

**Формирование творческой
компетентности
обучающихся на основе
моделирования
образовательного продукта**

Проблема!!!



**Набор
теоретических
знаний**



**Компетент-
НОСТНЫЙ
ПОДХОД
К
обучению**

Образовательная компетентность

Совокупность

(по А.В.Хуторскому)

смысловые
ориентации

Знания

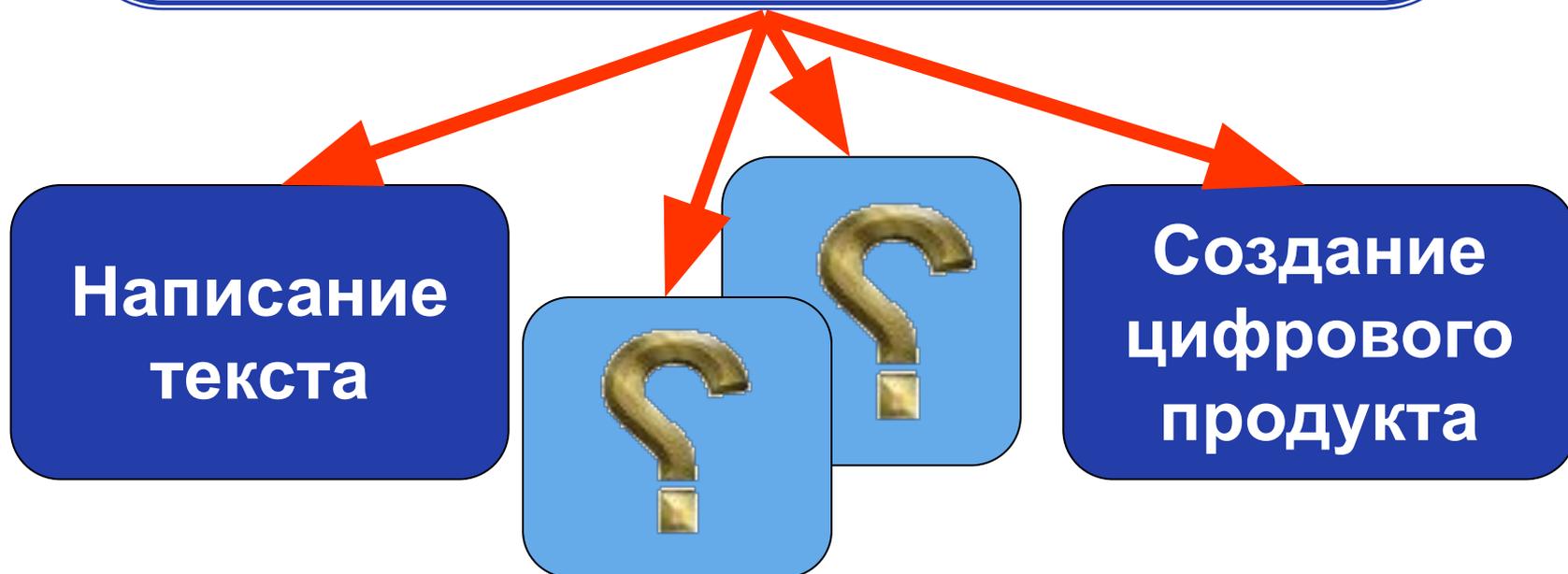
Умения

Опыт
деятельности

Общая культура личности



**Образовательный продукт –
это практический результат
деятельности как ученика ,
так и учителя**



Этапы образовательной ситуации

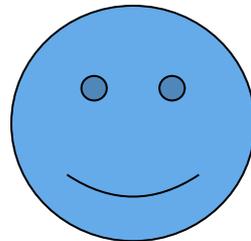
- ◆ Образовательная напряженность (мотивация)
- ◆ Уточнение образовательного объекта
- ◆ Конкретизация задания
- ◆ Решение ситуации
- ◆ Демонстрация образовательной продукции
- ◆ Систематизация полученной информации
- ◆ Работа с культурно-историческими аналогами
- ◆ Рефлексия

Высший уровень сформированности коммуникативной компетентности языковой личности – это творческая компетентность, т.е. *способность учащегося к самостоятельной творческой учебной деятельности на базе обретенных знаний, умений, ценностей и смыслов.*

**Формирование творческой
компетенции учащихся на
основе использования
авторского цифрового
образовательного продукта**



**Моделирование
образовательного продукта
«Электронная тетрадь по
основам словесности. 7 класс»**

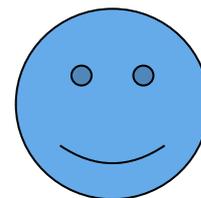
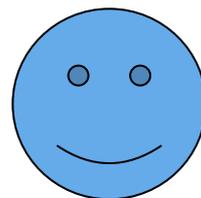
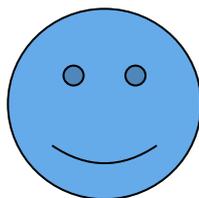
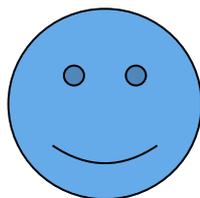


- ❖ **Класс – 7**
- ❖ **Классификация ОП – обучающая электронная тетрадь**
- ❖ **Методологическая основа – проектная деятельность**
- ❖ **Сроки – учебный год**
- ❖ **В рамках деятельности факультатива**
- ❖ **Представление продукта – День Науки**
- ❖ **Прогнозируемый результат – использование в новом учебном году в качестве учебного пособия**

Особенности работы

- ◆ **Определение индивидуального маршрута (на основе уровня подготовки учащихся)**
- ◆ **Характеристика задания (цели, задачи, методы, источники, содержание)**
- ◆ **Единые требования к проектируемому продукту (объем информации, формат исполнения, структура, типология заданий)**
- ◆ **Анализ и корректировка выполнения заданий**
- ◆ **Экспертиза (внутренняя) качества выполнения**

❖ **Учащиеся смогли наблюдать родной язык на разных уровнях: язык нормированный, закрепленный в словарях, язык художественный, реализующий свою эстетическую функцию, язык коммуникативно-целесообразный.**



**Моделирование
образовательного продукта
«Что в имени тебе моём?».
7 класс**

