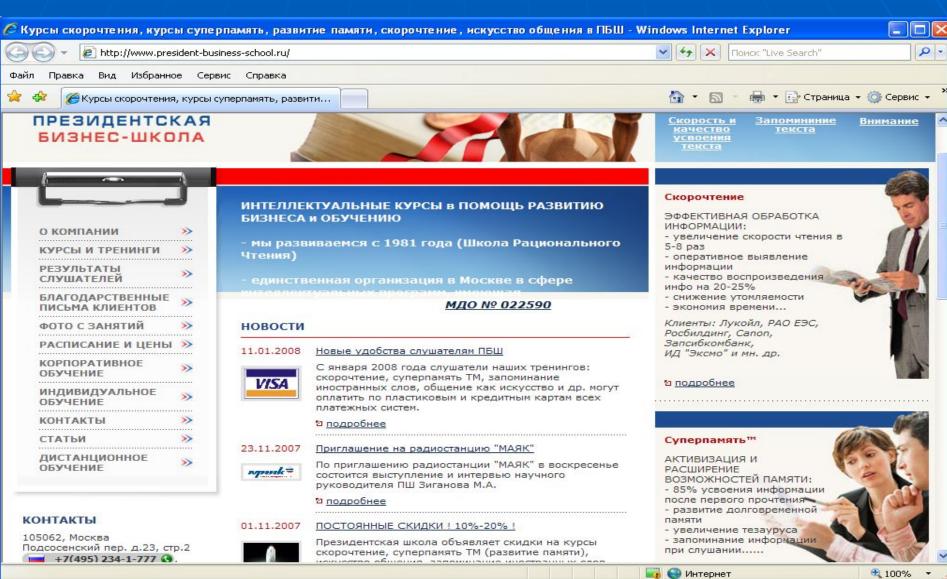
(А.А. Андреев)

- общие понятия о сети Интернет и ее дидактических свойствах.
- 2. Информационные ресурсы Интернета (анализ, поиск).
- з. Аппаратно-программные средства для проведения интернет-обучения
- 4. Разработка учебно-методического обеспечения для сетевого учебного процесса
- 5. Организационные и психологопедагогические основы проведение сетевого учебного процесса
- 6. Нормативно-правовое обеспечение Интернет-обучения. Авторское право.
- 7. Качество сетевого учебного процесса
- 8. Применение веб2.0 и мобильных средств в учебном процессе

4. Педагогическая техника интернет-преподавателя



Точка входа для проверки скорочтения (www.president-business-school.ru)























Отсутствие навыков

Почему новые образовательные результаты?

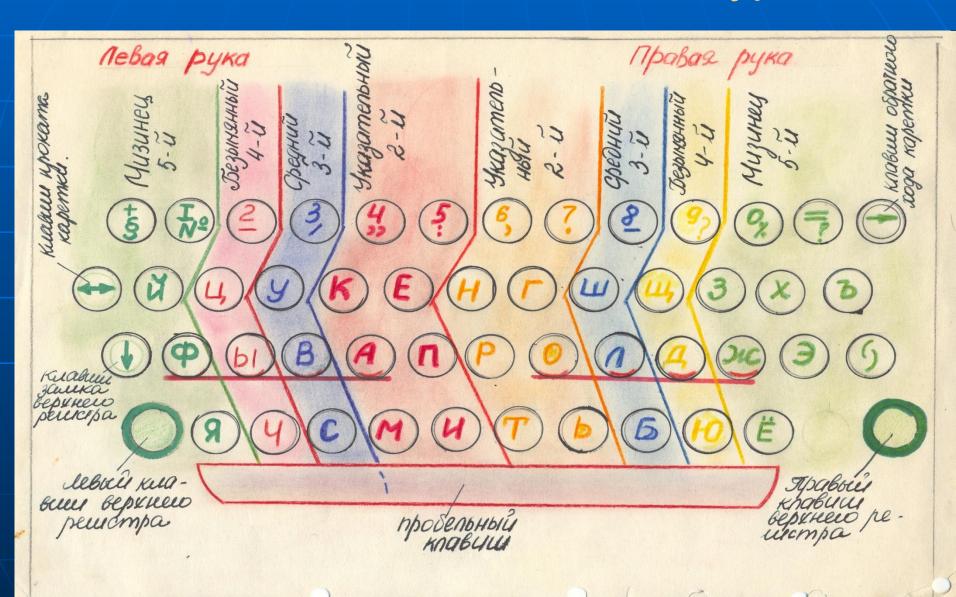
Среди выпускников старших классов школы, недавно принятых на работу, недостаток каких навыков встречается чаще всего?

Письменное общение	81%
Лидерство	73%
Рабочая этика	70%
	70%
задач	
Самостоятельность	58%

Клавиатурный тренажер СТАМИНА (А.Казанцев, stamina.ru)



Классическая аппликатура



Дисциплины из программы подготовки «телевизионных ведущих», которых необходимы для интернет-преподавателя

- Техника речи.
- Мастерство эфирного выступления.
- Исполнительское мастерство.
- Культура радио- и телевизионной речи.
- Психологические основы телерадиокоммуникаций.
- Актерское мастерство.
- Пластика движения.
- Грим.

Институт подготовки телеведущих www.institut-tv.ru

ФРАГМЕНТ КИНОФИЛЬМА

1. Внедрение книг (новых информационных технологий XV века) в учебный процесс

4. Авторские и имущественные права на электронные ресурсы

Авторские и имущественные права на электронные ресурсы

- Авторские права автоматически возникают в момент создания автором электронного произведения,
- Авторские права подразделяются на имущественные и на личные неотчуждаемые
- Имущественные права автора действуют в течение всей жизни и 50 лет после смерти.
- Личные авторские права охраняются бессрочно

- Личные неимущественные права независимо от имущественных прав принадлежат лишь создателю произведения. Они неотчуждаемы от личности и не могут передаваться другим лицам
- Право собственности (имущественное) – в субъективном смысле – право конкретного лица (собственника) владеть, пользоваться и распоряжаться определенным имуществом в пределах, установленных законом
- 4 часть ГК РФ

Защита авторских прав

Защита авторских и смежных прав – совокупность мер, направленных на восстановление или признание авторских и смежных прав и защиту интересов их обладателей при их нарушении или оспаривании.

Обладатель исключительных авторских прав вправе использовать знак охраны авторского права, который состоит из:

- Латинской буквы «С» в окружности: ©
- Имени (наименования) обладателя исключительный авторских прав
- Года первого опубликования произведения Например: © А.А. Андреев, 2008

Авторские и имущественные права на электронные ресурсы 2

- Авторское право распространяется на все виды текстов, изображений, мультимедиаэлементов, программ для ЭВМ, баз данных, которые могут быть выражены в любой форме
- Правовая охрана не распространяется на идеи и принципы, лежащие в основе программы для ЭВМ или базы данных. В том числе на идеи и принципы организации интерфейса и алгоритма, а также языки программирования.
- Электронные ресурсы подлежат правовой охране в случае, если они представляют собой результат творческого труда по подбору и организации данных.

Угрозы авторским и имущественным правам

Основной угрозой правам авторов является незаконное использование их произведений

- 1. Незаконное тиражирование
- 2.Незаконное использование объектов авторского права или их частей

Пути защиты электронных ресурсов

Наименее действенным являются применение различных аппаратных и программных средств

- 1.Основной путь защиты авторских прав это регистрация
 - 2.Получение грифа в соответствующем УМО
- Оперативным подтверждением авторских прав является копирование на CD и передача на хранение нотариусу или отсылка по почте самому себе
- Регистрация в ОФЕРНИО
- Сетевые ресурсы можно охранять путем регистрации в поисковых машинах

функции Ооъединенного фонда электронных ресурсов <Наука и образование<u>></u>

http://ofernio.ru

консультирование авторов и организаций разработчиков электронных ресурсов науки и образования по вопросам регистрации электронных ресурсов науки и образования (включая вопросы: оформления комплекта документов, классификации и рубрикации по ГРНТИ и УДК, идентификации по коду ЕСПД, отраслевой классификации и рубрикации);

консультирование по правовым нормам авторского права на интеллектуальную собственность;

оценка новизны и приоритетности электронных ресурсов науки и образования;

регистрация (учет) электронных ресурсов науки и образования; каталогизация электронных ресурсов науки и образования; оказание помощи авторам и организациям-разработчикам в регистрации электронных ресурсов науки и образования в Национальном информационном фонде неопубликованных документов (ФГНУ <ЦИТиС>);

размещение информации об электронных ресурсах науки и образования, включая контактную информацию авторов и организаций-разработчиков на портале Объединенного фонда электронных ресурсов <Наука и образование>, а также в электронных изданиях;

Использование произведения без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения

- Допускается:
- цитирование в оригинале и в переводе в научных, исследовательских, полемических, критических и информационных целях из правомерно обнародованных произведений в объеме, оправданном целью цитирования, включая воспроизведение отрывков из газетных и журнальных статей в форме обзоров печати;
- В США вместе с Законом об авторском праве в 1976 г. было принято и официально признано Конгрессом США «Руководство для аудиторного копирования».

При создании УМК приходится учитывать не только свои, но и чужие авторские права

 30-50% затрат уходит на легализацию авторских прав

Выводы (1)

- Подготовка преподавателей является одной из (главных!?) задач организации и проведения ДО, среди материально технических, финансовых, педагогических и организационных.
- 2. В настоящее время подготовка преподавателей проводится на ФПК и отдельных лицензированных организаций, причем подготовка проводится в смешанном и чисто интернет-режимах

Выводы (2)

3. При интернет-обучении педагогическая техника существенно видоизменяется. На первое место выступает скоропечатание и скорочтение. С внедрением видеоконференцсвязи необходимо овладение компетенциями телевизионного ведущего.

Выводы

5.Проблема интеллектуальной собственности и авторского права для электронных учебных изданий является наиболее актуальной и мало разработаной

Информационное обеспечение занятия

- 1. Андреев А.А. Основы преподавания в сети Интернет. –М.: Э-издание.2005
- 2. Андреев А.А. Дистанционное обучение. Собрание трудов.- М: Э-издание.2005
- 3. Программа подготовки преподавателей он-лайн по курсу «Преподавание онлайн». Сайт Глобального открытого университета (www.gou.ru).
- 4. Программа подготовки преподавателей по Интернет-обучению по курсу «Преподавание в сети Интернет». Сайт Российского государственного института открытого образования (РГИОО) (www.openet.ru)
- 5.Программы подготовки кадров ДО. ЦДО МИЭМ. (dls.miem.edu.ru)
- 6. Андреев А.А. Педагогика в вузах. Учебно-методический комплекс М.: Э-издание. 2005.
- 7.Болонский процесс:роль вузовского преподавателя -М.: НИИ ВО, вып10, 2004

Список литературы по авторскому праву (сост. М.А. Краюхина)

- 1. Андреев Б.В., Вагонова Е.А. Право и Интернет: Учебное пособие. М.: ИМПЭ им. А.С.Грибоедова, 2001.
- Гришаев С.П. Интеллектуальная собственность: Учебное пособие. М. 2004. Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 г.
- 3. Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах» (в редакции Федерального закона от 20 июля 2004 г. № 72-Ф3).

Список литературы

- Закон Российской Федерации «О правовой охране программ для ЭВМ и баз данных» от 23 сентября 1992 г. N 3523-1.
- 3ятицкий С.Ф., Терлецкий В.В., Леонтьев К. Б. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса htpp://www.copyright.ru/publ/rights_in_inetl.html
- 3ащита графических изображений http3ащита графических изображений http://www.sbgro.com/st_photoshop_7.html
- 7. Кобелев Ю. Авторское право и Интернет httpКобелев Ю. Авторское право и

Список литературы

- 7. Луцкер А.П. авторское право в цифровых технологиях и СМИ. М.2005.
- 8. Насонкин В.В., Савинова А.А. Авторские и имущественные права и цифровые учебные ресурсы. М. 2004.
- 9. Сергеев А.П. Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации: Учебник. М. 2004.
- 10. Интернет ресурсы:
 - http://www.garweb.ru/project/law/doc/1 0064072/10064072-001.htm
 - http://www.garweb.ru/project/law/doc/1 2025268/12025268-001.htm

Список литературы

Серго А.Г. О защите авторского 10./ права в Интернете (теория и практика) - httpСерго А.Г. О защите авторского права в Интернете (теория и практика) – http<u>://</u>Серго А.Г. О защите авторского права в Интернете (теория и практика) http://www.Серго А.Г. О защите авторского права в Интернете (теория и практика) - http://www. Серго А.Г. О защите авторского

Приоритеты преподавателей России и США

/_		\\\\\\	. \
	Приоритет	Poc-	США
		СИЯ	
1	Подг. студ. к работе	60.5	33.2
2	Разв науки и науч исследов	51.4	46.2
3	Сохр культ наследия	40.4	14.9
4	Защита своб. интеллект	36.9	60.1
	выбора		
5	Помощь в реш соц вопр	34.5	37.5
6	Непр образ взрослых	12.9	34.3
7	Усиление нац влияния в межд	9.8	42.1
	сотрудничестве		
		0/0/	22.0

Live@edu

Доступ к большому числу сервисов для работы и

общения



Почта

Календарь



Контакты

Совместная работа



Office Live Workspace



Shared View



SkyDrive



Windows Live Spaces



julia@sga.muh.ru Password:

Коммуникации



Mobile Alerts



Messenger



Mobile



И многое другое...

Проверка уровня использования ИКТ в профессиональной деятельности (блиц-опрос)

- Кто активно пользуется электронной почтой?
- 2. Кто работал в форуме?
- 3. У кого есть персональный Web-сайт?
- 4. Кто использует для голосовой (видео) связи приложения VoIP (например, Skype)?
- 5. Кто знает, что такое Web 2.0?
- 6. Кто знает, что такое Nigma? Google?
- 7. У кого есть PDA, коммуникатор или смартфон?
- 8. У кого есть опыт работы с интерактивной доской?
- У кого есть опыт работы в системе управления обучением (Learning Management System, LMS)?