

# ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ТЕКСТЫ В ГАЗЕТНЫХ ЗАГОЛОВКАХ



# Содержани

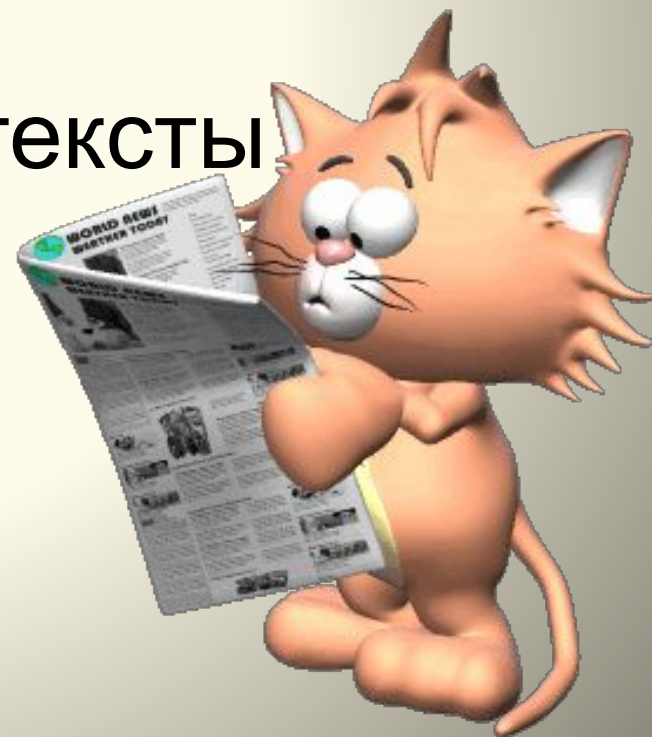
Введение

1 глава. Заголовки

2 глава. Прецедентные тексты

3 глава. Таблицы

Заключение



**Ход исследования:** для проведения данной работы были использованы выпуски ежедневной газеты «Московский комсомолец». В соответствии с поставленными задачами был проведен разбор контента издания, анализ заголовочных комплексов и распределение полученных данных по категориям. В заключении работы будет подведен итог на основании полученных выводов.



# МК

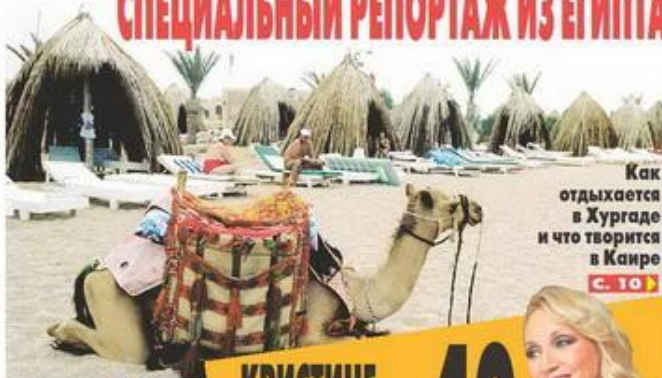
## МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

**ГРАДОначальником  
ПЕТРОПАВЛОВСКА СТАНЕТ СЕМЧЁВ?**

РОССИЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК  
**МК** НА КАМЧАТКЕ  
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ  
22 МЛН. ЭКЗЕМПЛЯРОВ В МЕСЯЦ

**КАМЧАТСКАЯ ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ**

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ ИЗ ЕГИПТА**



Как  
отдыхается  
в Хургаде  
и что творится  
в Каире

С. 10

МК проводит  
конкурс

**МК в МОЕЙ  
ЖИЗНИ!**

С. 7

**КРИСТИНЕ  
ОРБАКАЙТЕ - 40**

«Если получится  
родить еще раз —  
я с удовольствием!»

С. 17



КОГО ПОЙМАЛИ ПОСЛЕ ТЕРАКТА В ТОЛЬЯТТИ

**МК**  
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

**РЕСЛА** Лето – круглый год!

**ПОЮЩИЕ ПОД ВОЖДЕМ**



Министр образования и науки Владимир Филатов

С. 10

КТО ОНИ ТАКИЕ  
ПОСЛЕ ТЕРАКТА В ТОЛЬЯТТИ  
КОМУ ЗАКАЖИ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ СЧЕТЫ  
НА ДВА ГОДА  
ПОСЛЕ ТЕРАКТА В ТОЛЬЯТТИ

3  
**РЕСЛА**  
23  
11  
11

Лето – круглый год!

ПОЮЩИЕ ПОД ВОЖДЕМ

КТО ОНИ ТАКИЕ  
ПОСЛЕ ТЕРАКТА В ТОЛЬЯТТИ  
КОМУ ЗАКАЖИ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ СЧЕТЫ  
НА ДВА ГОДА  
ПОСЛЕ ТЕРАКТА В ТОЛЬЯТТИ

С. 10

КТО ОНИ ТАКИЕ  
ПОСЛЕ ТЕРАКТА В ТОЛЬЯТТИ  
КОМУ ЗАКАЖИ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ СЧЕТЫ  
НА ДВА ГОДА  
ПОСЛЕ ТЕРАКТА В ТОЛЬЯТТИ

**Цель работы:** получить практическое подтверждение важности использования прецедентных текстов в газетных заголовках современных СМИ.

## **Задачи:**

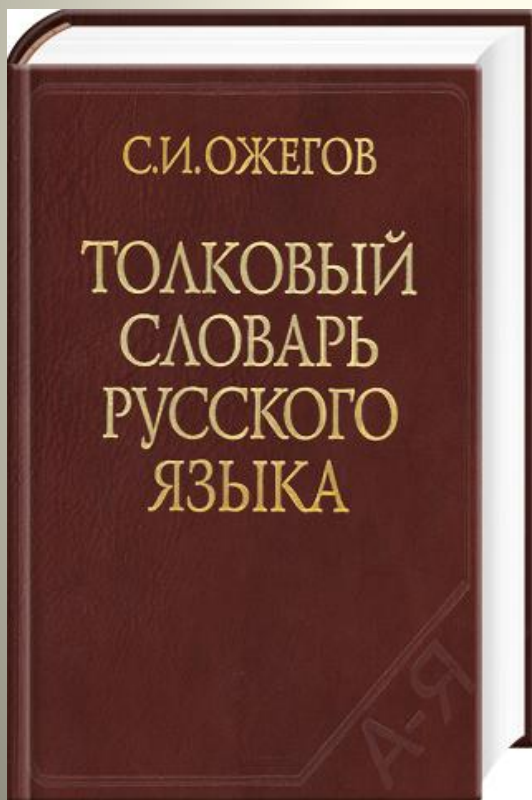
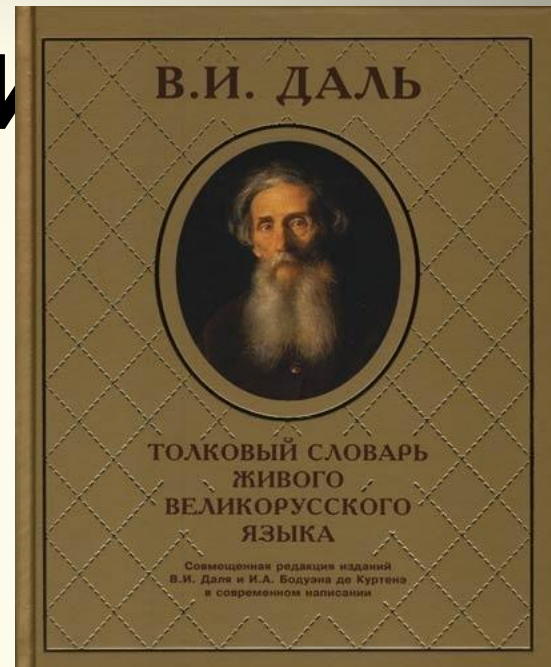
1. Проанализировать с выборкой каждый третий номер за 2011 год газеты «Московский комсомолец»;
2. Выявить наличие прецедентных текстов в заголовках статей;
3. Сделать выводы относительно применения и значения прецедентных текстов в современных СМИ;

# Глава 1.

В словаре Даля:

**заголовок** - это выходной лист, первый листок книги или сочинения, где означено его название. Заголовком также называют название отдела, главы книги.

## Заголовки



По словарю Ожегова:

**заголовок** – это название небольшого произведения, статьи.

# Типы

## ГОТОВКО

- Простой заголовок



- Усложненный заголовок



# •Заголовочный комплекс





## Глава 2.

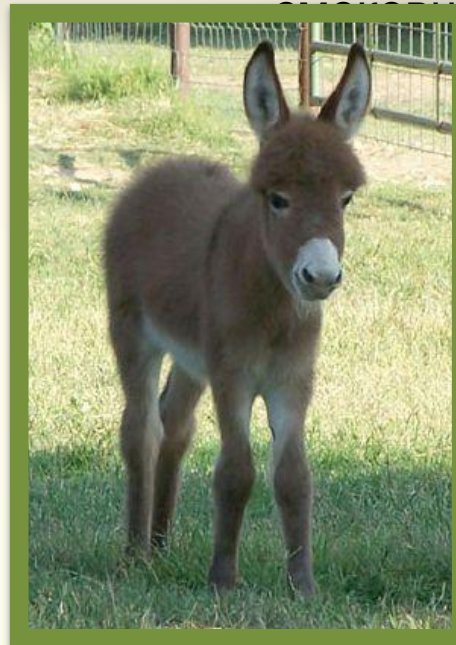
**Цитаты**  
**Прецедентные** тексты-  
тексты, значимые для той  
или иной личности в  
познавательном и  
эмоциональном отношении,  
имеющие сверхличностный  
характер.



«Президент под



«Осёл под  
смоковницей»



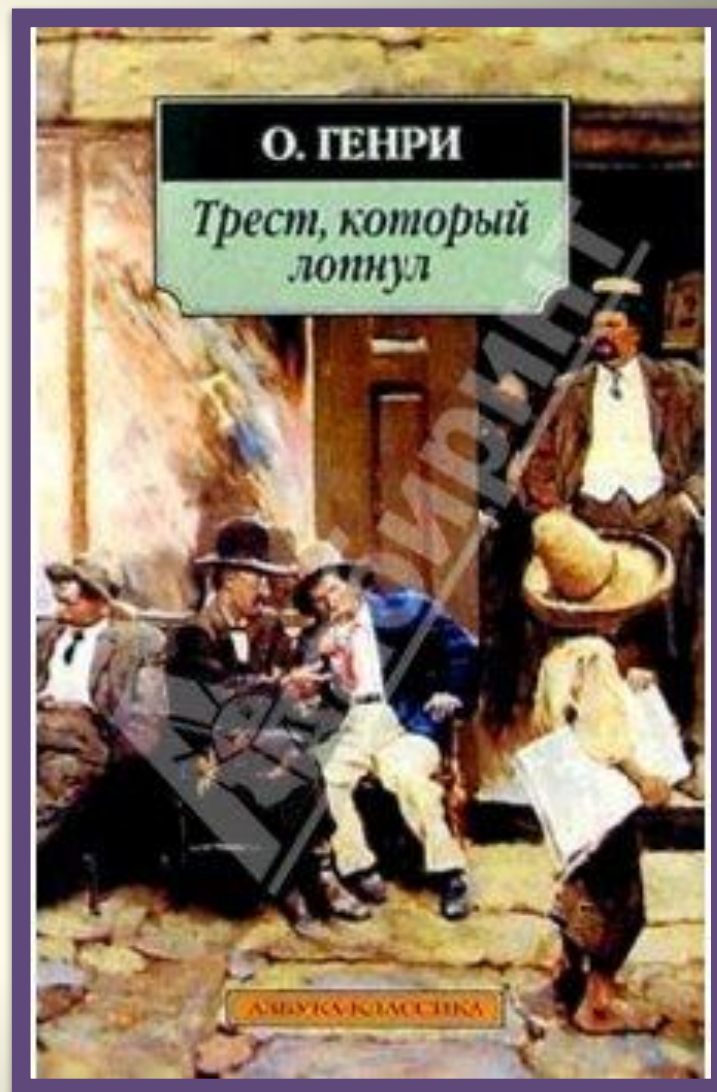
«Быть под своей смоковницей»-  
быть дома, в родных местах



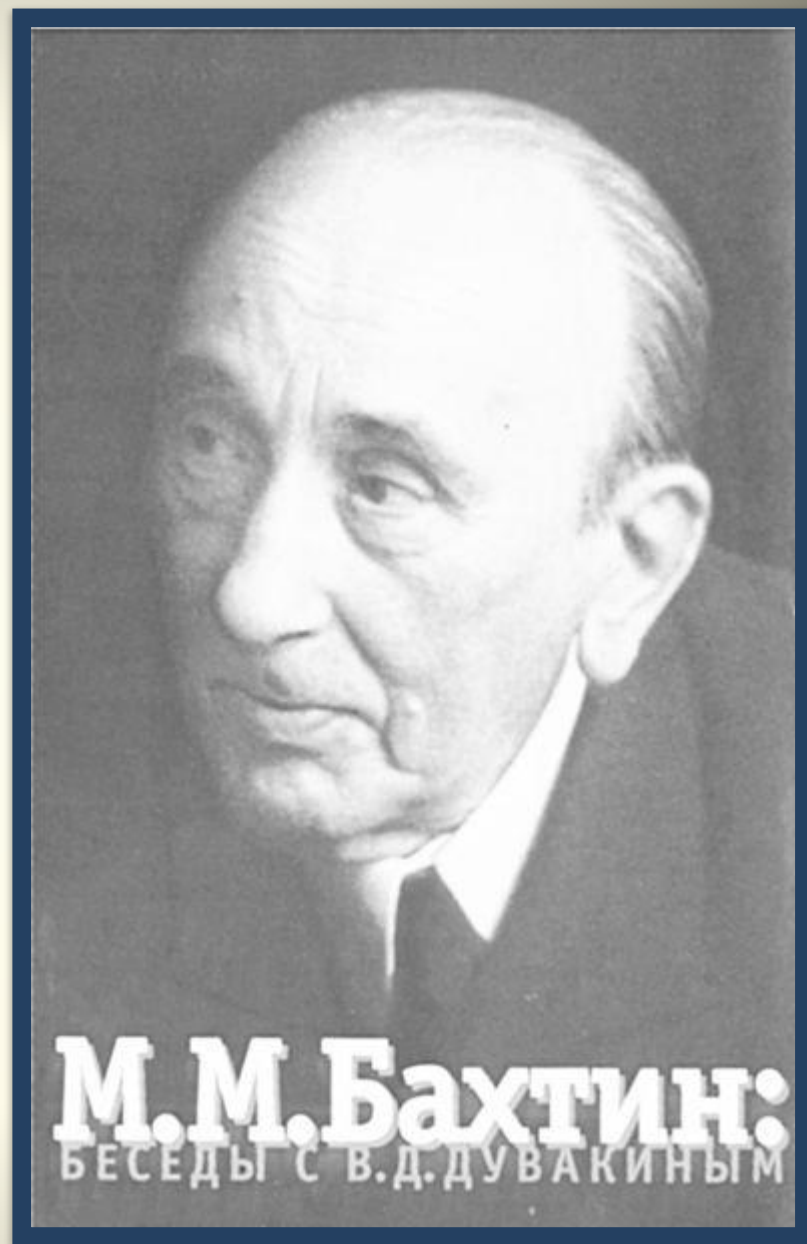
«Фонд, который может лопнуть»



«Трест, который лопнул»



Выдающийся русский мыслитель современности М.М. Бахтин писал: "Я живу в мире чужих слов. И вся моя жизнь является ориентацией в этом мире, реакцией на чужие слова».



# **Использование прецедентных текстов должно отвечать следующим условиям:**

- осознанность адресантом факта отсылки к определенному тексту;
- знакомство адресата с исходным текстом и его способность распознать отсылку к этому тексту;

**Источниками  
прецедентных  
текстов могут  
стать:**

# 1. Лозунги советской эпохи: «Болтун - находка для шпиона»



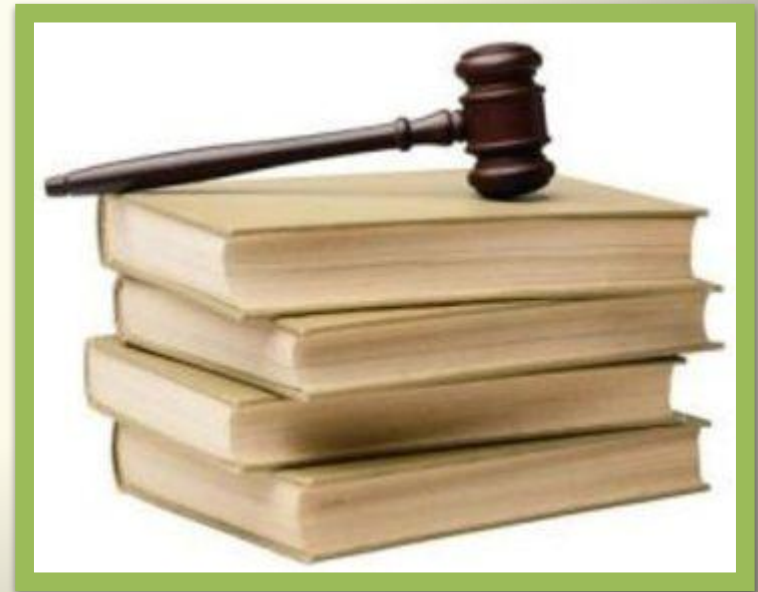
2. Литературные цитаты: «Ветеран - это звучит гордо», «А воз и ныне там», «Великий и могучий».



3.Художественные фильмы, песни (названия или цитаты из них): «Не думай о «Газелях» свысока», «Важней всего погода в доме», «Собака бывает кусачей».



4.Латинские выражения: «Закон - dura».

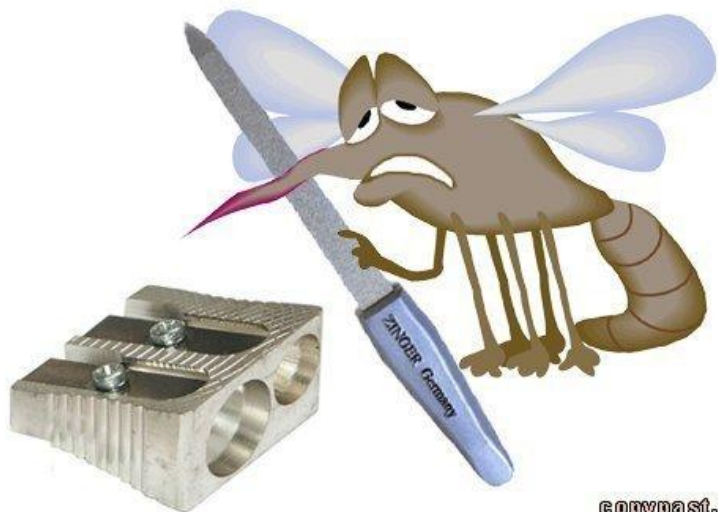




## 5. Пословицы, поговорки, фольклор:

«Комар носа не подточит»

комар носа не подточит



copypast.ru

joyreactor.ru

«Стоит статуя в лучах заката»



# Для газетных заголовков характерны два способа применения прецедентных текстов:

- дословное воспроизведение, при этом само включение чужеродной единицы выступает как средство экспрессии.
- трансформация формы устойчивого выражения или слова, что служит рождению новых смыслов (иногда целого «пучка» смыслов).

# Способы трансформации заголовков-цитат:

- 1) замена компонентов;
- 2) усечение компонентов;
- 3) добавление компонентов.

# Замена компонентов Пример

## №1

«Скажите, власти, ведь  
недаром...» - заголовок  
отсылает нас к начальной  
строке стихотворения М.  
Ю.Лермонтова  
«Бородино»: «Скажи-ка,  
дядя, ведь недаром...».



# Усечение

# Пример

# компонентов

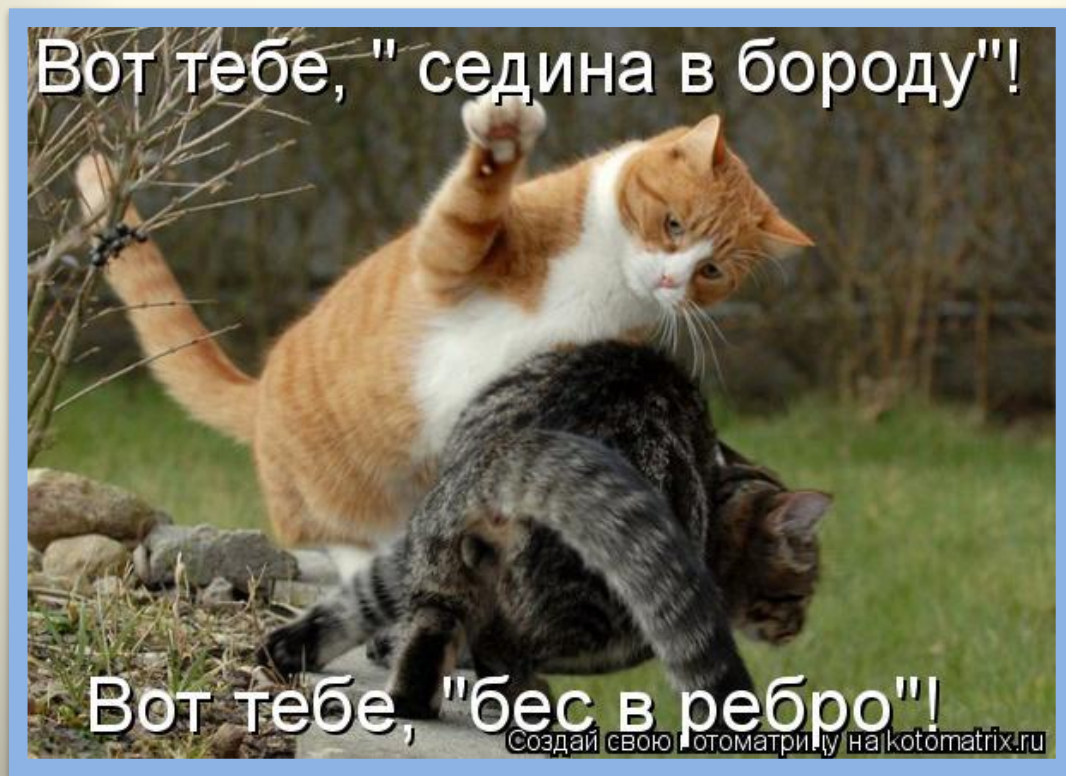
«Добро пожаловать  
или...»

## №1



# Пример №2

«Седина в бороду - импаза в...» - исходный текст:  
«Седина в бороду - бес в ребро».



# Добавление

## Примеры понентов

«Береги честь смолоду. И к старости не теряй» (в статье с таким заголовком речь идет о том, как «молодые» пенсионерки не уступили место в троллейбусе б

№1







# Пример

«Броня крепка, и танки наши быстры» - о праздновании Д



Деньги на воздух(Дирижабли, закупленные Москвой для слежения за пробками, валяются на земле)



Исходный текст: деньги на ветер



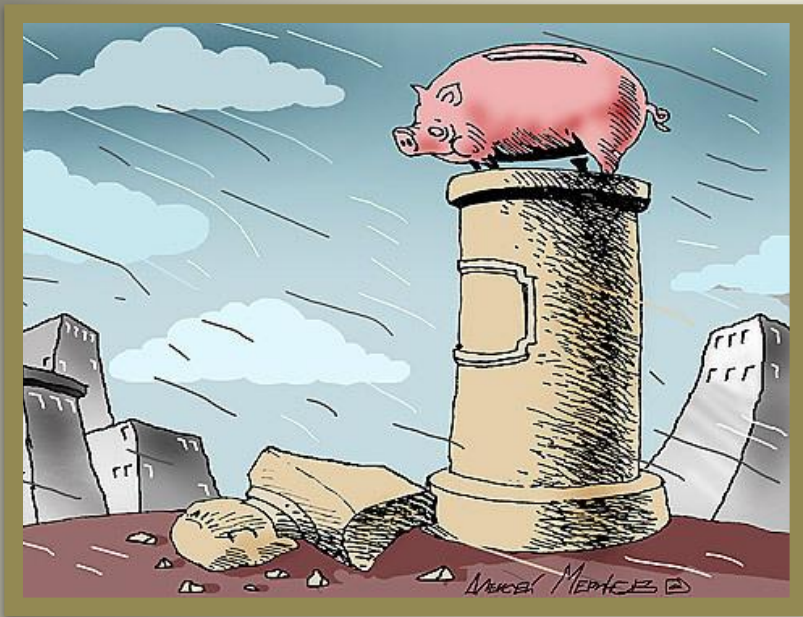
**Место свадьбы изменить нельзя** (До самой громкой церемонии года осталось меньше недели)



Исходный текст: Место встречи изменить нельзя



# Взятки больше не гладки (Казалось бы, при чем здесь ООН? )



Исходный текст: взятки гладки(и поговорка, и как название фильма, и как цитата)



# Семь бед — один медведь (Партия власти стоит перед выбором)

Исходный текст: Семь бед — один ответ



# Результаты исследования

Издание заголовков по степени сложности



Из 270 разобранных заголовков:

- 20-заголовочные комплексы
- 250-усложненные заголовки

Простые заголовки

отсутствуют

ГБОУ Центр Образования №1666  
«феникс»

Работу выполнила  
Шушак Александра,  
ученица 10 класса «А»

Руководители:  
Ключникова Елена Владимировна,  
учитель русского языка и литературы  
Ладнюк Владислав Александрович,  
студент МГГУ им. Шолохова

