

**Работа выполнена в рамках проекта
«Повышение квалификаций различных
категорий
работников образования
и формирование у них базовой
педагогической ИКТ – компетентности»
по программе
«Информационные технологии в
деятельности
учителя – предметника»**

Работу выполнила:
Бокарева Наталья Николаевна
Педагог дополнительного
образования СЮТ
2 квалификационной категории
города Искитима
Новосибирской области

Основополагающий вопрос: **Какие разновидности авиамodelей вы знаете.**

Вопросы учебной темы: **Как усовершенствовать модель.**

Учебные предметы: *Техническое моделирование, конструирование..*

Участники проекта: *учащиеся 1-4 класса.*

Информационные ресурсы: *Интернет, печатные издания, мультимедийные приложения.*

По воле ветра.

Поймай ветер! Чтобы воздушный змей в воздухе парил, ему необходимы широкие крылья. Такие крылья создают наибольшую подъемную силу, удерживающую змея на высоте. Для того, чтобы запустить змея надо встать спиной к ветру и крепко удерживать поводок. Если змей в воздухе начнет вращаться, удлините поводок, если плохо набирает высоту, поводок надо укоротить.

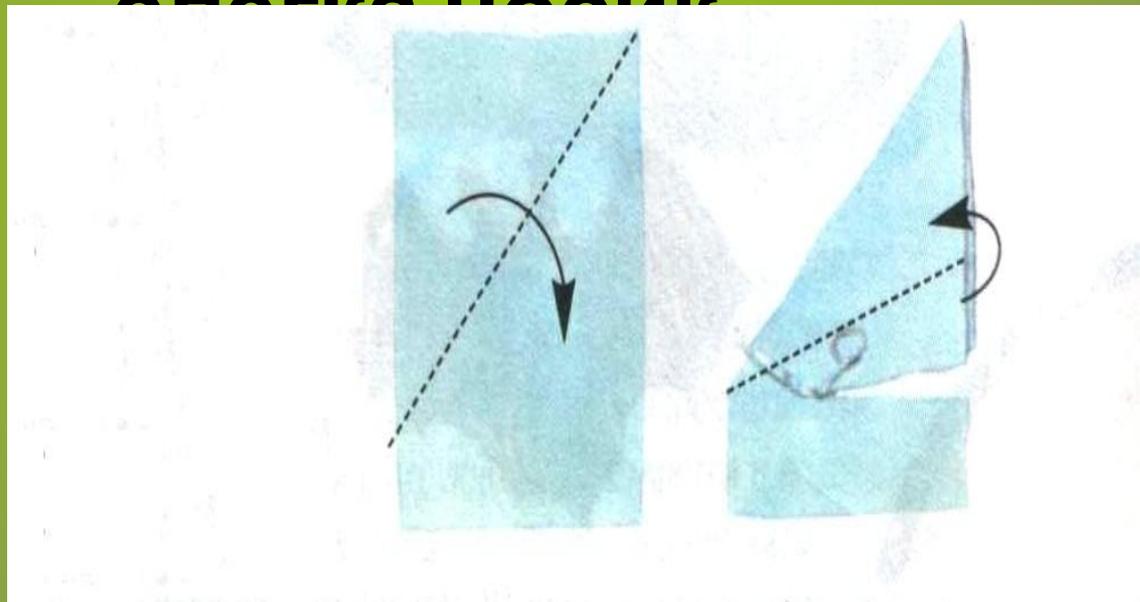


Делаем воздушного змея

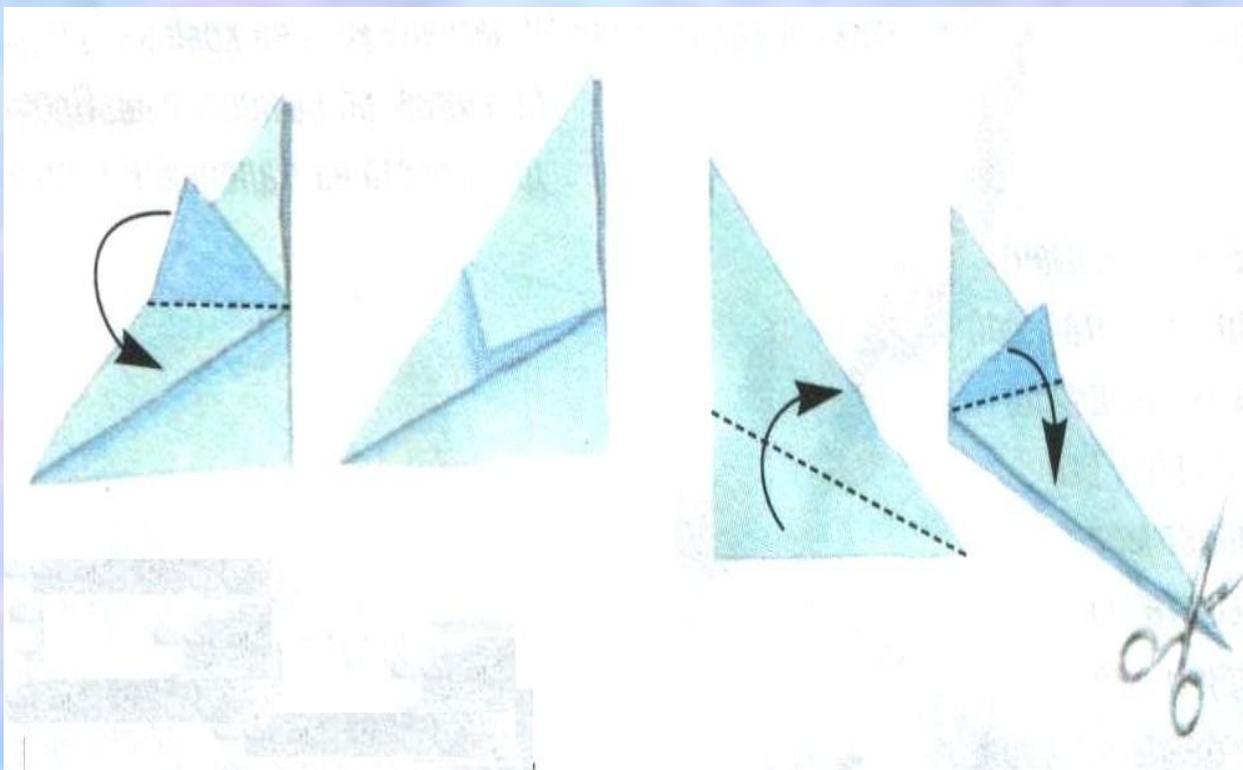
1. Тебе понадобится:
2. БУМАГА
3. ГАЗЕТА
4. НИТКИ
5. КЛЕЙКАЯ ЛЕНТА



**»Сложи лист
бумаги и
подрежь**



- Склей 2 полоски шириной 1см. Затем зафиксируй нитку длиной -50см. На сгибах



- Richard M. Johnson - мой друг по переписке из Америки. Он со своим сыном очень любят запускать воздушных змеев. Их коллекция воздушных змеев насчитывает больше сотни штук.



Дети запускают воздушного змея.



К полету готов.

- **Именной эксклюзивный воздушный змей**

Вы можете сами выбрать расцветку змея, а также заказать нанесение надписей и рисунков. Все, что угодно - от пожеланий счастья до корпоративного логотипа



Творческий дизайн.

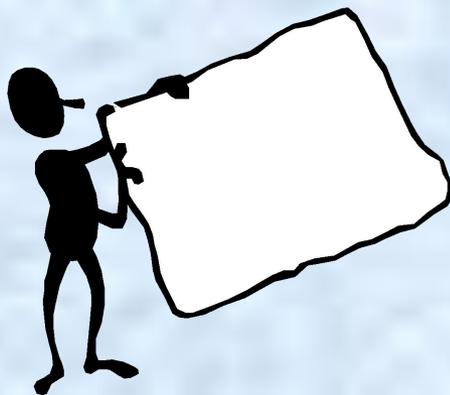
- Начальное техническое моделирование - первая степень в подготовке детей в области спортивно-технического моделирования. Оно развивает интерес детей к технике. Модели изготавливаются, в основном, из картона и цветной бумаги с помощью линейки, карандаша, циркуля, ножниц и клея ПВА.



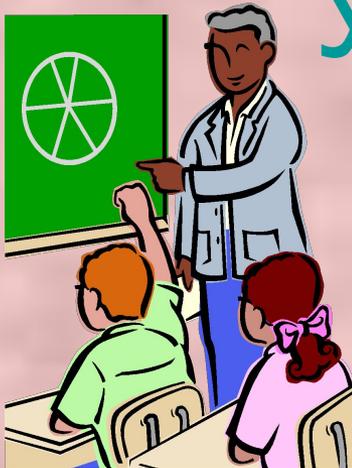
Рабочий инструмент



- Дети приобретают знания в области:
- черчения,
- конструирования,
- технического моделирования и дизайна,
- знакомятся с технической терминологией, аппликацией, оригами.



Учатся работать.



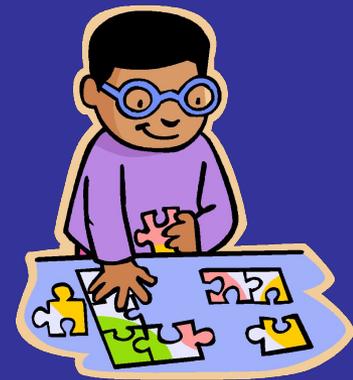
- ножницами и циркулем,
- читать чертежи,
- изготавливать модели, копии различного уровня (простая, действующая) автомобилей, самолётов и кораблей.



На занятиях развиваются



- мелкая моторика рук,
- образное и логическое мышление,
- зрительная память,
- дизайнерские способности,
- внимание,
- аккуратность в исполнении работ.



- Будущий генеральный конструктор космических кораблей Сергей Королев начинал свой путь с занятий авиамоделированием в кружке. Кто знает, может и Вас ждет звездная слава! Мы приглашаем всех желающих, в возрасте 11-17 лет, попробовать свои силы в конструировании и изготовлении авиамodelей. Обучение бесплатное.



Летающие птицы.



- Очень часто начинающие пилоты пробуют учиться пилотированию на электропланерах „для начинающих” и традиционных „тренерах” – огромное их разнообразие предлагается практически каждой фирмой-производителем и магазинами-продавцами. В общем случае это далеко не самый лучший выбор, за исключением ситуаций, когда выбора нет. Главный недостаток таких моделей – кажущаяся стойкость к повреждениям и ремонтпригодность по отношению к весу и скорости модели. Проще говоря – чем больше модель весит, тем большую кинетическую энергию она имеет и тем громче будет трещать и скрипеть при ударе о землю. Такие „кирпичи” ведут себя в аварийных ситуациях гораздо хуже, чем их братья в сверхлёгкой весовой категории.



Воздушные макеты

ВОЗДУШНЫЕ МАКЕТЫ



Мифы и легенды рассказывают нам о желании людей подняться в небо. Долгое время оно не могло исполниться. Людям не хватало знаний. Они подражали птице, конструируя крылья. Но для полета крыльям был необходим мощный двигатель.



ВЫВОД

- После получения опыта моделирования простейших моделей судов, машин, самолётов, дети могут перейти к конструированию моделей в объединениях спортивно-технического моделирования (судо-, авто- или авиа).
- Воспитанники ежегодно становятся победителями городских выставок "Бумажная вселенная" и "От идеи до воплощения".

Занятия проводятся 2 раза в неделю.
Программа рассчитана на 3 года обучения.

