

# **ПОЛИСЕМИЯ (МНОГОЗНАЧНОСТЬ СЛОВ) УРОК- ПРАКТИКУМ**

**Учитель русского языка и  
литературы Матвеева Е.Б.**

**ГОУ СОШ № 364  
Санкт - Петербург**

# ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ

- 1. Рассмотреть роль явления - **полисемии**.
- 2. Узнать, почему существует связь  
**контекст- полисемия**.
- 3. Повторить понятия «**фразеология**» и  
«**крылатые слова**».
- 4. Повторить правописание суффиксов  
причастий и прилагательных (-н-, -нн-)

# ХАРАКТЕР ЗАДАНИЙ

- Анализ текста (наличие многозначных слов)
- Установление связи значения слова и контекста
- Двоякое толкование значения слов в тексте
- Выбор слова, соответствующего контексту
- Установление значения и происхождения наиболее употребительных «крылатых слов»

## СПРАВКА



**ПОЛИСЕМИЯ - «ПОЛИ» - МНОГО,**

**«СЕМА» -ЗНАЧЕНИЕ.**

**ЗНАЧЕНИЕ ПОМОГАЕТ  
УСТАНОВИТЬ ТОЛКОВЫЕ  
СЛОВАРИ.**

**ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ  
ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ.**

# ЗАДАНИЕ 1

○ Какое значение имеет слово «дом» в следующих словах?

1. Господский дом уединенный...стоял над речкою...

2. Она правила всем домом.

3. Весь дом был в движении: кто-то работал пылесосом, кто-то мыл посуду, кто-то гладил белье.

4. Меня три дома на вечер зовут.

# ПРОВЕРЬ СЕБЯ



- 1. Здание, сооружение
- 2. Всем хозяйством в доме
- 3. Все люди, живущие в доме
- 4. Три семьи приглашают в гости

## ЗАДАНИЕ 2

- Найти слова с прямым и переносным значением.
- Как появилось переносное значение?
- В скобках запишите синонимы.

- 1.Холодный (                          ) прием
- 2.Холодная (                          ) голова
- 3.Холодный (                          ) прием
- 4.Холодный (                          ) суп
- 5.Холодные (                          ) страны
- 6.Холодное (                          ) пальто

# ПРОВЕРЬ СЕБЯ



## Холодный

1. Холодный (равнодушный, официальный) прием
2. Холодная ( умеющая здраво рассуждать) голова
3. Холодный (спокойный, беспристрастный) анализ
4. Холодный (остывший) суп
5. Холодные ( северные, с холодным климатом) страны
6. Холодное ( демисезонное, без теплой подкладки) пальто

## **ЗАДАНИЕ 3 ТРЕТИЙ «ЛИШНИЙ»**

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| ● 1.Одет со вкусом   | 1. Свадебный наряд  |
| ● 2.Приятный на вкус | 2. Осенний наряд    |
| ● 3.Вкус лимона      | 3.Наряд вне очереди |
| ● 1.Сила воли        | 1.Выполнить долг    |
| ● 2.Воля к победе    | 2.По долгу службы   |
| ● 3.Дать волю        | 3.Жить в долг       |

# ЧТО ТАКОЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМ ?



# **ФРАЗЕОЛОГИЗМ (ИДИОМЫ, УСТОЙЧИВЫЕ СЛОВОСОЧЕТАНИЯ)**

- Называют одно понятие
- Не могут быть разделены на части
- Основаны на переносном значении

- Примеры:

*Взять себя в руки*

*Беречь как зеницу  
ока*

*Подлить масла в  
огонь*

# НА КАКОМ ОСНОВАНИИ ПРОИЗВЕДЕН ПЕРЕНОС ЗНАЧЕНИЯ?

- Подошва горы \_\_\_\_\_
- Зерно истины \_\_\_\_\_
- Русский язык \_\_\_\_\_
- Язык жестов \_\_\_\_\_
- Родительский очаг \_\_\_\_\_
- Нос лодки \_\_\_\_\_
- Ручка двери \_\_\_\_\_
- Ножка стула \_\_\_\_\_

# ПРОВЕРЬ СЕБЯ

- Подошва горы - нижняя часть обуви под ступней
- Зерно - главное, из чего вырастает истина
- Русский язык - язык помогает создавать звуки, слова, предложения
- Язык жестов - средство общения, как и язык
- Очаг - печь, дающая тепло
- Нос лодки - часть лодки, похожая на человеческий нос
- Ножка стула - та же функция, что и у ног человека

# СДЕЛАЙ ВЫБОР И ОБЪЯСНИ

- У него (каменное, золотое, железное) лицо
- У моего друга (золотое, бриллиантовое, медное) сердце
- У этого мастера (золотые, серебряные, металлические ) руки
- Каменное -ничего не выражающее лицо
- Золотое - добрый, отзывчивый человек
- Золотые - превосходный мастер, мастер на все руки

# ПОВТОРЕНИЕ ОРФОГРАФИИ -Н- И -НН В СУФФИКСАХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И ПРИЧАСТИЙ

- 1. Карто\_ый, исти\_ый, подли\_ый.
- 2. Серебря\_ый, полотня\_ый, кожа\_ый,  
стекля\_ый, румя\_ый.
- 3. Соломе\_ый, традицио\_ый, экстре\_ый.
- 4. Кури\_ый, гуси\_ый, лошади\_ый.
- 5. Ю\_ый, си\_ий, зеле\_ый.
- 6. Балова\_ый, иллюстрирова\_ый.
- 7. Пуга\_ая ворона, растоле\_ое молоко,  
ране\_ый человек, испуга\_ая птица.

# ВЗАИМОПРОВЕРКА

- 1. Картонный, истинный, подлинный.
- 2. Серебряный, полотняный, кожаный, стеклянный, румяный.
- 3. Соломенный, традиционный, экстременный.
- 4. Куриный, гусиный, лошадиный.
- 5. Юный, синий, зеленый.
- 6. Балованый, иллюстрированный.
- 7. Пуганая ворона, растолченное молоко, раненый человек, испуганная птица.

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНЮЮ ГРЕЦИЮ

- Установите происхождение крылатых фраз и объясните, в каком значении они употребляются в современном русском языке:
- *Ахиллесова пятна*
- *Вавилонское столпотворение*
- *Нить Ариадны*
- *Перейти Рубикон*
- *Тридцать сребренников*
- *Яблоко раздора*