

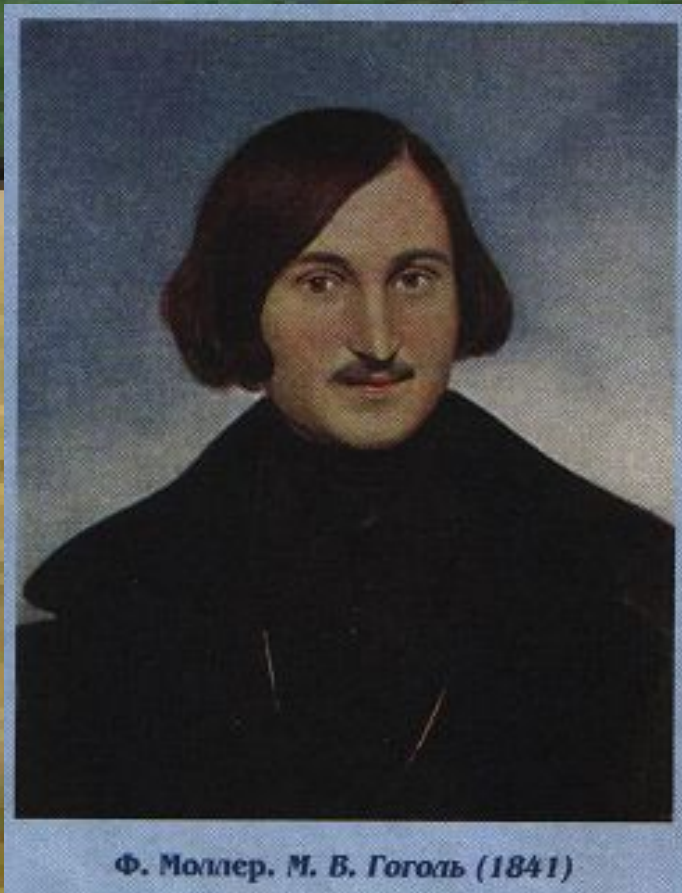
Н.В.Гоголь и Полтавщина



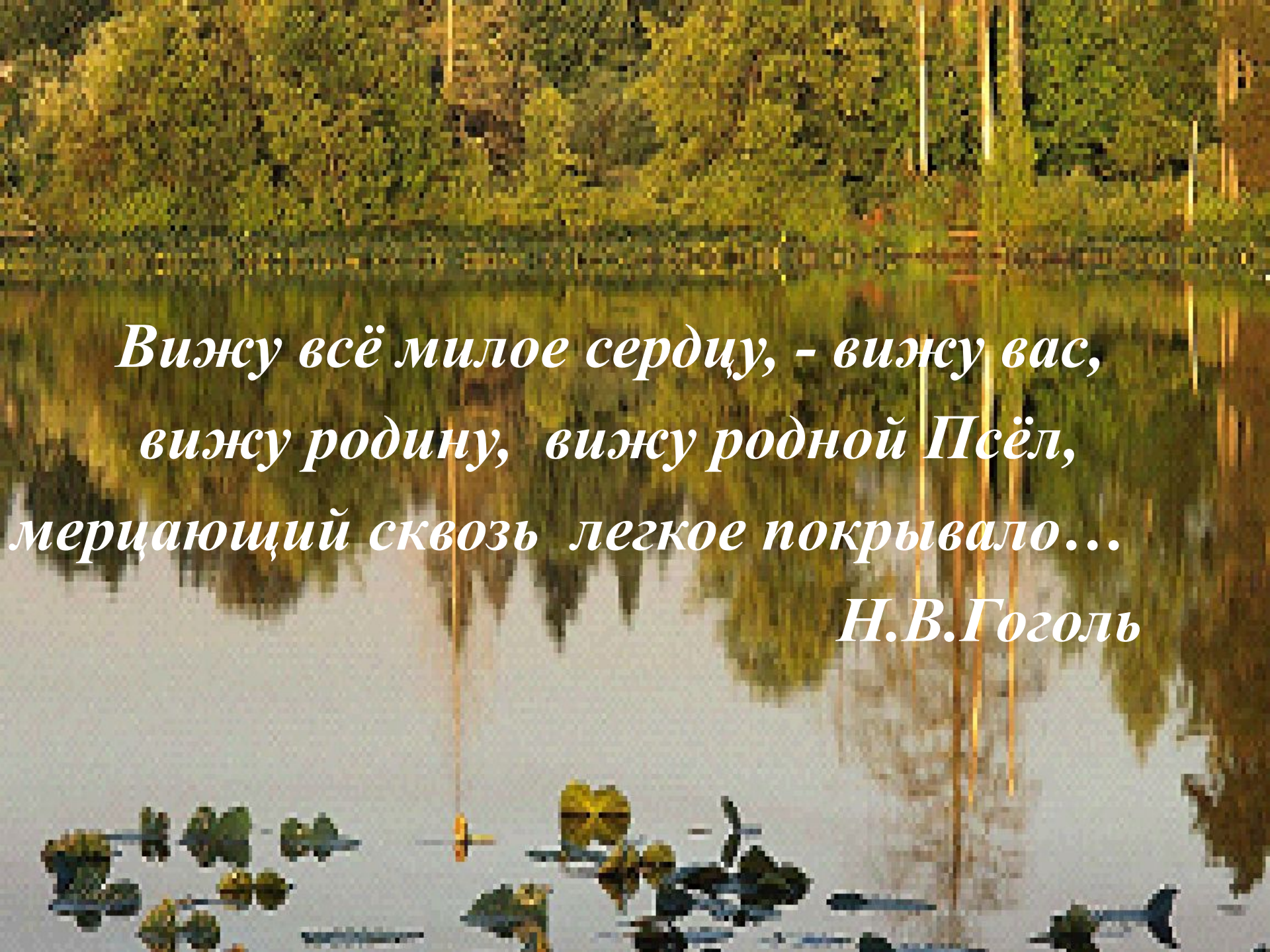
*Полтавская земля дала миру
гениального Гоголя. Здесь он
черпал золотые россыпи
народного творчества,
которые вилелись в
прекрасные “Вечера на хуторе
близь Диканьки”*

*«...В этом краю Гоголь
ощущается как реальный,
земной человек...он ведь
начинался именно отсюда, от
этого воздуха, от этих
широких шляхов, полей и
долин»*

Олесь Гончар



Ф. Моллер. М. В. Гоголь (1841)



*Вижу всё милое сердцу, - вижу вас,
вижу родину, вижу родной Псёл,
мерцающий сквозь легкое покрывало...*

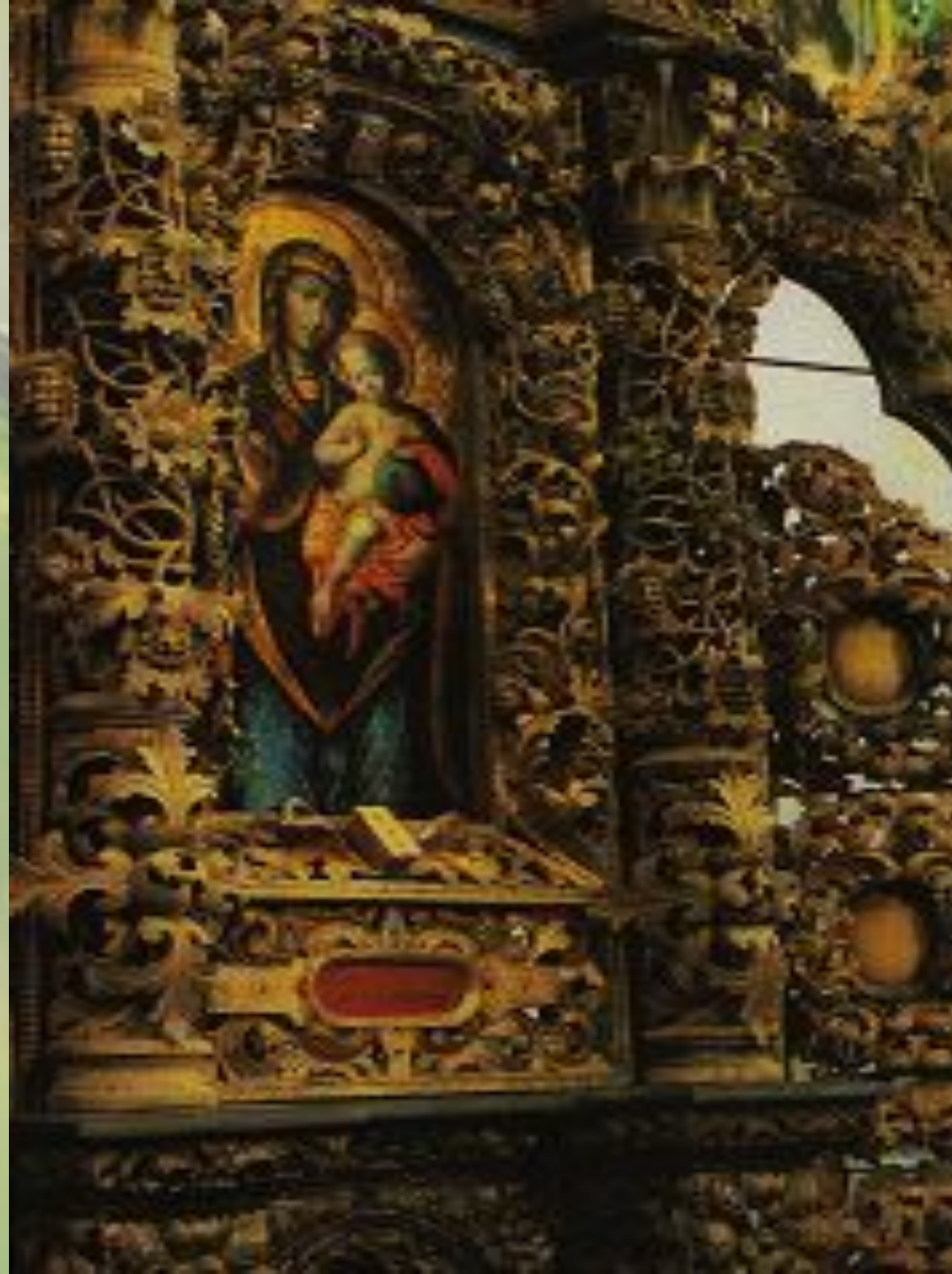
Н.В.Гоголь

Великие Сорочинцы

◆ Село раскинулось на берегах живописной реки Псел, впадающей в «чудный» Днепр.



**Известны теперь
Великие Сорочинцы на
весь мир: здесь ранней
весной 1809 года в
небольшом флигельке
известного доктора М.
Трохимовского
(Трофимовского) у
жены помещика Гоголя
– Яневского родился
долгожданный сын.
Николай Васильевич
Гоголь!**



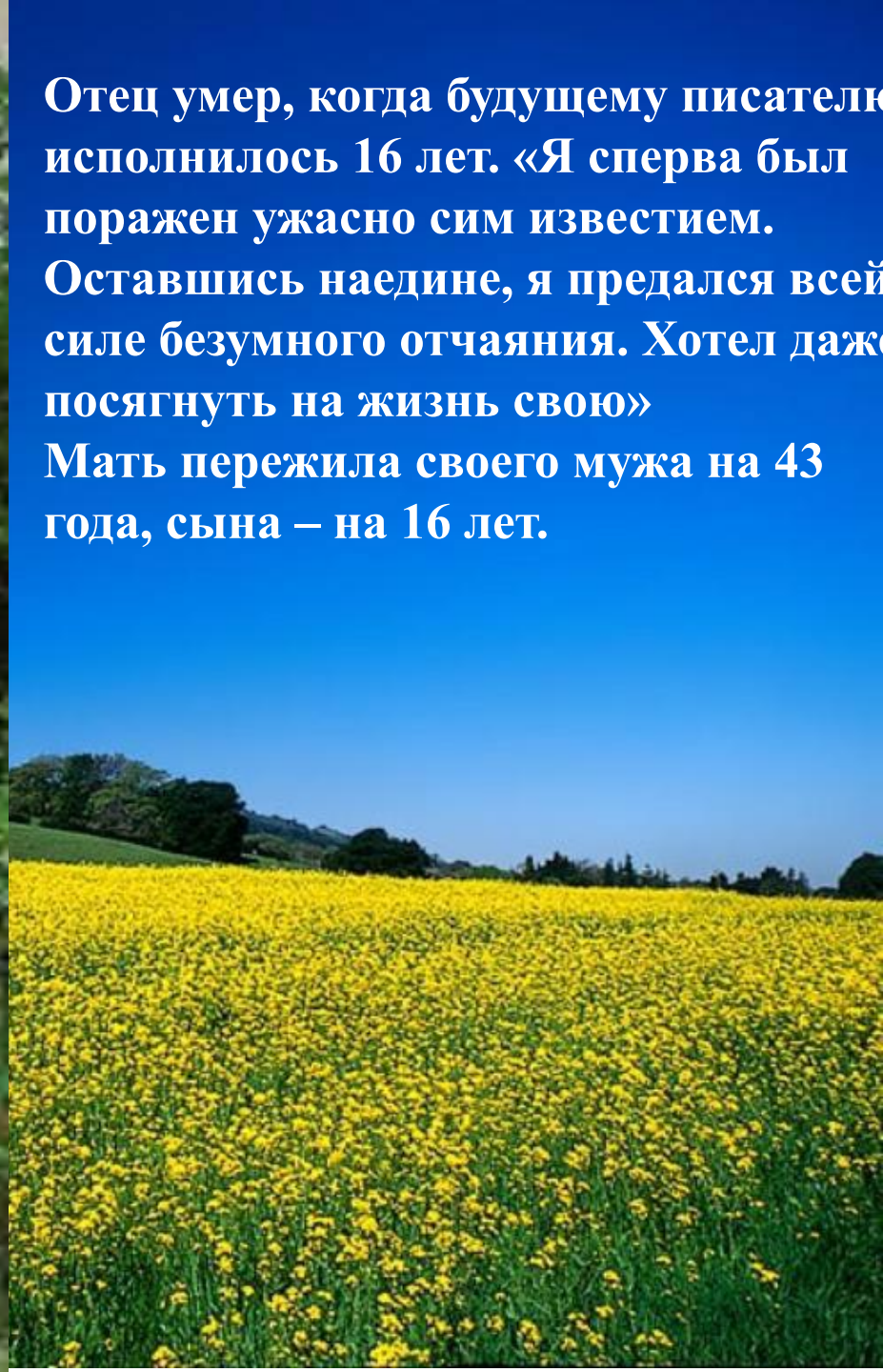
Отец Гоголя, Василий Афанасьевич, был на редкость честным, порядочным человеком



Мать Гоголя, Мария Ивановна, родом из богатой помещичьей семьи, женщина необыкновенная.



**Отец умер, когда будущему писателю исполнилось 16 лет. «Я сперва был поражен ужасно сим известием. Оставшись наедине, я предался всей силе безумного отчаяния. Хотел даже посягнуть на жизнь свою»
Мать пережила своего мужа на 43 года, сына – на 16 лет.**



Великие Сорочинцы
воспеты их знаменитым
уроженцем в
«Сорочинской ярмарке»



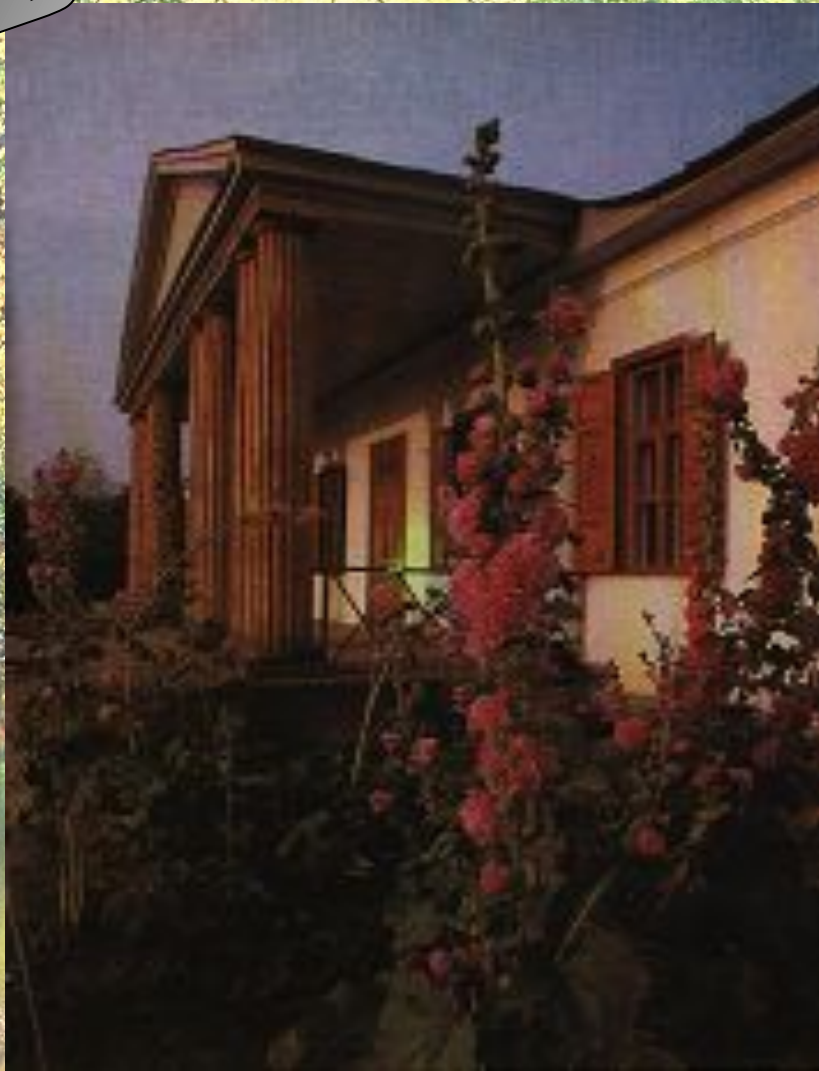
И сегодня кипит, поёт,
веселится Сорочинская
ярмарка, как в
незабываемые времена
Гоголя.

«Самому славному и гениальному уроженцу Сорочинцев»



Памятник в
с. Великие
Сорочинцы

Васильевка



В Васильевке, в этом небольшом селе, расположенном на границе Миргородского и Полтавского уездов, Гоголь провел своё детство. Сюда во все годы со всякого места, куда бы не заносила его судьба (у Гоголя не было своего угла), шли письма матери, сестрам. И сюда Гоголь возвращался на протяжении всей своей жизни.

Усадьбу в Васильеве называли местом красоты и покоя. Здесь был пруд, окружённый ивами и тополями, и красивейшие таинственные лесные урочища Стенка и Яворивщина, вокруг раскинулись поля и луга.

Диканька

An aerial photograph of a village in autumn. The trees are mostly brown and orange. A blue lake is visible on the left side. A road or path winds through the center of the village. The title 'Диканька' is written in a large, yellow, serif font at the top.

Здесь среди украинских крестьян, он черпал оригинальные сюжеты, яркие романтические и юмористические образы для своих повестей. Не случайно свою первую книгу писатель назвал «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Миргород

A photograph of a building facade in Mirgorod, Ukraine. The building has a light-colored, textured wall with a large, arched window in the center. To the left, there is a smaller arched window. To the right, there is a wooden door with a small arched window above it. A tree with dark, dense foliage is in the foreground, partially obscuring the building. The sky is a pale blue.

Многие места в Миргороде связаны с именем великого земляка: памятник писателю у поликлиники, художественно-керамический техникум имени Н. Гоголя, его именем названа главная улица ...

Всё в Миргороде дышит Гоголем

Полтава

Отец будущего писателя неоднократно привозил сюда сына., а в 1818 году отдал в Полтавское уездное училище.

Имя Гоголя присвоено Полтавскому драматическому театру, в репертуаре которого его пьесы были и остаются ведущими



• Умер и похоронен Гоголь в Москве.
Первая его книга «Вечера на хуторе
близ Диканьки» вышла в Петербурге. В
Риме он писал «Мертвые души». В
каждом городе сохраняется память о
Гоголе. Каждому городу он чем-то
обязан...

Но есть земля у человека, где он впервые увидел солнце и небо. Это родная земля, земля, где он родился и где сделал первые шаги, земля, подарившая первые впечатления и оказавшая первые влияния, которые в детстве особенно сильны.

Это прошлое человека всегда живет в нем, ибо оно сделало его настоящим.
Для Гоголя родной землей была щедрая украинская земля с её яркой природой и бытом – ПОЛТАВСКАЯ ЗЕМЛЯ.