

Национальные традиции в народных ремёслах

Интегрированный проект по
географии и технологии



Руководитель:
учитель географии Хромыхина Л.В. учитель
технологии Герцовская В.В.

Участники: ученики **9**-х классов Артемовской
общеобразовательной школы I-III ступеней №
18

В условиях преобразования всех сторон жизни общества, когда прежние ценности и идеалы устарели, а новые еще не сформированы, особенно возрастает роль географии в воспитании личности школьника.

Кроме научных знаний о Земле, учащиеся должны получить и представления о ней средствами искусства, что, в свою очередь, обеспечит выполнение воспитательной функции на уроках географии.

Поэтому не случайно актуальным на данный момент является вопрос воспитания чувства патриотизма, возрождения национальной культуры Украины. Любовь к Родине – это гордость за свою страну, это стремление активно участвовать в ее развитии. Чтобы воспитать чувство любви к Родине, необходимо ее знать.

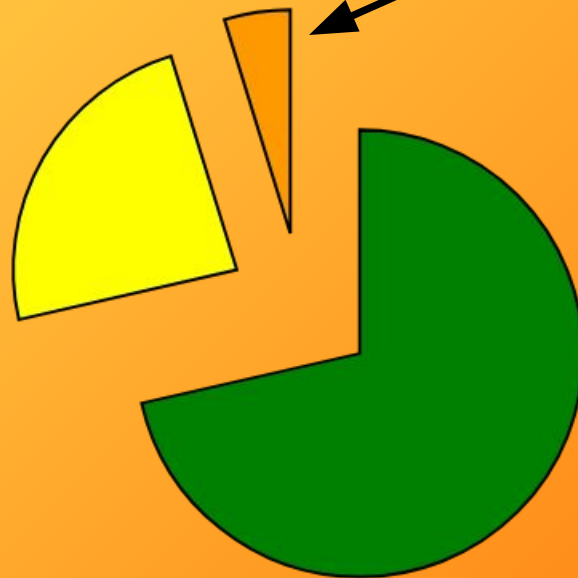
Понимание природы, истории, традиций страны наиболее полно раскрывается через знакомство с народными промыслами.

Содержание географического образования

Научные знания
75%

Правила и нормы отношения
человека к Земле
20%

Представления о
Земле средствами
искусства.
5%





Декоративно-прикладное творчество – одно из направлений народной культуры, изучение которой обогащает, доставляет радость общения с народным творчеством.



Занятие декоративно-прикладным творчеством приобщает детей к национальной культуре, воспитывает эстетический вкус, художественное восприятие произведений.



ИНТЕГРИРОВАННЫЙ
ПРОЕКТ
Национальные традиции в
народных ремёслах

Учебный проект
*«Народные промыслы
Украины»*
(Хромыхина Л.В.)

Учебный проект
*«Национальные традиции
в обучении
декоративно-прикладному
искусству на уроках
обслуживающего труда»*
(Герцовская В.В.)

Углубленное изучение курсов:
«Экономическая и социальная география Украины» и
«Композиционных особенностей вышивки в Украине»

Цели:

1. Формирование поликультурной компетенции посредством знакомства с культурой и бытом населения разных регионов, с историей народных промыслов Украины.
2. Обеспечение оптимальных условий для развития творческого потенциала каждого ребенка и оказание помощи в развитии его способностей в духе народных традиций; формирование навыков вышивки с использованием традиционных украинских орнаментов.
3. Воспитание любви к родному краю
4. Развитие самообразовательной компетентности учащихся (работа в группах, умение отстаивать свою точку зрения, сравнивать, анализировать, систематизировать материал).
5. Углубление знания учащихся о народных промыслах Украины, многообразии и единстве народной культуры, их географии
6. Определение роли промыслов в изучении природы, истории страны, а также влияния природы и истории на быт и традиции народа Украины.
7. Формирование навыков проектной деятельности, умений представлять результаты исследований с помощью ИКТ
8. Формирование развитой высоко духовной личности, уважения к прошлому народа, обычаям и традициям.

углубить знания учащихся о
народных промыслах
Украины

способствовать формированию
творчески духовной личности,
уважения к прошлому народа,
обычаям, традициям, людям
культуры и труда

Задачи проекта

развивать навыки
исследовательской, проектной
деятельности и работы

приобретение навыков
предоставления результатов
исследований с помощью ИКТ

формирование навыков
вышивки крестом,
украшающими швами в
традициях народов Украины

Проект



Для учителя

дидактическое средство,
позволяющее обучать
проектированию, т. е.
целенаправленной деятельности
по нахождению способа решения
проблемы при рассмотрении ее
в определенной ситуации

Для ученика

возможность самореализации в
интересной самостоятельной и
исследовательской работе;
это деятельность, позволяющая
проявить себя, попробовать свои
силы, приложить свои знания;
это деятельность, направленная
на решение интересной
проблемы, сформулированной
самими учащимися в виде цели и
задачи, когда результат этой
деятельности – поиск, решение,
открытие.



И
Н
Ф
О
Р
М
А
Т
И
В
Н
Ы
Е

Презентация исследовательской работы учащихся

Выполнение творческой работы учащимися

А
Н
А
Л
И
Т
И
Ч
Е
С
К
И
Е

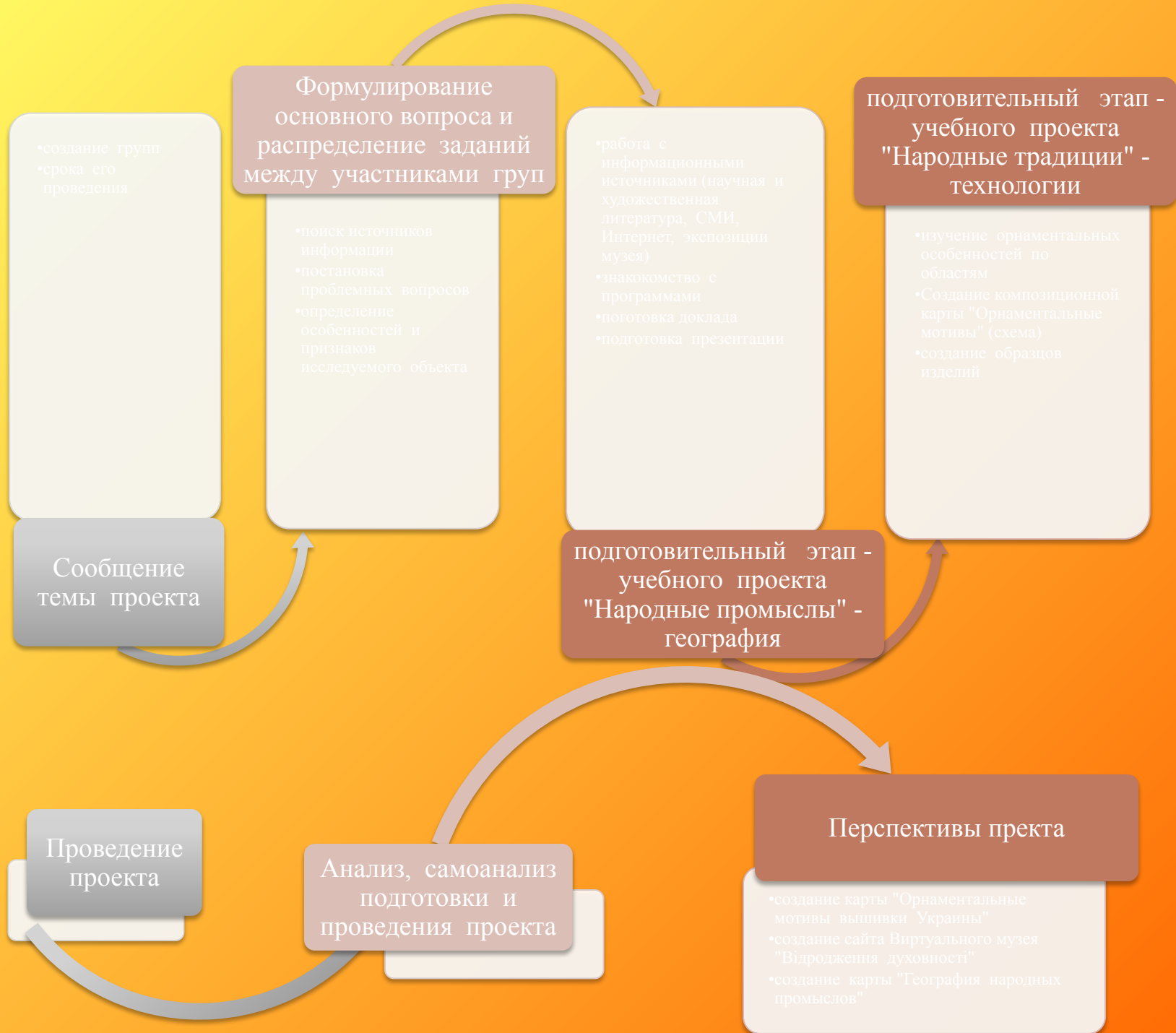
Умение работать в коллективе

Умение брать на себя и разделять ответственность за решение, выбор

Умение анализировать результаты деятельности

Способность ощущать себя членом команды

Добиваться успеха



Орнаментальні мотиви української вишивки по областях



Результаты проекта



Значительную роль играли рушники в свадебном обряде. Лучшие узоры свадебных рушников переходили из поколения в поколение. Наши ученицы-мастерицы самостоятельно подбирают геометрические, растительные, зооморфные орнаменты, создавая собственные композиции, которые отражают их мысли и чувства, переживания, надежды на счастливую судьбу.



Перспективы проекта

```
graph TD; A[Перспективы проекта] --> B[Создание виртуального музея «Возрождение духовности».]; A --> C[Создание новой экспозиции школьного музея]; A --> D[Участие в выставках];
```

Создание виртуального
музея

«Возрождение
духовности».

Создание
новой экспозиции школьного музея

Участие
в выставках